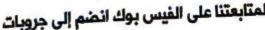


العفدة	ة هامة (تراكم معرفي)	اسس فيزيانيا
		الوحدة ا
	الحركة الموجية 🔷 🙀	ी <u>पिष्टक्षा</u>]
11	من بداية الفصل إلى الحركة التوافقية البسيطة	الدرس 1
20	من أنواع الموجات الميكانيكية <mark>إلى</mark> الموجات الكهرومغناطيسية	الدرس 2
region filming little and	المنوء ال	I Green
36	من بداية الفصل إلى انكسار الضوء	الدرس 1
50	من التداخل في الضوء إلى الحيود في الضوء	الدرس 2
58	من الانعكاس الكلي <mark>إلى السراب</mark>	الدرس 3
71	<mark>من</mark> الانحراف في المنشور الثلاثي <mark>إلى</mark> نهاية الفصل	الدرس 4
h Valvá Hora	ثانية وأص المواثع	الوحدة الا
	خواص المواثع المتحركة	M (1-811)
ger that are of this	من بداية الفصل إلى نهاية السريان	الدرس 1
88	من بداية اللزوجة إلى نهاية الفصل	لدرس 2
100	h le liel që engelle, tilonia granditi.	
	الفسير ماداني سيرا المناسب	متابعتنا على





- سلسلة الوافي في الفيزياء سلسلة كتب الوافي

الموضوع







أساسيات فيزيائية هامة

🛈 تحويل الكسور والمضاعفات إلى الوحدات الدولية

🚺 التحويلات الصغيرة

- \Leftrightarrow سنتي (centi) الوحدة
- مللي الوحدة (m) مللي الوحدة Φ

- بيكو الوحدة (p) الوحدة \Leftrightarrow
- فيمتو الوحدة (f) \rightarrow الوحدة \diamond

- كيلو الوحدة (K) كيلو الوحدة \diamond
- ميجا الوحدة (M) \longrightarrow الوحدة \Diamond
- جيجا الوحدة (G) الوحدة \Diamond
- الوحدة $\langle T \rangle$ الوحدة $\langle T \rangle$

🗵 تحويلا المساحات والحجوم إلى الوحدات الدولية

أ المساحات

- ²م (cm²) م (om²) م ♦
- ² ← (mm²) ² مم (mm²) ² مم

2 الحجوم

- ³a ← 10⁻⁶x (cm³) ³pu �
- هم (mm³)³مم أ
- ه اللتر (Litter) ♦ ه

③ تحويك الكتك والازمنة إلى الوحدات الدولية

ग्रह्मा 📊

- (Kg) کجم (g) جرام ♦
- (Kg) کجم (mg) مللي جرام (♦ مللي جرام (mg)

الزمنا

- (min) خقيقة (h) معامة (h) معامة (h)
- (s) ثانية (min) ئانية (♦)
- (s) ثانية (h) ماعة ♦
- (m/s) کم / س (Km/h) هرا س (m/s) کم / کم / کم / کم /

④ محيطات ومساحات وحجوم بعض الأشكال العندسية

- $2\pi r = محيط الدائرة <math>\diamondsuit$
- $\pi \Gamma^2 = مساحة الدائرة <math>\diamondsuit$
- $\frac{4}{2}\pi r^3 = كم الكرة ♦ <math>\Phi$
- $4\pi r^2$ = مساحة سطح الكرة
- $\pi r^2 h = Ah = ألسطوانة <math>\diamondsuit$
- πr^2 = مساحة قاعدة الأسطوانة \diamondsuit

- 💠 محيط المربع = 40
- $\ell^2 =$ مساحة المربع \otimes
 - $\ell^3 = عجم المكعب <math>$
- $\ell^2=$ مساحة وجه المكعب ${f \diamondsuit}$
- $6\ell^2$ = مساحة سطح المكعب \diamondsuit
- ♦ محيط المستطيل = (الطول + العرض) ×2
 - ♦ مساحة المستطيل = الطول× العرض
 - 📀 حجم متوازي المستطيلات =

مساحة القاعدة × الارتفاع أو الطول × العرض × الارتفاع

🕃 قوانين هامة تستخدم في حك المسائك

 $W = F \cdot d$

♦ الشغل (W):

PE = mgh

💠 طاقة الوضع (PE) :

 $KE = \frac{1}{2} \text{ mv}^2$

 $v = \lambda . \upsilon$

♦ طاقة الحركة (KE):

♦ سرعة الموجة :

 $F = \frac{\Delta P_L}{\Delta t} = ma$

💠 القوة (F) :

 $F_g = mg$

📀 الوزن _Fو:

 $\rho = \frac{m}{Vol}$

الكثافة:

 $P_L = mv$

♦ كمية الحركة:

المجاور

المقابل

الوتر

♦ الدوال المثلثية:

المقابل -, $\tan \theta = -\cos\theta = -\frac{1}{2}$ المجاور



﴿ نظرية فيثاغورث:

إذا كان لدينا مثلث قائم الزاوية والضلعين

القانمين هما (A , B), والضلع (C) الوتر فيكون "

 $C = \sqrt{A^2 + B^2}$

لمتابعتنا على الفيس بوك انضم إلى جروبات

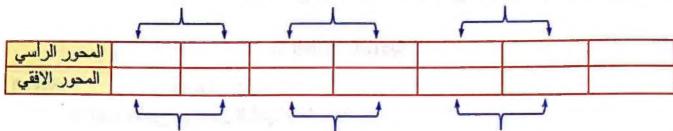
سلسلة الوافي في الفيزياء



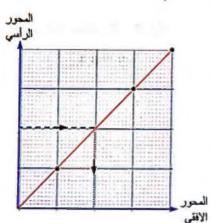
- سلسلة كتب الوافي

كيفية حل مسائل الرسم البياني

- 🕕 اقرأ السطور أسغل الجدول لتعرف أي الكميات الغيزيانية مطلوب رسمها على المحور الأفقى وأيهما على المحور الراسي.
 - ❷ انظر إلى الوحدات والأرقام المكتوبة بجوار كل كمية فيزيانية في الجدول وانقلها إلى محاور الرسم البياني كما هي.
 - € انظر إلى ارقام الكميات الفيزيانية في الجدول لتحديد مقياس الرسم المناسب.



- أبسط طريقة لتحديد مقياس الرسم المناسب غالباً: اطرح كل رقمين متتاليين في الجدول لكل محور على حده الأفقى والراسي والرقم الذي يتكرر يكون هو مقياس الرسم المناسب على المحور نع نقاط الرسم البياتي من الجدول على الرسم البياني.
 - صل بين النقاط لترسم الخط البياني.
 - أحصل على القيم المجهولة في الجدول من الرسم البياني: بإيجاد احداثيات النقطتين عند نقطة التلاقي على المنحنى كما بالشكل



المحور الرأسي	a			
المحور الافقي			b	

إذا طلب منك حساب كمية فيزيانية غير موجودة في الجدول إذن لابد انها تحسب من الميل:

slope =
$$\frac{\Delta y}{\Delta x}$$

فيزيائياً (من العلاقات الرياضية)

slope =
$$\frac{\Delta y}{\Delta x}$$

 $v = v . \lambda$ فمثلا: العلاقة الرياضية الغيزيائية:

slope =
$$\frac{\Delta v}{\Delta \lambda} = v$$
 والميل هو:

ثم اوجد الكمية الفيزيائية المطلوبة

رياضيأ

Slope = $\frac{\Delta y}{\Delta x} = \frac{y_2 - y_1}{x_2 - x_1} = \text{number}$

7 نساوى الميل الفيزياني بالميل الرياضي

كيفية حك مسائك الرسع البيلاج

المعادلة:

V V 65 LEPP.	
	علاقة التناسب بين كميتين ممثلين على محوري
- I-D	779-0 CUE (1117ee 177-4- 27 - 1791 220-

متباث ققالد	متنته يوريد		علاقة التناسب بين حميتين ممثلين علي		
	4-	قيسكد ققائد	قيصةلتا قةلاد	علاقة طردية	
		- 1	1	1	
-				/	

0 الطاقات الطردية

(حيث a ثابت يسمي ميل المستقيم)

الغال

y = a x + b

x=0 : الجزء المقطوع من المحور الرأسي عندما b

عندما تكون b سالبة فإن	عندما تكون b موجبة فإن	غادما تكون b = 0 فإن	
y = a x - b	y = a x + b	y = a x	
ر مرابعة المابعة الما	ا المه موجية م	y x	
نلاحظ أن:	نلاحظ أن:	نلاحظ أن:	
y تتناسب طردياً مع x	y تزداد بزیادة x	y تتناسب طرديا مع x	
عندما x=0 ، فإن y≠0	عندما x = 0، فإن y≠0	y=0 فإن $x=0$	
حيث y = قيمة سالبة (b)	حيث y = قيمة موجبة (b)	عند زیادة x تزداد y بنفس النسبة	
عند زیادة x تزداد y ولکن لیس بنفس النسبة.	عند زیادة x تزداد y ولكن لیس بنفس النسبة.		
	735	24016	

ما يساويه الميك في الحالات الثلاثة

 $\frac{\Delta y}{\Delta x} = \tan\theta = (\text{slope})$ ميل المستقيم (a) لميل = قيمة الثابت (a)

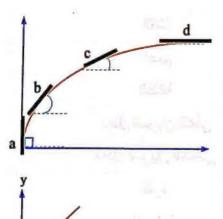
و دالة الجيب	د العكسية	
المعادلة: y = sinθ حيث: y ، γ متغيرين	المعادلة: y+ax=c حيث: y ، x متغيرين c, ثابت	المعادلة: x.y = c حيث: y ، x متغيرين c ثابت
9	×	×
	$\frac{\Delta y}{\Delta x} = (\text{ slope })$ الميل	يمكن حساب الميل بلخذ مستقيم مماس لنقطة معينة المراد حساب الميل عندها وايجاد الميل له .
	للحظ أن: الميل سالب القيمة	للحظ أن: الميل سالب القيمة

أشكال حالات الميك

مُسَهُد مِسَة = باتعار	الميل = متغير لكا نقطة ويساوي ميك المماس لكك نقطة	الحارة عقعو والتوا	الميك = صفر

حساب الميك للمنحني الجيبي من نقطة لأخرى بتغيير ميك المماسر

मांच्या प्रंच	النقطة
العيلا = قيمة عظمي موجبة لأن المماس يصنع زاوية قائمة مع المحور الأفقى.	a) قلد النقطة
العيل = أقل من النقطة (a) لنقص الزاوية بين المماس والمحور الأفقي. وقيمته موجبة	عند النقطة (b)
العيل = أقل من النقطة (b) لنقص الزاوية بين المملس والمحور الأفقي.	رc) مُند النقطة (c)
العيل = صفر للأن الزاوية بين العملس والمحور الأفقي صغر.	عند النقطة (d)



العيله: هو ميل الخط المستقيم على الافقى، وهناك تناسب طردي بين قيمة الميل وقيمة الزاوية

حيث: (الميل = tan θ)

الكميات الفيزيائية الواردة والمستخدمة في المنهج ورموزها ووحدات قياسها

وحدة القياس			الحقيات القيزيائية الواردة والمستحدقة قان السحم
		الرمز	الكمية الفيزيائية
m	متر	d	المسافة أو الإزاحة
m	متر	A	سعة الاهتزازة
m	متر	ر (لمدا)	الطول الموجى
$Hz = s^{-1}$	هيرتز=تانية- ¹	ں (نیو)	التردد
S	ثانية	t	الزمن
S	ثانية	T	الزمن الدوري
m/s	م/ث	v	سرعة انتشار موجة
-	-	n	معامل الانكسار
m/s	م/ث	c	سرعة الضوء في الفراغ
deg	درجة	φ (فای)	زاوية السقوط
deg	درجة	θ (ثیتا)	زاوية الانعكاس أو الانكسار
deg	درجة	фс	الزاوية الحرجة
deg	درجة	A	زاوية رأس المنشور
deg	درجة	(اقفا) α	زاوية الانحراف
deg	درجة	α_o	زاوية النهاية الصغرى للانحراف
_	-	ω_{α} (أوميجا ألفا)	قوة التفريق اللونى لمنشور
lea	کجم	m	الكتلة
kg m ³	3 _a	Vol	الحجم
kg/m³	کجم/م ³	م (دؤ)	الكثافة
kg/s	کجم/ث	Qm	معدل السريان الكتلى
m³/s	م3/ث	Qv	معدل السريان الحجمى
N=kg.m/s ²	نيوتن = كجم.م/ث2	F	القوة
m ²	20	A	المساحة
$N.s/m^2 = kg/m.s$	نيوتن ـث/م² = كجم/م ـث	(ایتا) ηνs	معامل اللزوجة



الفصل

الحركة الموجية

ون بداية الفصل الحركة التوافقية البسيطة

ون أنواع الموجات الميكانيكية المرومغناطيسية

والحرس الموجة المصل الموجة المصل



ون بداية الفصل الحرك التوافقية البسيطة

Wave motion

الحركة الموجية

مقدمة

- _ سبق دراسة حركة الأجسام وعلمت أن هناك نوعين من الحركة وهما:
 - حركة انتقالية وتتميز بأن لها نقطة بداية ونقطة نهاية.
- حركة دورية وهي تكرر نفسها بانتظام على فترات زمنية متساوية مثل (الحركة الموجية الحركة الاهتزازية)
 عند إلقاء حجر في الماء تنتشر موجات على سطح الماء متخذة شكل دوانر مركزها مصدر سقوط الحجر، أي أن تصادم الحجر مع سطح الماء يعتبر مصدر اضطراب.

مسح

الموجة

اضطراب ينتقل وينقل الطاقة في اتجاه انتشاره.

أمثلة للموجات

- موجات الماء: أمواج نراها بالعين المجردة.
- ◊ موجات الصوت: التي من خلالها نسمع ونتبادل الحديث مع بعض، وهي لا ترى بالعين المجردة ولكن ندركها من آثار ها.
 - €موجات الراديو: هي التي من خلالها نسمع صوت المذياع وندركها من آثار ها.
 - ●موجات التليفزيون: موجات لا ترى بالعين وتقوم بنقل الصوت والصورة كالأتي:
 - ⇒ في محطة الإرسال: يتحول الصوت والصورة إلى موجات كهرومغناطيسية تنتشر في الفراغ.
- في جهاز الاستقبال: تصطدم الموجات الكهرومغناطيسية بالهواني (الاريال) فتتحول إلى إشارة كهربية في
 جهاز الإستقبال ثم يحولها التليفزيون إلى صوت وصورة.
 - ◙ موجات التليفون المحمول: موجات كهر ومغناطيسية نتم بالألية التالية:
- في جهاز المرسل (المتصل): يتحول الصوت إلى إشارة كهربية ثم إلى موجات كهرومغناطيسية تنتشر في الفراغ إلى أن تصل إلى جهاز المستقبل.
 - في جهاز المستقبل: تصطدم الموجات بهوائي الجهاز لدى المستقبل ويحولها إلى إشارات كهربية ثم إلى صوت.

أنواع الموجات العرومغناطيسية ومغناطيسية

الصف الثاني الثانوي

Mechanical waves

الموجات الفيكانيكية



اضطراب يحتاج وسط مادي حتى ينتشر



- ♦ = المانتشار: تنتشر خلال الأوساط المادية فقط (صلب سائل غاز).
 - 🔷 🗢 أنواعها: طولية ومستعرضة.
- ♦ الرؤية: يمكن أن نرى بعضها كاهتزاز الماء والأوتار و لا نرى بعضها مثل الصوت.
 - ♦ = السرعة: تختلف سرعتها باختلاف الوسط.
 - ♦ أمثلتها: الماء ، الصوت ، اهتزاز الأوتار.
 - 🗢 🗢 شروط حدوث الأمواج الميكانيكية: 🔻 🛈 وجود مصدر مهتز.
- ② حدوث اضطراب ينتقل من المصدر المهتز إلى الوسط المحيط.
 - وجود وسط مادي يسمح بانتقال الاضطراب خلاله.

أمثلة المصادر الممتزة

الوتر المهتز (الكمان)	 ثقل معلق في زنبرك أثناء اهتزازه (اليويو) 	 البندول البسيط المهتز 	الشوكة الرنانة المهتزة



- لا يسمع صوت جرس يرن داخل ناقوس مخلخل الهواء علل ... >
 لا يسمع صوت الانفجارات الرهيبة الحادثة داخل الشمس
 لأن الصوت من الموجات الميكانيكية فلا ينتشر في الفراغ.
- الموجات الميكاتيكية (مثل الصوت) لا تنتشر في الفراغ. علل
 الموجات الميكاتيكية تحتاج وسط مادى تنتشر فيه.

لأنها تنشأ من اهتزاز جزينات الوسط وفي الفراغ لا يوجد وسط مادي.



كيف تنتقل العوجات الميكانيكية؟ ج: عندما يهتز المصدر بكيفية ما تهتز جزيئات الوسط الملامسة للمصدر بنفس الكيفية ومنها إلى الجزينات التي تليها ثم التي تليها وهكذا ينتقل الاضطراب على شكل موجة

14 - -

رعسم ()

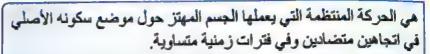


الجركة الاهتزازية

Vibratory motion _ عندما يهتز المصدر فإنه يُحدث اضطراب (أو اهتزاز) لجزيئات الوسط ولذلك لابد من دراسة بعض المفاهيم المرتبطة بالحركة الاهتزازية.

رفت الخميات الفيريائية المرتبطة بالحرحة الاهتزازية

الدرك الامتزان



- عندما يتحرك ثقل البندول مبتعدا عن موضع سكونه (١) فإنه يصنع إزاحة (d)



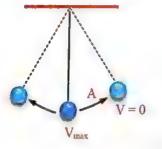
♦ وهى كمية متجهة ووحدة قياسها المتر.

هي بعد الجسم المهتز في أي لحظة عن موضع سكونه أو اتزانه الأصلى.

_ أقصى إزاحة يصنعها ثقل البندول بعيداً عن موضع سكونها (أ ب أو ع ج) تسمى سعة الاهتزازة (A)

سعة اللعنزازة (٨)

هي أقصى إزاحة يحدثها الجسم المهتز بعيدا عن موضع سكونه. أو المسافة بين نقطتين متتاليتين في مسار حركة الجسم المهتز تكون سرعته في أحداهما أقصاها وفي الأخرى منعدمة.





الاهتزازة الكاملة

.. عندما يتحرك ثقل البندول مبتدأ من النقطة / إلى ب ثم يعود من ب إلى ا ثم يتحرك من الله ع ثم يعود من ع إلى ١ مرة اخرى أي أن ثقل البندول تحرك كالتالي:



وبالتالي يكون مر بنقطة السكون (١) مرتين متتالبين في نفس الاتجاه وبنفس السرعة أي يكون للجسم نفس الطور عند مروره بنفس النقطة للمرة الثانية وبالتالي يكون قد صنع اهتزازة كاملة.



تعريف اللهتزازة الكاملة (التبذية الكاملة) أو (الدورة الكاملة)

هي الحركة التي يعملها الجسم المهتز في الفترة الزمنية التي تمضي بين مروره بنقطة واحدة في مسار حركته مرتين متتاليتين في اتجاه واحد وبنفس السرعة.

ملاحظة ... !!

تكون طاقة حركة البندول البسيط المهتز:

أكبر ما يمكن: عند موضع السكون النقطة (٩)

اقل ما يمكن: على جانبي موضع السكون (س, ع)

الصف الثاني الثانوي

الرمن الحوري (T)

الزمن الدوري (١٦)

هو الزمن الذي يستغرقه الجسم المهتز لعمل اهتزازة كاملة. أو هو الزمن الذي يستغرقه الجسم المهتز ليمر بنقطة واحدة في مسار حركته مرتين متتاليتين في اتجاه واحد.



$$T = \frac{t}{n}$$
 : الصيغة الرياضية الميغة الرياضية

(حيث: t الزمن الكلي بالثواني : n عند الاهتزازات الكاملة.)





$$(T = 4 \times t_A)$$
 الزمن الدوري = 4 × زمن سعة الاهتزازة أي أن: $(T = 4 \times t_A)$

(ט) בקבר

الترس (ال

هو عدد الاهتزازات الكاملة التي يحدثها الجسم المهتز في الثانية الواحدة

ح وحدة قياسه: الهرتز (Hz) وتكافئ s-1 أو s-1 أو cycle/sec



$$v = \frac{n}{t}$$
 الصيغة الرياضية :

(حيث: t الزمن الكلي بالثواني ، n عند الاهتزازات الكاملة.)

THE THE SHE

$$u = \frac{1}{t}$$
 $v = \frac{n}{t}$
 $v = \frac{n}{t}$
 $v = \frac{n}{t} \times \frac{t}{n} = 1$
 $v = \frac{n}{t} \times \frac{t}{n} = 1$
 $v = \frac{n}{t} \times \frac{t}{n} = 1$
 $v = \frac{n}{t} \times \frac{t}{n} = 1$

وبالتالي التردد يساوي مقلوب الزمن الدوري والعكس صحيح أي أن:
$$T = \frac{1}{v}$$
 ، $v = \frac{1}{T}$ ، $v \times T = 1$ ان: $T = \frac{1}{v}$ ، $v = \frac{1}{T}$ ، $v \times T = 1$

يمكن أن يقاس التردد بوحدة 5-1 لأن التردد مقلوب الزمن الدوري.



القانون ودلالة الميل

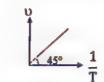
الشكل البيائي

العلاقة بين

التردد والزمن الدوري

 $v = \frac{1}{T}$

$$\therefore \text{ slope} = \frac{\Delta v}{\Delta \frac{1}{T}} = v. T = 1$$



التردد ومقلوب الزمن الدوري

ملاحظات لحل الفسائل (1)

لحساب سعة الاهتزازة $(A) = (\frac{1}{4})$ الاهتزازة الكاملة.

$$T = \frac{t}{n}$$
 if $T = 4 \times t_A$ if $T = \frac{1}{v}$

 $\upsilon = \frac{n}{t}$ $\upsilon = \frac{1}{T}$

الحساب التردد:

مثاك 📆

🕑 التريد

1 الزمن الدوري

جسم مهتز يحدث 1 اهتزازة كاملة في 1 من الثانية احسب:



 $T = 4 \times t_A = 4 \times \frac{1}{80} = \frac{1}{20} = 0.05$

 $v = \frac{1}{T} = \frac{1}{0.05} = 20$ Hz



بنُّدول بسيط يصنع 1200 ذبذبة في الدقيقة وفي كل اهتزازة كاملة يقطع مسافة 20 سم احسب: 3 الزمن الدوري 😢 التريد 1 سعة اهتزازة البندول

 $0 \text{ A} = \frac{1}{4} \times 20 = 5 \text{ cm}$

 $\upsilon = \frac{n}{t} = \frac{1200}{60} = 20$ Hz

سعة الاهتزازة $=\frac{1}{4} \times 1$ الاهتزازة الكاملة

 $T = \frac{1}{y} = \frac{1}{20} = 0.05s$

المعطنات

نبنبة n = 1200 t = 60 s

X = 20 cm

مثنان 🛐

جسم مهتز زمنه الدوري = $\frac{1}{4}$ تردده احسب التردد والزمن الدوري له.

الاجابة

 $\therefore T = \frac{1}{4} \upsilon \implies \frac{1}{\upsilon} = \frac{1}{4} \upsilon \implies \because \upsilon^2 = 4 \implies \upsilon = 2 \text{ Hz} \implies \because T = \frac{1}{2} \text{ s}$



الصف الثانى الثانوي

الحركة التوافقية البسيطة

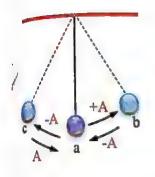
الخركة التوافقية النسيطة

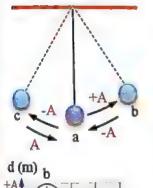
♦ تمن أمثلتها: أرجوحة الأطفال، البندول البسيط المهتز.

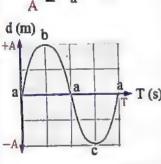
هي أبسط صورة للحركة الاهتزازية.

◄ درُاسة حركة بندول بسيط،

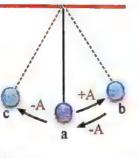
- تغير إزاحة الثقل مع الزمن: تبدأ الاهتزازة من نقطة (a) ثم تزيد الازاحة تدريجيا إلى قيمة قصوى موجبة عندما يصل (b) ثم تقل الإزاحة إلى صفر عندما يعود النقطة (a) ثم تزيد إلى قيمة قصوى سالبة عند النقطة (C) ثم تقل الإزاحة إلى صفر عندما يعود ثانية النقطة (a) وتتكرر العملية
- تغير سرعة ثقل البندول مع الزمن: تختلف سرعة الثقل من نقطة الأخرى في مسار حركته فسر عنه عند النقطتين (c, b) تساوي صفر أما سرعته عند مروره بالنقطة (a) أكبر ما يمكن.

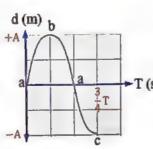






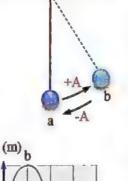
خلال ربع الزمن الدوري الرابع الازاحة تقل بمرور الزمن.

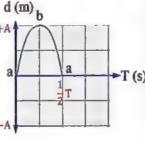




خُلال ربع الزمن الدوري الثالث السرعة نقل تدريجياً حتى تنعدم إالسرعة تزداد تدريجياً الازاحة تزداد بمرور الزمن

للحظ، أن:

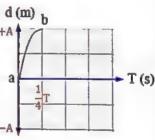




للحظ، أن: خلال ربع الزمن الدوري الثاني

الازاحة تقل بمرور الزمن.





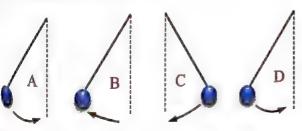
للحظه أن:

خلال ربع الزمن الدوري الأول السرعة تقل تدريجيا حتى تنعدم السرعة تزداد تدريجيا الازاحة تزداد بمرور الزمن.

🚯 تغير إزاحة ثقل البندول بتغير الطور:

♦ فى الشكل المقابل:

 ا) نجد أن (A , D) لهما نفس الطور لأن الثقل عندهما له نفس السرعة والاتجاد



لاحظ، أن:



ب) أما (C,B) ليس لهما نفس الطور لأن سرعة أحدهما (C) تزايديه بينما (B) تناقصية رغم أن الحركتين لهما نفس الاتجاه

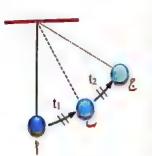
ج) أما (C,D) ليس لهما نفس الطور النهم مختلفين في الاتجاه رغم أن سرعتهم تزداد.

الطور

هو موضع واتجاه حركة جزئ من جزيئات الوسط في لحظة معينة.



في الشكل المقابل:



• عند انتقال كرة البندول من موضع (†) إلى الموضع (†) مارا بالموضع ($^{\bullet}$) تقل السرعة لأنه يتحرك عكس الجاذبية الأرضية وتزداد الإزاحة من موضع سكونه وبالتالي تكون († 2) لأن السرعة في الفترة ($^{\bullet}$ 3) اقل من السرعة في الفترة ($^{\bullet}$ 4).

• سبب اندفاع كرة البندول للجهة المقابلة رغم عودته إلى موضع السكون هو القصور الذاتي.

تمثيل الحركة التوافقية السبطة ببانيا

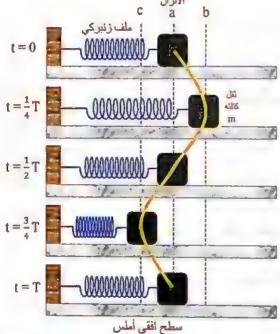
◄رسم المنحني البياني (منحني الجيب) الذي يوضح العلاقة بين بعد مركز ثقل الجسم عند موضع استقراره والزمن؟

انضع ثقلا كتلته m فوق سطح افقي املس ومثبت احد طرفيه

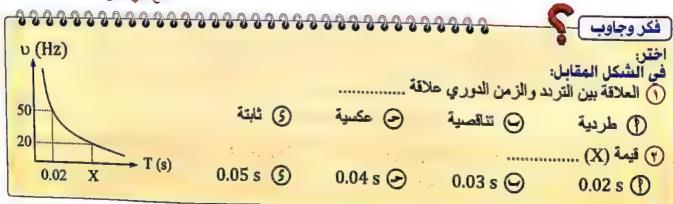
بزنبرك طرفه الآخر مثبت في حائط راسي

و نجنب الثقل في اتجاه محور الزنبرك ثم نتركه، نجد أنه يتحرك حول موضع استقراره حركة تريدية نحو الزنبرك وبعيدا عنه وتسمى الحركة التوافقية البميطة

اذا رسمنا المنحنى البياني الذي يتحرك بموجبه الثقل عن وضع استقراره بالنسبة للزمن نحصل على المنحنى البياني الموضح بالشكل وهو منحنى الجيب وهو ما يميز الحركة التوافقية البسيطة



خلي بالك من استخدام ملف زنبركي (يويو) في نهايته ثقل ومثبت راسياً للحصول على المنحنى البياني (منحنى الجيب Sine curve).



أنواع الموجات الميكائيكية	ùn	Assign	
الموجات الكهر ومغناطيسية	j		

الموجات الميكانيكية

مقدمة

تنقسم الموجات الميكانيكية حسب طريقة اهتزاز جزينات الوسط (في اتجاه عمودي على اتجاه انتشار

الموجة أو في نفس اتجاه انتشار الموجة) الي نوعين هما:



أنواع الموجات الميكانيكية

👤 موجات مستعرضة

الموجات المستعرضة

Transverse waves

العويلات السيتاركة

هي الموجات التي تهتز فيها جزيئات الوسط حول مواضع اتزانها في اتجاه عمودي على اتجاه انتشار الحركة الموجية

اتجاه انتشار かずる الموجة

موجات طولية

🖘 تتكون الموجة المستعرضة من: قمم وقيعان

تجربة عطاية لتوليد موجات مستعرضة في وتر

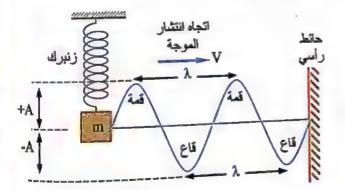
نثبت كتلة (m) في زنبرك راسي ونثبت بها طرف حبل طويل أفقى مشدود ومثبت طرفه البعيد في حائط راسي.

نجنب الكتلة (m) إلى أسفل ثم نتركها فتتحرك الكتلة إلى

أعلى وإلى أسفل حركة توافقية بسيطة في الاتجاه الراسى ويتحرك الحبل المتصل بالكتلة بنفس الكيفية التي تتحرك بها الكتلة (m) ثم تتحرك الأجزاء التي تليه بنفس الكيفية وهكذا

ينتشر في الوتر حركة موجية.

3 أجزاء الوتر تهتز في اتجاه عمودي على اتجاه انتشار الحركة الموجية (طول الوتر) لذلك تسمى موجات مستعرضة



ملاحظة

﴿ ۞ الشغل الذي يبذله المصدر المهتز على الوتر ينتقل على هيئة: ١) طاقة وضع تتمثل في شد الوتر. ب) طاقة حركة تعمل على اهتزاز الوتر.

and

الموضع الذي يمثل النهاية العظمى لإزاحة جزئيات الوسط في الاتجاه الموجب (نبضة موجبة).

Fidi

الموضع الذى يمثل النهاية العظمى لإزاحة جزئيات الوسط في الاتجاه السالب (نبضة سالبة).

0000

الطول الموجى لموجة مستعرضة (٪)

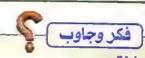
هو المسافة بين أي قمتين متتاليتين أو قاعين متتاليتين أو ضعف المسافة الأفقية بين أي قمة والقاع التالى لها.

مًا مُعَنَّمُ أَنْ الْحِيْرُ

الطول الموجي لموجة مستعرضة = 2m ؟ معنى ذلك أن المسافة بين أي قمتين متتاليتين أو قاعين متتاليين لهذه الموجة = 2m

Mar Assin

- الموجة المستعرضة تتكون من قمة وقاع متتاليين
- يمكن حساب الطول الموجي من العلاقة: $rac{X}{n}=rac{X}{n}$ حيث X المسافة التي تقطعها الموجات، n عدد الأمواج.
 - 3 يمكن حساب عدد الأمواج المستعرضة كالتالى:
 - 🧇 عند الأمواج = الفرق بين رقمي القمتين.
 - 🔷 عند الأمواج = الفرق بين رقمي القاعين.
 - $\frac{1}{2}$ الغرق بينهم + إذا كانت المسافة من قمة الى قاع فإن: عدد الأمواج = الغرق بينهم
 - $\frac{1}{2}$ الفرق بينهم المسافة من قاع الى قمة فإن: عند الأمواج = الفرق بينهم \diamond



- المسافة الأفقية بين (a, b) 25 cm (a, b) فإن الطول الموجى للموجة المستعرضة
- 12.5 cm ③ 10 cm ④ 8.33 cm ④ 5 cm ①
- و المسافة الرأسية بين 8 cm (a, b) ، فإن سعة الموجة المستعرضة
 - 8 cm (§)
- 6 cm 🕞
- 4 cm ⊖ 2 cm ①

o cm

تحرية لتوليد قطار معا الموجات المرتجاة هي جيار مشدود

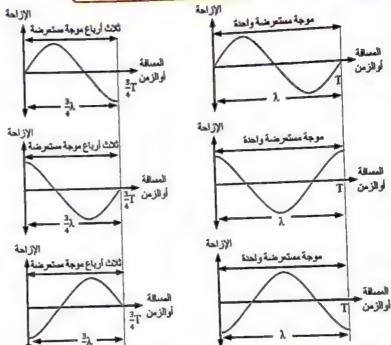
- 1 ثبت أحد طرفي حبل في حائط رأسي ثم أمسك الطرف الثاني باليد وشد الحبل
 - و حرك يدك رأسيا لأعلى مرة واحدة لعمل نبضة، ثم حرك يدك رأسيا مرة واحدة لأسفل لعمل نبضة.
 - و ينتشر على طول الحبل موجة على شكل نبضة إلى أعلى ونبضة إلى أسفل وتسمى هذه الموجة موجة مرتحلة.
- رسسى مستمرت حركة اليد إلى أعلى وإلى أسفل تظل الحركة التوافقية البسيطة و إذا استمرت حركة اليد إلى أعلى وإلى أسفل تظل الحركة التوافقية البسيطة مستمرة وتكون الموجة متواصلة أي يتكون قطار من الموجات المرتحلة.



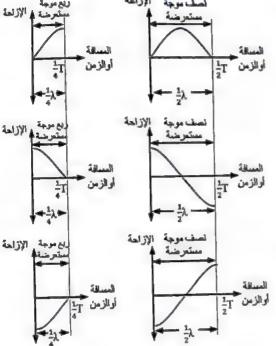
العوجة الفرتحلة

هي اضطراب فردي يتدرج من نقطة لأخرى او موجة تتتشر على شكل نبضة واحدة فقطم

علاقة الطول الموجي والزمن الدوري وعدد الدورات

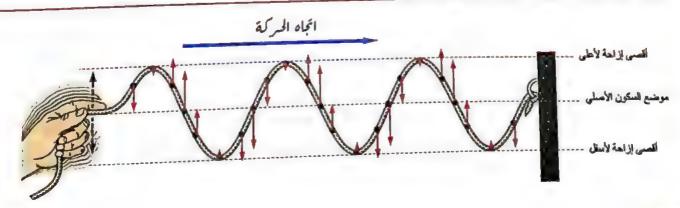


هي اضطراب فردي لا يتكرر مثل القمة أو القاع



النجاه حركة جزينات الوسط في القوجة المستعرضة في حيل

- ـ خلى بالك رياك
- (١) سرعة جزينات الوسط تكون أكبر ما يمكن عند موضع السكون الأصلي وتقل تدريجياً حتى تنعدم عند أقصى إزاحة.
 - اتجاه الحركة لأي جزئ من جزينات الوسط (الحبل) ينعكس عندما يصل إلى أقصى إزاحة .
 - (اليد) تهتز جزيئات الوسط (الحبل) بنفس الكيفية التي يهتز بها المصدر المهتز (اليد)



22 -





موجة مستعرضة المسافة بين القمة الأولى والسائسة عشرة = 105m والزمن الذي يمضي بين مرور القمة الأولى والسائسة عشرة 0.3755 احسب: 1 الطول الموجى ٤ تريد الموجة 3 الزمن الدوري.

عدد الموجات = 1 - 16 = 15 مرجة

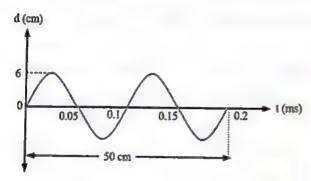
(المُعَطِّنَاتِ

X = 105 m

$$0 \lambda = \frac{X}{n} = \frac{105}{15} = 7m$$

$$\upsilon = \frac{n}{t} = \frac{15}{0.375} = 40$$
Hz

$$T = \frac{1}{v} = \frac{1}{40} = 0.025s$$



 $0 \lambda = \frac{X}{n} = \frac{50 \times 10^{-2}}{2} = 0.25 \text{m}$



الطول الموجي (2) التردد (3) سعة الاهتزازة

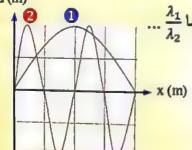
الاحان

$$v = \frac{n}{t} = \frac{2}{0.2 \times 10^{-3}} = 10^4 \text{Hz}$$

 $0.06~{
m m}=6{ imes}10^{-2}=10^{-2}$ سعة اللهتزازة (A) القصى إزاحة ${
m \odot}$







- الشكل المقابل يمثل موجتين مستعرضتين، فإن النسبة بين الطول الموجي لهما $\frac{\lambda_1}{\lambda_2}$...
 - $\frac{4}{1}$ \bigcirc $\frac{1}{4}$ \bigcirc $\frac{2}{1}$ \bigcirc
 - ن في الشكل المقابل النسبة بين سعة الموجتين $\frac{A_1}{A_2}$
 - $\frac{4}{1}$ \bigcirc $\frac{1}{2}$ \bigcirc $\frac{2}{1}$ \bigcirc $\frac{1}{1}$ \bigcirc

Longitudinal waves

الموجات الطولية

الموجات الطولية

تجربه عمليه

هي تلك الموجات التي تهتز فيها جزينات الوسط حول مواضع اتزانها في نفس خط انتشار الحركة الموجية.

حركه جزينات الوسط اتجاه النشار مهم حصه حصه الموجة

الموجة الطولية من: تضاغطات وتخلخلات

ز نير ك طويل

<u>|0000000000000000000000</u>

DOOOOOOOOOOOOO

تخلخل

كثلة

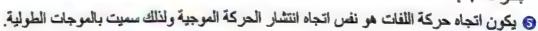
حائما

ز نیر ك

A 00000000000 A

لتوضيح التضاغطات والتخلخلات لموجة طولية في ملف زنبركي

- انضم كتلة (m) فوق سمطح افقي المس مثبتة من احد طرفيها في زنبرك والطرف الآخر في زنبرك طويل مثبت عند طرفه البعيد في حائط راسي.
- نجنب الكتلة (m) جهة اليمين في اتجاه محور الزنبرك إلى الموضع A+= X فينضغط جزء من الزنبرك على يمين الكتلة فتقترب اللفات من بعضها، هذا التقارب يسمى تضاغط.
- عندما تتحرك الكتلة (m) جهة اليسار إلى الموضع
 عندما تتحرك الكتلة (m) بستطيل
 عندان الزنبرك على يمين الكتلة (m) يستطيل
 وبذلك تتباعد اللفات، هذا التباعد بين اللفات يسمى تخلخل
- ناستمرار حركة الكتلة (m) حول موضع الاستقرار حركة توافقية بسيطة فإن كل جزء من الوسطيقوم بدوره بحركة توافقية بسيطة حول موضع اتزانه فيسري في الزنبرك نبضات متلاحقة من التضاغطات والتخلخلات وتنتشر الحركة الموجية في الزنبرك بساعة V.



التضاغطا

هو موضع من الموجة الطولية تتقارب فيه جزيئات الوسط الى أقصى حد ممكن.

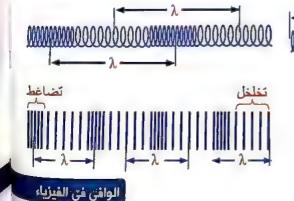
التخلكل

هو موضع من الموجة الطولية تتباعد فيه جزيئات الوسط إلى أقصى حد ممكن.

الطول الموجي لموجة طولية (٨)

هو المسافة بين مركزي أي تضاغطين متتاليين أو تخلخلين متتاليين"

أو "مجموع طولي تضاغط وتخلخل متتاليين"

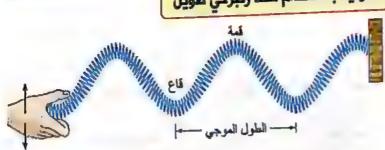


ملاحظة اللالا

- 1 الموجة الطولية تتكون من تضاغط وتخلخل متتاليين
 - يمكن حساب عدد الأمواج الطولية كالتالي:
- 18:30 1 34 m. Carlotte ♦ عدد الأمواج = الفرق بين رقمى التضاغطين. عدد الأمواج = الفرق بين رقمى التخلفين.

يمكن الحصول على موجات مستعرضة وموجات طولية باستخدام ملف زنبركي طويل

1 عند تحريك الملف لأعلى والأسفل مع تنبيت الطرف الأخر تتكون موجات مستعرضة.



الطول الموجي -

 وعند تحريك الملف للداخل والخارج مع تثبيت الطرف الآخر تتكون موجات طولية.

مقارنة بين الموجات المستعرضة والموجات الطولية.

الموجات الطولية	الموجات المستعرضة	وجه المقارنة
هي الموجات التي تهتز فيها جزيئات الوسط حول مواضع اتزانها على نفس خط انتشار الحركة الموجية.	هي تلك الموجات التي تهتز فيها جزيئات الوسط حول موضع اتزانها في اتجاه عمودي على اتجاه انتشار الموجه.	التعريف
	المسافة المسافق المسا	شكل الموجة
تتكون من تضاغطات وتخلخلات	تتكون من قمم وقيعان	(تكوينها)
المسافة بين مركزي تضماغطين منتاليين أو مركزي تخلخلين متتاليين.	المسافة بين قمتين منتاليتين أو قاعين متتاليين	طول الموجة
يلزم وجود وسط مادي جزيئاته قابلة للاهتزاز وهذا متوافر في جميع حالات المادة.	يلزم وجود تماسك نسبي بين جزيئات الوسط وهذا متوفر في السوائل والجوامد الصلبة.	شرط حدوثها
موجات الصوت في الغازات الموجات الحادثة تحت سطح الماء في الأعماق	الموجات الحادثة على سطح الماء الموجات الحادثة في وتر مهتز	المثلة
ونها لمسافات قصيرة (حركة توافقية بسيطة)	جزيئات الوسط تهتز على جانبي موضع سك	اوجه الشبه

الصف الثاني الثانوي

त्यां पार

ينتشر الصوت في الغازات على شكل موجات طولية فقط, علل ...
 لأن قوى التجانب بين جزيئات الغاز ضعيفة لذلك عندما يهتز مصدر الصوت
 فإن جزيئات الغاز تكون قابلة للاهتزاز والإزاحة في نفس اتجاه انتشار الموجة على شكل تضاغطات وتخلخلات.

﴿ ينتشر الصوت في الجوامد والسوائل على هيئة موجات طولية ومستعرضة, علل ...؟ لأن في باطن المواد الجامدة والسائلة تنعدم محصلة قوى التجانب بين الجزينات فتهتز الجزينات في اتجاه انتشار الموجة كموجات طولية، أما على السطح يكون اتجاه اهتزاز الجزينات عموديا على اتجاه انتشار الموجة كموجات مستعرضة.

و عند تحريك ماء في حوض بواسطة لوح خشب يحدث عند سطح الماء أمواج مستعرضة بينما يحدث في قاع الحوض أمواج طولية. علل ... كان جزيئات الماء عند السطح تتحرك الأعلى والأسفل في اتجاه عمودي على اتجاه انتشار الموجة لكبر قوى التماسك بين جزيئات سطح الماء، بينما جزيئات الماء في القاع تتحرك حول مواضع سكونها في نفس اتجاه انتشار الموجة الانعدام قوى التماسك بين الجزيئات.

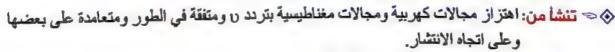
الموجات الميكاتيكية قد تكون طولية أو مستعرضة. علل ... ؟
لأنه عند اهتزاز جزيئات الوسط في نفس اتجاه انتشار الموجة تنشأ موجة طولية ، وعند اهتزاز جزيئات الوسط في اتجاه عمودي على اتجاه انتشار الموجة تنشأ موجة مستعرضة.

أتجاه الانتشار



الموجات الكمرومغناطيسية

موجات تتكون من مجالات كهربية ومجالات مغناطيسية مهتزة بتردد v ومتفقة في الطزر ومتعامدة على بعضها وطي اتجاه الانتشار وتنتشر في الأوساط المادية والفراغ.



- ♦ الانتشار: تنتشر خلال الأوساط المائية والغراغ.
 - ◊ ≂ أنواعها: مستعرضة فقط.
- الرؤية: لا يرى منها الا منطقة الضوء المرئي فقط.
- ♦ السرعة: ثابته في الفراغ (أو الهواء) (3 × 10 × 8) وتقل عند إنتقالها الى وسط آخر.
- ♦ أمثلتها: الموجات اللاسلكية والموجات تحت الحمراء وموجات الضوء المرئي وموجات الأشعة الفوق لبنفسجية وموجات اشعة اكس (السينية) وجاما.

ماذا يحدث ...؟ 💬

عند اصطفام نيزك بسطح القمر هل يستطيع جهاز حساس على سطح الأرض أن يكشف عن صوت الانفجار؟ ولماذا؟ حن لا يستطيع هذا الجهاز أن يكشف صوت الانفجار لأن الصوت موجة ميكانيكية لا تنتشر في الفراغ والمسافة بين القمر والأرض فراغ.

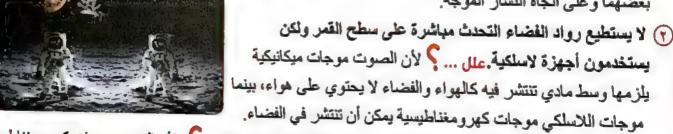
مجال کهربی

مقارنة بين الأمواج الميكانيكية والأمواج الكمرومغناطيسية

موجات كهرومغناطيسية	موجات میکانیکیة	وجه المقارنة
هي موجات لا تحتاج بالضرورة إلى وسط مادي لتنتشر خلاله	هي موجات تحتاج إلى وسط مادي لتنتشر خلاله ولا تنتشر في الفراغ	التعريف
تنتشر في الأوساط المادية والفراغ	تنتشر في الأوساط المادية فقط	انتشارها
نتشأ نتيجة اهتزاز مجالات كهربية ومجالات ومغناطيسية	تنشأ نتيجة اهتزاز وسطمادي	نشاتها
موجات مستعرضة فقط	موجات مستعرضة وموجات طولية	أقسامها
سرعتها ثابتة في الفراغ (الهواء) = سرعة الضوء (10 ⁸ m/s)	تختلف عن بعضها في سرعة الانتشار	ســرعتها
 ♦ أمواج الراديو ♦ الأشعة السينية ♦ أشعة جاما 	 أمواج الماء أمواج الصوت ♦ الأمواج المنتشرة في وتر مهتز 	ā!*ai





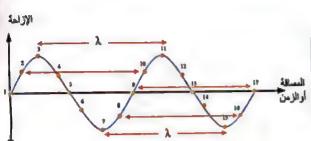


يصل ضوء الشمس إلى الأرض بينما لا نسمع صوت الانفجارات بها. علل ... كان الضوء موجات كهرومغناطيسية يصل ضوء الشمس إلى الأرض بينما صوت الانفجارات موجات ميكانيكية تحتاج وسط مادي يمكن أن تنتشر في الفراغ وفي الهواء فتصل للأرض، بينما صوت الانفجارات موجات ميكانيكية تحتاج وسط مادي كالهواء وفي الفراغ الشاسع بين الشمس والأرض لا يوجد هواء.

فكر وجاوب و فكر

قانون سرعة انتشار الموجة

- سبق التعريف للطول الموجي للموجة الطولية والموجة المستعرضة ولكن يمكن تعريف الطول الموجي بشكل عام كما يلي:



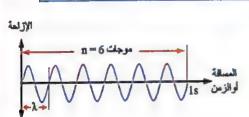
" هو المسافة التي تقطعها الموجة خلال زمن دوري واحد"

் ட்டிய முடிக்க

العقيد فالطوالة

الطول الموجي لموجة = 8 متر؟ معنى ذلك أن المسافة بين أي نقطتين منتاليتين لهما نفس الطور في مسار حركتها = 8 متر

هو عدد الموجات التي تمر بنقطة معينة في مسار الحركة الموجية في زمن قدره 1 ثانية. أو "هو عدد الأطوال الموجية التي تقطعها الموجة المنتشرة في اتجاه معين في وحدة الزمن (الثانية الواحدة)"



W. W. W. W.

تربد موجة = 6 هرتز؟ معنى ذلك أن عند الموجات الحائثة خلال ثانية واحدة = 6 موجات أو عند الأطوال الموجية خلال الثانية الواحدة = 6 طول موجي

استنتاج قانون انتشار الأمواج (القانون العام للأمواج)

- هذا القانون يوضح العلاقة بين التردد والطول الموجي وسرعة انتشار الأمواج
 - نفرض أن موجة تنتشر بسرعة (V) وهذه الموجة قطعت مسافة
 قدر ها (X) في زمن قدره (t) فإن:

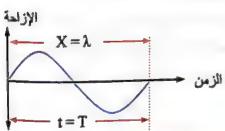
$$V = \frac{x}{t} - - - - (1)$$

- $X = \lambda$, t = T it is a not like the $t = \lambda$
- بالتعويض في المعادلة (1) عن المسافة والزمن نجد أن:

$$V = \frac{\lambda}{T} - - - - - (2)$$

ولكن: $\frac{1}{T} = v$ وبالتعويض في المعادلة 2 نجد أن:

 $V=\upsilon imes \lambda$ سرعة انتشار الموجة ω التردد ω الطول الموجي





000

سرعة التشار (الموحة (٧)

المسافة ا<mark>لتي تقطعها الموجة في الثانية الواحدة</mark> في اتجاه انتشار ها

ما فعلی آن ۱۶ آن سرعهٔ موجهٔ = 20 m/s

ج: معنى ذلك أن المسافة التي تقطعها الموجة خلال واحد ثانية = 20m

العوامل التي تتوقف عليها سرعة انتشار الموجة:

- 1 طبيعة الوسط (نوع الوسط).
 - درجة حرارة الوسط.

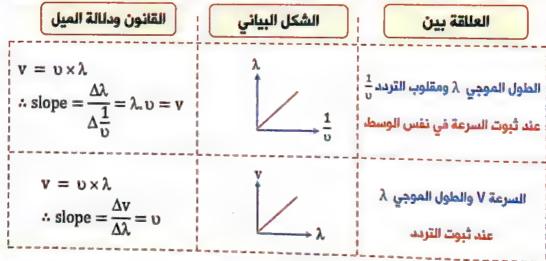


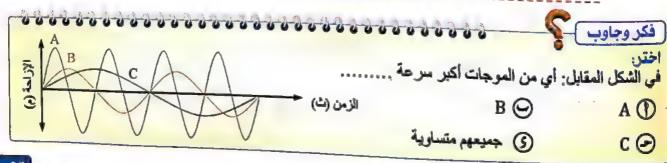


🕦 الموجات الصوتية تختلف سرعتما باختلاف نوع الوسط حيث:

سرعة الموجة في الوسط الصلب > سرعة الموجة في الوسط السائل > سرعة الموجة في الوسط الغازي

- عوجات الضوء (جزء عن العوجات الكحرومغناطيسية يتراوح طولها العوجي من 400 700 نانوعتر) تختلف سرعتها باختلاف نوع الكثافة الضوئية للوسط الشفاف فقط (فهي لا تتنقل الا في الأوساط الشفافة فقط ولا تنتقل في الأوساط المعتمة).
 باقي العوجات الكحرومغناطيسية تختلف سرءتها ونفاذها في حورة الأوساط (الشفافة العوتوق) حدر الطمال
- الموجات الكهرومغناطيسية تختلف سرعتها ونفاذها في جميع الأوساط (الشفافة المعتمة) حسب الطول الموجي لها وطبيعة الوسط.





مناحظات لحل المسائك (2) أ

• العلاقة: $\lambda \times v = V$ عامة لجميع أنواع الأمواج

$$\label{eq:continuous_variation} \begin{array}{ll} \raisebox{.5ex}{$\raisebox{3.5ex}{$\raisebox$0.5ex}$} \raisebox{.5ex}{\raisebox0.5ex}$} V_1 = V_2 \; , & \lambda_1 \; .\upsilon_1 = \; \lambda_2 \; .\upsilon_2, & \lambda_\frac{1}{\lambda_2} = \frac{\upsilon_2}{\upsilon_1} \end{array}$$

عند انتقال موجة من وسط الخر:

ن ك imes imes

$$\therefore v_1 = v_2 \qquad , \qquad \frac{v_1}{\lambda_1} = \frac{v_2}{\lambda_2} \qquad , \qquad \frac{v_1}{v_2} = \frac{\lambda_1}{\lambda_2}$$

يمكن حساب عند الموجات من العلاقة : $\frac{X}{\lambda} = n$ حيث (X) المسافة الكلية المقطوعة.

إذا أعطى المسافة X متر بين قمتين أو قاعين في الموجة المستعرضة فإن:

(عند الموجات n = الفرق بين رقمى القمتين أو الفرق بين رقمى القاعين.)

$$C = 3 \times 10^8 \text{ m/s}$$
 وهي سرعة الموجات الكهر ومغناطيسية أيضا.

وعندما تكون موجات مستعرضة دانرية (مثل القاء حجر في ماء راكد) تكون المسافة التي تقطعها الموجة (X) مساوية لنصف قطر الموجة الخارجية الأولى.



مثال الأ

احسب تردد موجات ضوء تنتشر في الغضاء بسرعة 300 ألف كيلومتر/ث علما بأن طول موجة الضوء = 6000 أنجستروم $(10^{-10} m)$

الإخابة

$$0 = \frac{V}{\lambda} = \frac{3 \times 10^8}{6 \times 10^3 \times 10^{-10}} = 0.5 \times 10^{15} \text{ Hz}$$

﴿المعطباتُ

 $C = 3 \times 10^8 \text{ m/s}$

 $\lambda = 6000 \text{ A}$





شوكة رنانة ترددها 480Hz طرقت وقربت من فوهة أنبوبة هوائية طولها 12 متر فإذا وصلت الموجة الأولى الحادثة عند الفوهة إلى نهاية الأنبوبة عندما كانت الشوكة على وشك إرسال الموجة الثالثة عشر، احسب سرعة الصوت في الهواء.

الإجانة

v = 480Hz X = 12 m n = 12

• عدد الأمواج الموجودة داخل الأنبوبة = 12 مرجة

$$\lambda = \frac{X}{n} = \frac{12}{12} = 1 m$$

$$V = v \times \lambda = 480 \times 1 = 480 \text{m/s}$$



حوض به ماء ويوجد عند قاع الحوض مصدر صوتي مهتز تردده 5000 Hz فإذا كان عدد الموجات التي تصل الى السطح 10 موجات وسرعة الصوت في الماء 1400 م/ث احسب عمق الحوض.

الاحالة

$$\lambda = \frac{V}{v} = \frac{1400}{500} = 0.28 \text{ m}$$

$$X = n \times \lambda = 10 \times 0.28 = 2.8 \text{ m}$$



u = 500 Hz n = 10 مرجات

V = 1400 m/s



موجتان ترددهما 512 ، 256 هرتز تنتشران في وسط معين بسرعة واحدة احسب النسبة بين الطول الموجي لهما

الاخان

$$\frac{\lambda_1}{\lambda_2} = \frac{v_2}{v_1} = \frac{256}{512} = \frac{1}{2} = 0.5$$

 $\upsilon_1 = 512 \text{ Hz}$

$$v_2 = 256 \text{ Hz}$$

ومثال 🛃

نغمتان ترددهما 425Hz ، 680Hz فإذا كان الطول الموجي للموجة الثانية يزيد عن الطول الموجي للأولى بمقدار 30cm احسب سرعة الصوت في الهواء

الأخاني

$$\because \frac{\mathcal{O}_1}{\mathcal{O}_2} = \frac{\lambda_2}{\lambda_1} \Rightarrow \therefore \frac{680}{425} = \frac{\lambda_1 + 0.3}{\lambda_1}$$

$$\forall V = v \times \lambda = 680 \times 0.5 = 340 \text{m/s}$$

المقطيات

 $v_i = 680 \text{ Hz}$

 $v_2 = 425 \text{ Hz}$

 $\lambda_2 = \lambda_1 + 0.3 \text{ m}$



مصدر صوتي يصدر موجة صوتية ترددها 170Hz تنتشر في الهواء بسرعة 340m/s احسب الطول الموجي لهذه الموجة وإذا علمت أنه عند ارتفاع درجة الحرارة زاد الطول الموجي بنسبة 10% احسب سرعة الصوت في الهواء حينئذ

$$v = v \times \lambda \Rightarrow \therefore 340 = 170\lambda$$

$$\Rightarrow \quad :: \lambda = \frac{340}{170} = 2m$$

ن الزيادة في الطول الموجي =
$$2 \times \frac{10}{100} \times 2 = 0.2$$
 متر :

 $v = 170 \, Hz$

$$v = 340 \text{ m/s}$$

$$\Delta \lambda = 10\% \lambda_1$$

$$\lambda_2 = 2 + 0.2 = 2.2 \text{ m}$$

$$v_2 = v \times \lambda_2 = 170 \times 2.2 = 374 \text{m/s}$$

و مثم

القي طالب حجرا في بحيرة ساكنة فتكونت موجات على شكل دوائر متحدة المركز، مركز ها نقطة سقوط الحجر فإذا علمت أن 30 موجة تكونت خلال 3 ثانية وذلك في دائرة قطر ها الخارجي 4.2 متر احسب:

- عرعة انتقال الموجة
- الزمن الدوري
- 🗿 تر ددها
- 🚺 طول الموجة الحانثة

meul.

$$0 \lambda = \frac{X}{n} = \frac{2.1}{30} = 0.07 \text{m}$$

$$T = \frac{1}{n} = \frac{1}{10} = 0.1s$$

$$v = \frac{n}{t} = \frac{30}{3} = 10$$
Hz

4
$$V = v \times \lambda = 10 \times 0.07 = 0.7 \text{m/s}$$

المعطاري

n=30 موجة t = 3s

X = r = 2.1 m

محطة إرسال لاسلكي ترسل موجات نحو قمر صناعي بسرعة $10^8 \, \mathrm{m/s}$ عد $3 \times 10^8 \, \mathrm{m/s}$ بعد $3 \times 10^8 \, \mathrm{m/s}$ احسب المساقة بين الأرض والقمر الصناعي بالكيلو متر.

الأجان

·· زمن الذهاب والإياب = 0.03 s

ذمن الذهاب فقط

المعطيات

 $c = 3 \times 10^8 \,\mathrm{m/s}$

t = 0.03s

$$t = \frac{0.03}{2} = 0.015s$$

· المساغة

 $X = V \cdot t = 3 \times 10^8 \times 0.015 = 4.5 \times 10^6 \text{ m} = 4.5 \times 10^3 \text{ Km}$





حدثت عاصفة رعدية على بعد 660 Km من شخص , احسب الفترة الزملية التي تحدث بين رزية البرق وسماع صوت $3 \times 10^8 \, \mathrm{m/s}$ وسرعة الضوء 340 $\mathrm{m/s}$ الرعد وعلماً بأن سرعة الصوت

#Izhi

 $X = 660 \text{ Km} = 660 \times 10^3 \text{ m}$

• نوجد زمن وصول الصوت إلى الشخص

المعطنات

 $X = 660 \, \text{Km}$

y = 340 m/s

 $c = 3 \times 10^8 \,\mathrm{m/s}$

$$t_1 = \frac{x}{V_{core}} = \frac{660 \times 10^3}{340} = 1.94 \times 10^3 \text{ s}$$

• نوجد زمن وصول الضوء إلى الشخص

$$t_2 = \frac{x}{V_{\text{acc}}} = \frac{660 \times 10^3}{3 \times 10^8} = 2.2 \times 10^{-3} \text{ s}$$

الفترة الزمنية بين سماع الصوت ورؤية الضوء

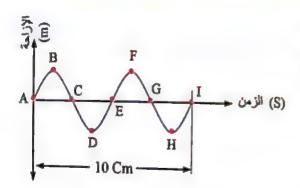
$$t = t_1 - t_2 = 1.94 \times 10^3 - 2.2 \times 10^{-3} = 1.939 \times 10^3 \text{ s}$$



الشكل العقابل: يمثل موجة مستعرضة، فإذا كان الزمن اللازم لوصول مقدمة الموجة من نقطة A إلى نقطة C

هر 0.1s احسب :

1 طول الموجة 2 التردد 3 سرعة الموجة 1 الفترة الزمنية بين F, A الفترة الزمنية بين G, F



الأجان

$$0 \lambda = \frac{X}{n} = \frac{10 \times 10^{-2}}{2} = 0.05 m$$

$$v = \frac{n}{t} = \frac{0.5}{0.1} = 5Hz$$

3
$$V = v \times \lambda = 5 \times 0.05 = 0.25 \text{m/s}$$

$$0 t = \frac{n}{v} = \frac{1.25}{5} = 0.25 s$$

$$6 t = \frac{n}{v} = \frac{0.25}{5} = 0.05 s$$



الشكل العبين: يوضح علاقة الإزاحة (بالسنتيمتر) مع الزمن (بالثواني) لموجة مستعرضة أوجد:

- انتشار الأمواج 🛭 سعة الاهتزازة 🔞 الزمن الدوري 🕒 التردد الطول الموجي
 - AB ما تمثله المسافة AB

$$0 \lambda = \frac{X}{n} = \frac{15 \times 10^{-2}}{3} = 0.05 m$$

$$2 A = \frac{6 \times 10^{-2}}{2} = 0.03 m$$

3
$$T = \frac{t}{n} = \frac{0.06}{3} = 0.02s$$

$$\vartheta v = \frac{1}{r} = \frac{1}{0.02} = 50$$
Hz

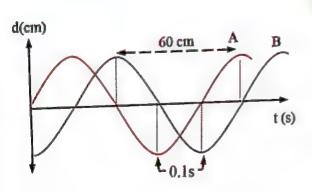
6
$$V = v \times \lambda = 50 \times 0.05 = 2.5 \text{m/s}$$

الذي تمثله المسافة AB هو الطول الموجي لأنه المسافة بين نقطتين متتاليتين لهما نفس الطور = 0.05 متر



الشكل العبين: يوضح علاقة الإزاحة (بالسنتيمتر) مع الزمن (بالثواني) لموجتين مستعرضتين متماثلتين أوجد:

- الطول الموجي ۞ الزمن الدوري ۞ التردد ۞ سرعة انتشار الأمواج



- الأخاب $\lambda = \frac{X}{R} = \frac{60 \times 10^{-2}}{3/4} = 0.8 \text{m}$

$$T = \frac{t}{n} = \frac{0.1}{0.25} = 0.4s$$

$$v = \frac{1}{T} = \frac{1}{0.4} = 2.5$$
Hz



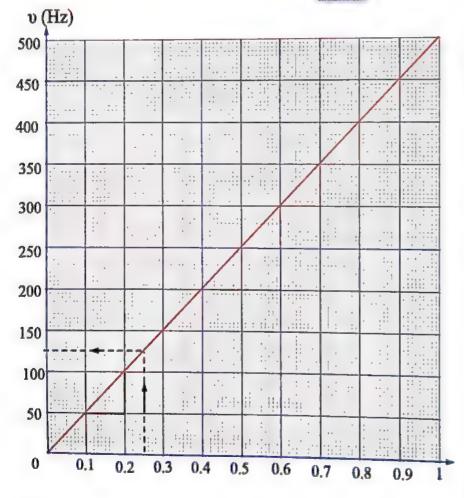
مثال بيانى

الجدول التالي يوضح العلاقة بين التردد (v) ومقلوب الطول الموجي ($\frac{1}{2}$) لموجة تتحرك في وسطما:

υ (Hz)	500	250	X	100	50
$\frac{1}{2}$ (m ⁻¹)	1	0.5	0.25	0.2	0.1

- ارسم علاقة بيانية بين تردد الموجة (v) على المحور الرأسي ومقلوب الطول الموجي $(\frac{1}{\lambda})$ على المحور الأفقى:
 - 🛭 من الرسم أوجد :
 - a. قيمة X
 - b. سرعة انتشار الموجة خلال الوسط.

الأكانة



a. قيمة X

$$X = 125Hz$$

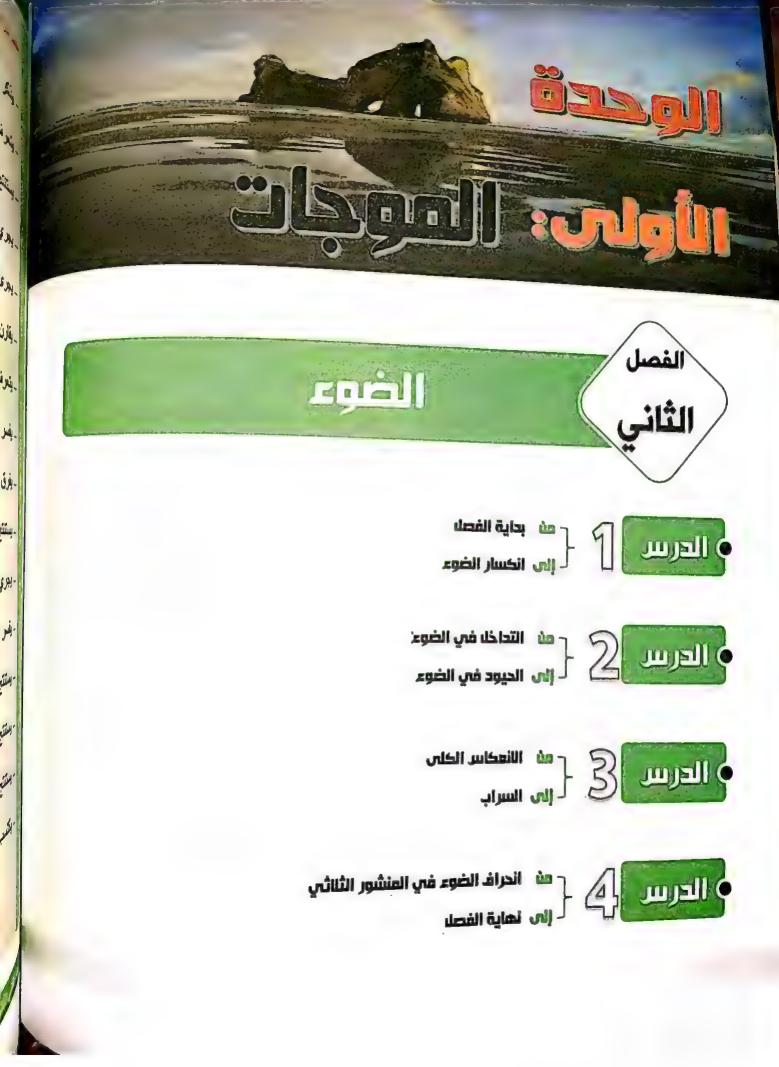
b. سرعة انتشار الموجة خلال الوسط,

$$slope = \frac{\Delta \upsilon}{\Delta \frac{1}{\lambda}} = v$$

$$=\frac{100-50}{0.2-0.1}=500$$
m/s

$$\therefore V = 500 \text{m/s}$$

$$\frac{1}{\lambda}$$
 (m⁻¹)



بداية الفصك الكسار الضوء

لضوء

مقدمة

- الضوء احد صور الطاقة التي لا يستغنى عنها الإنسان ، فالشمس هي أهم المصادر الطبيعية للطاقة ، حيث معظم طاقة اسد (الشمس عبارة عن ضوء وحرارة.

- الضوء صورة من صور الطاقة وهو هام لحياة الإنسان لأنه ضروري لرؤية الأجسام حولنا.

الضوء ضروري لقيام النباتات بعملية البناء الضوئي التي يكون بها ما يتغذى عليه الإنسان والحيوان.

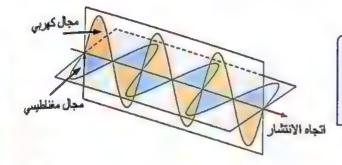
الضوء جزء من مدى واسع من طيف الأمواج الكهر ومغناطيسية .

الضوء من الأمواج الكهرومغناطيسية أي له الخصائص العامة للأمواج.

الضوء لا يحتاج إلى وسط مادي للانتشار فيه مثل الصوت.



المواج الكمرومتناطيسية



هي موجات مستعرضة تتكون من مجالات كهربية ومجالات مغناطيسية مهتزة بتردد معين ومتفقة في الطور ومتعامدة بعضها على بعض ومتعامدة على اتجاه إنتشار ها

خواص الأمواج الكهر ومغناطيسية

♦ 108 m/s تتتشر جميعها بمرعة ثابتة في الفراغ أو الهواء تساوي 108 m/s .

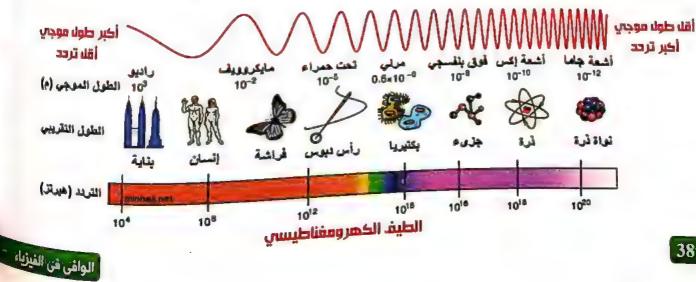
🔏 🙆 أمواج مستعرضة لأن كلا المجالين الكهربي والمغناطيسي عمودي على اتجاه انتشار الموجة.

المولى الموجى الخواص الفيزيائية نظراً الختالف التردد والطول الموجى.

لها خواص الإنعكاس والانكسار والحيود والتداخل.

لها القدرة على النفاذ والاختراق خلال المواد حيث تزداد قدرتها بزيادة طاقتها نتيجة زيادة ترددها.

الها مدى واسع من الترددات والأطوال الموجية ، يسمى هذا المدى الطيف الكهر ومغناطيسي ويشمل :



الطنف الكمرومغناطيسي

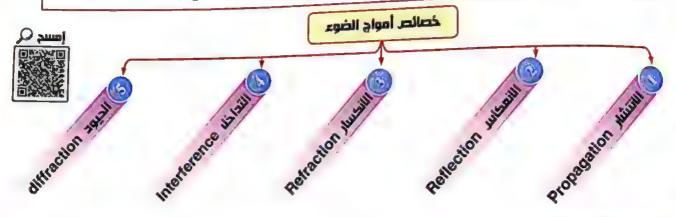
هو ترتيب الموجات الكهر ومغناطيسية أو توزيعها حسب الطول الموجي أو التردد.



خاي بالك 💮

الضوء له طبيعة موجية (أو الضوء حركة موجية). علل ... كانه يخضع لظواهر الانعكاس والانكسار والتداخل

و أشعة جاما لها قدرة على النفاذ أكبر من الأشعة تحت الحمرا علل ...؟ لأن تردد أشعة جاما أكبر من تردد الأشعة تحت الحمراء فتزداد طاقتها وبالتالي تزداد قدرتها على النفاذ اكثر من الأشعة تحت الحمراء.



Propagation

_ ينتشر الضوء في الوسط الواحد (المتجانس) في جميع الاتجاهات في خطوط مستقيمة ما لم يصادفه وسط عائق فإذا صادفه وسط عائق فإنه يعاني انعكاس أو انكسار أو امتصاص بنسب مختلفة حسب طبيعة الوسط العائق.

Reflection

_ عند سقوط شعاع ضوئي على سطح فاصل بين وسطين مختلفين في الكثافة الضوئية فإن جزء من الضوء ينعكس والجزء الأخر ينكسر مع إهمال الجزء الممتص. امسح 🔾

• انعكاس النضوء

الانتشار الانتشار

الانعكاس

ارتداد الأشعة الضوئية في نفس الوسط عندما تقابل سطحا عاكساً.

الشعاع السائل الشعاع

العمود المقام

ا زارية زارية السطح العاكس

زاوية الانعكاس

الزاوية المحصورة بين الشحاع المنعكس والعمود المقام عند نقطسة السقوط على السطح العاكس.

زاوية السقوط

الزاوية المحصورة بين الشعاع الساقط والعمود المقام عند نقطة السقوط على السطح العاكس أو الفاصل.

الضنف الثائي الثانوي

39

فأنونا الانعكاس فى الضوء

زاوية السقوط = زاوية الإنعكاس

القانون الأول:

الشعاع الضوني الساقط والشعاع الضوني المنعكس والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح العمود المقلم

القانون الثانى:

العاكس تقع جميعها في مستوى واحد عمودي على السطح العاكس.

مُلاحظة الله الله

إذا كان اتجاه سقوط الشعاع عمودياً على السطح العاكس (زاوية السقوط = صفر) فإن الشعاع ينعكس على نفسه (زاوية الانعكاس = صفر) علل ... لأن زاوية السقوط = صفر ، لذلك زاوية الانعكاس = صفر.

مثـاك الأ

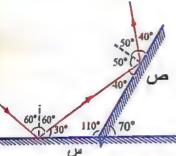
تتبع بالرسم مسار الأشعة الضوئية الساقطة على السطح العاكس التالى مع توضيح قيم زوايا السقوط والانعكاس على الرسم؟

वाद्या

زاوية انعكاس الشعاع عن المرآة ص = 50°

150°

السطح العاكس



خلي بالک

 المنعكسة على زجاج نافذة حجرة مضيئة ليلا عندما يكون خارج الحجرة ظلام شديد، في حين يصعب تحقيق ذلك نهارا. علل ..؟ الأنه عندما يكون خارج الغرفة إظلام تام تكون شدة الضوء النافذ من الخارج إلى داخل

الغرفة منعدمة لذلك يرى الشخص صورته بفعل الجزء القليل المنعكس من الضوء داخل الغرفة على الزجاج، أما في حالةً ما يكون خارج الغرفة ضوء فإن شدة الضوء النافذ من الخارج إلى الداخل تكون أكبر من شدة الضوء المنعكس

من داخل الغرفة لذلك يصعب رؤية الشخص لصورته بالانعكاس

 $\mathbf{B} \Theta$

فكر وجاوب

الشعاع الضوني المنعكس للشعاع الساقط هو

اختر:

D (3)

CO

A (1)

40

الوافي في الفيزياء



الوصط الأول (هواء)

الومسط التاتي (زجاج)

Refraction

رالانكسار

انكسار الضوء

انحراف مسار الضوء نتيجة مروره بين وسطين شفافين مختلفين مختلفين أ



قدرة الوسط على كسر الأشعة الضوئية عند نفاذها فيه

قانونا الانكسار قبي الصوء

النسبة بين جيب زاوية السقوط في الوسط الأول إلى جيب زاوية الانكسار في الوسط الثاني كالنسبة بين سرعة الضوء في الوسط الثاني.

الشعاع

الملعكس

العمود المقام

_ وتكون هذه النسبة ثابتة بين الوسطين ويطلق عليها اسم معامل الانكسار النسبي من الوسط الأول إلى الوسط الثاني .

$$\frac{\sin \phi}{\sin \theta} = \frac{V_1}{V_2} = {}_1 n_2$$

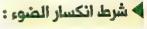
_ ويرمز له بالرمز (1n₂) أي أن:

الشعاع الضوئي الساقط والشعاع الضوئي المنكسر والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح الفاصل تقع جميعها في مستوى واحد عمودي على السطح الفاصل.



المّانون الأول:

إذا سقط شعاع ضوئي عموديا على سطح فاصل فإنه ينفذ دون أن يعاني أي انكسار، حيث يظل التردد ثابت لكن تتغير سرعة الضوء والطول الموجي



- سقوط شعاع ضوئي مائل على سطح فاصل بين وسطين مختلفين في الكثافة الضوئية.





لأن أشعة الضوء المنعكس من جزء القلم الموجود فوق سطح الماء لا يحدث لها انكسار، بينما الأشعة المنعكسة من جزء القلم الموجود تحت سطح الماء يحدث لها انكسار، لأنها انتقلت من الماء الى الهواء (وسطين شفافين مختلفين في الكثافة الضوئية)





سف الثاني الثانوي

لا<mark>حظٌ طالب أن القلم الذي في ال</mark>كوب يبدو له مكسوراً ويرجع ذلك لإختلاف ...

الضوء في الوسطين

ح شدة الضوء في الوسطين





الصوء في الوسطين الوسطين

کثافة الضوء في الوسطين

معاملات الانكسار (النسبي – المطلق)

رَفَعَامُكُ الْأَنْكِسُالُ النَّسُمِّيْنِ (أَلْسُمِّيْنِ (أَرْبُرُ)

معامل الاتكسار الفسيي (١٦٥)

هو النسبة بين جيب زاوية السقوط في الوسط الأول (السقوط) إلى جيب زاوية الانكسار في الوسط الثاني. أو هو النسبة بين سرعة الضوء في الوسط الأول إلى سرعته في الوسط الثاني (الانكسار).

عا معتن أن على المسلم المسلم

معامل الانكسار النسبي بين وسطين = 0.8 معنى ذلك أن النسبة بين سرعة الضوء في الوسط الأول إلى سرعته في الوسط الثاني = 0.8

العوامل

العلاقة البيانية

التقريف

- الطول الموجي للضوء الساقط.
 - عرعة الضوء في وسط السقوط.
- الضوء في وسط الانكسار.



1 الطول الموجي للضوء الساقط.

الشعاع

निः ।

معامل الانكسار المطلق للزجاج = 1.5

إلى سرعة الضوء في الزجاج = 1.5

معنى ذلك أن النسبة بين سرعة الضوء في الهواء أو الفراغ

ما مسريان ي

عرعة الضوء في هذا الوسط.



الشعاع السقط

الوسط الاول (هواء)

الوسط التاني (زجاج)

مُعَامِّلُ الْأَنْكُسُأَرُ الْمُطْلِمُ (رُرُ)

هو النسبة بين جيب زاوية السقوط في الفراغ او الهواء

هو النسبة بين سرعة الضوء في الهواء أو الفراغ إلى

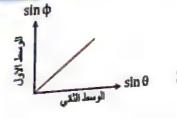
العمود المقام

إلى جيب زاوية الانكسار في الوسط. أو

معامل الانكسار المطلق (٦)

سرعة الضوء في الوسطر

Slope =
$$n = \frac{\sin \phi}{\sin \theta}$$



$$Slope = {}_{1}n_{2} = \frac{\sin \phi}{\sin \theta}$$



معامل الانكسار النسبي بين وسطين يمكن أن يكون أكبر من الواحد الصحيح أو أقل من الواحد الصحيح. علل $\frac{V_1}{V_2}$ على معامل الانكسار النسبي يساوي $\frac{V_1}{V_2} = \frac{V_1}{100}$ فعندما تكون سرعة الضوء في الوسط الأول V_1 أكبر من سرعة الضوء في الوسط الثاني V_2 يكون معامل الانكسار النسبي أكبر من الواحد الصحيح، بينما عندما تكون سرعة الضوء في الوسط الأول V_1 أصغر من سرعة الضوء في الوسط الثاني V_2 يكون معامل الانكسار النسبي بين وسطين والمطلق ليس له وحدة تمييز، علل من الواحد الصحيح. لأنه نسبة بين كميتين متماثلتين.

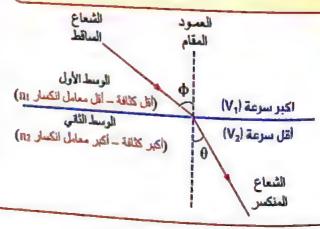
ه معامل الانكسار المطلق لوسط دائما أكبر من الواحد الصحيح. علل C علل D وسرعة الضوء في الوسط D لذلك يكون D عامل الانكسار المطلق دائما أكبر من الواحد الصحيح.

معامل الانكسار المطلق للهواء يساوي الواحد الصحيح. علل ...
 لأن معامل الانكسار المطلق لوسط هو النسبة بين سرعة الضوء في الهواء إلى سرعة الضوء في الوسط، وحندما يكون الوسط هو المؤاء فتكون سرعة الضوء متساوية في البسط والمقام وبالثالي يكون : (n = 1)

- تذكر أن 💯

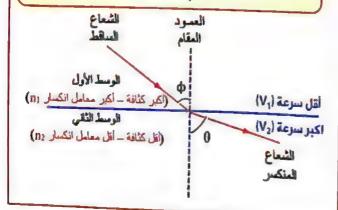
ينكسر الشعاع الضوئي هقترباً من العمود المقام. عندها: ينتقل الشعاع من وسط أقل كثافة ضوئية (أكبر سرعة) إلى وسط أكبر كثافة ضوئية (أقل سرعة).

$$\mathbf{v} \ \mathbf{v} \ \propto \frac{1}{n} \propto \frac{1}{\sin \phi}$$
 الكثافة الضوئية $\mathbf{v} \cdot \frac{\sin \phi}{\sin \theta} = \frac{V_1}{V_2}$ $\mathbf{v} \cdot \mathbf{v} \cdot \mathbf$



ينكسر الشعاع الضوئي مبتعداً عن العمود المقلم. عندها: ينتقل الشعاع من وسط أكبر كثافة ضوئية (أقلا سرعة) إلى وسط أقل كثافة ضوئية (أكبر سرعة).

$$\mathbf{v} \mathbf{v} \propto \frac{1}{n} \propto \frac{1}{\sin \phi}$$
 الكثافة المضوئية $\frac{\sin \phi}{\sin \theta} = \frac{V_1}{V_2}$ $\mathbf{v}_2 > V_1$ $\frac{\mathbf{v}_2}{\mathbf{v}_2} > \phi$





n

Us >

العينا

it is

bi.

99 O

اوا

W

أقبله

سرعة

الملل

: لِنِنَا

يزداد

والدظ

0 زار

9 زار

1 6

0

السي

علی ا

برايع

تعلة

العظام المعلق المعلق

العلاقة بين معامل الانكسار النسبي بين وسطين والمطلق لكل منهما،

نفرض وسطين شفافين معامل الانكسار المطلق للوسط الأول (n_1) وسرعة الضوء فيه (v_1) , ومعامل الانكسار المطاق للوسط الثاني معامل الانكسار المطلق للوسط الثاني (n_2) وسرعة الضوء فيه (v_2) .

$$v_1 = \frac{C}{V_1} \qquad \Rightarrow \qquad V_1 = \frac{C}{n_1} \qquad \rightarrow (1)$$

$$v_1 = \frac{C}{V_2} \qquad \Rightarrow \qquad V_2 = \frac{C}{n_2} \qquad \rightarrow (2)$$

$$\frac{V_1}{V_2} = \frac{n_2}{n_1}$$
 $\frac{V_1}{V_2} = \frac{n_2}{n_1}$

بقسمة (1) على (2):

معاص التحكيار التسبي، بين وسطين ([15]

النسبة بين معامل الانكسار المطلق للوسط الثاني (الانكسار) ومعامل الانكسار المطلق للوسط الأول (السقوط).

والخوي سطال

حاصل ضرب معامل الانكسار المطلق لوسط السؤوط في جيب زاوية السقوط يساوى حاصل ضرب معامل الانكسار في جيب زاوية الانكسار.

$$rac{\sin \phi}{\sin \theta}$$
 ولکن $rac{\sin \phi}{\sin \theta}$ $rac{\ln 2}{\ln 1} = \frac{n_2}{n_1}$

dE GERMAN

$$\therefore \frac{\sin \phi}{\sin \theta} = \frac{n_2}{n_1}$$

$$n_1 \sin \phi = n_2 \sin \theta$$

مالحظة ... !!

1) معامل الانكسار النسبي من الوسط 1 إلى الوسط 2 = مقلوب معامل الانكسار النسبي من الوسط 2 إلى الوسط 1

$$\mathbf{n}_2 = \frac{1}{2\mathbf{n}_1} \qquad \qquad \mathbf{n}_2 \times \mathbf{n}_1 = 1$$

2) يمكن استخدام الانكسار في تحليل وتشتيت حرّمة من الضوء الأبيض إلى مكوناته (ألوان الطيف السبعة) وسبب ذلك: أن ألوان الطيف السبعة تختلف عن بعضها في الطول الموجى مما يؤدي إلى اختلاف معامل الانكسار المطلق، ويمكن ملاحظة ذلك عند سقوط الضوء الأبيض على فقاعة صابون فإنها تظهر كانها ملونة.

3) ترتيب الوان الطيف حسب الطول الموجي من الأكبر إلى الأصغر.

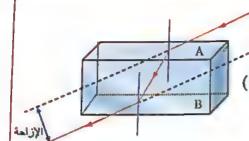
(احمر - برتقالی - اصغر - اخضر - ازرق - نیلی - بنفسجی)

44

الشعاع المساقط عموديا على المسطح الفاصل ينفذ دون أن يعاني أي انكسار. علل ...؟ ان تبعاً لقانون سنل ($n_1 \sin \phi = n_2 \sin \phi$) ، عند سقوط شعاع صودياً على السطح الفاصل تكون ($\phi = 0$ فإن $(n_2 \sin \theta = 0)$ وبالتالي زاوية الانكسار ($n_2 \sin \theta = 0$).

الشعاع السائط

- ① وضح مسار شعاع ضوئي خلال متوازي مستطيلات من الزجاج: أواأ : على الوجه (A) : عند سقوط شعاع ضوئي من الهواء حيث
- (V_2) إلى متوازي المستطيلات حيث سرعة الضوء في الزجاج (V_1) : مراء $\frac{V_1}{V_2} = \frac{\sin \varphi}{\sin \theta}$ من الرجاء فإن ي



سرعة الضوء في الهواء (V_1) > سرعته في أي وسط آخر (الزجاج) (V_2).

وبالتالي تكون: $\sin \phi_1 > \sin \phi_1 > \sin \phi_1$ فينكسر الشعاع مقترباً من العمود .

ثانياً: على الموجه (B): عند خروج الشعاع من المتوازي (الزجاج) إلى الهواء

 $heta_2 > \phi_2$ تزداد سرعته فيخرج منكسر أ مبتعداً عن العمود أي فيخرج

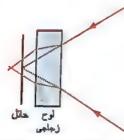
- (θ_2) زاوية السقوط (ϕ_1) = زاوية الخروج (θ_2)
- (ϕ_2) و زاوية الانكسار الأولى (θ_1) = زاوية السقوط الثانى (ϕ_2) .
 - الشعاع الخارج يوازي الشعاع الساقط.





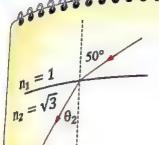
الشعاع الخارج

زجاج



② سقط شعاعان ضوئيان بحيث يلتقيان في نقطة على حائل رأسي وضع لوح زجاجي رأسي مواز للحائل يعترض مسار الشعاعين هل يظل موضع نقطة تقابل الشعاعين على الحائل كما هي أم لا ؟ مع التعليل؟

ج: يعمل اللوح الزجاجي الرأسي عمل متوازي المستطيلات, حيث يسبب إزاحة في مسار الشعاعين الساقطين عليه بعد نفاذهما منه وبذلك يزداد طول المسار وتزاح نقطة تقابل الشعاعين لتصبح خلف الحائل وعلى بعد منه مساوياً لمقدار هذه الإزاحة.



$$n_{\underline{1}} = 1$$

$$n_{\underline{2}} = \sqrt{3}$$

$$\theta_{\underline{1}}$$

إذا كان معامل الانكسار النسبي ثابت للوسطين فإن

$$\theta_1 > \theta_2$$
 (5)

$$\theta_1 < \theta_2 \odot$$
 $\theta_2 = 30^{\circ} \odot$

$$\theta_2 = 30^{\circ} \bigcirc$$

$$\theta_1 = \theta_2$$

ملاحظات لحك المسائلة (1) 🗈

$$\frac{\sin \phi}{\sin \theta} = \frac{V_1}{V_2} = \frac{\lambda_1}{\lambda_2} = \frac{n_2}{n_1} = \frac{1}{2n_1}$$

$$n_1 \sin \phi = n_2 \sin \theta$$

 $\frac{1}{1} = \frac{\sin \phi}{\sin \theta} = \frac{C}{V}$

قاتون سنل لحساب زاوية السقوط أو زاوية الانكسار بدلالة معامل الانكسار للوسطين

معقط شعاع ضوني على سطح متوازي مستطيلات زجاجي بزاوية سقوط °60 احسب كل من زاوية الانكسار وكذلك زارية ا الخروج (علما بأن معامل انكسار الزجاج يساوي $\sqrt{3}$

اللكان

$$n = \frac{\sin \phi}{\sin \theta} \qquad \Rightarrow \qquad \sqrt{3} = \frac{\sin 60}{\sin \theta}$$

$$\sin \theta = \frac{\sin 60}{\sqrt{3}} = \frac{1}{2} \rightarrow : \theta = \sin^{-1}\left[\frac{1}{2}\right] = 30^{\circ}$$

$$60^{\circ} = \frac{\sin 60}{\sin^{-1}\left[\frac{1}{2}\right]} = \frac{30^{\circ}}{\sin^{-1}\left[\frac{1}{2}\right]} = \frac{30^{\circ}}{\sin^{-1$$

$$\phi = 60^{\circ}$$

$$n = \sqrt{3}$$

أولاً :





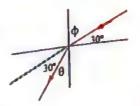
سفط شعاع ضوني على سطح سائل وكانت زاوية ميل الشعاع على سطح السائل 30° فانحرف الشعاع عن مساره بزاوية 30° احسب معامل انكسار السائل، وسرعة الضوء فيه إذا كنت سرعته في الهواء هي 10° m/s × 3

الإجابة

$$\therefore n = \frac{\sin \phi}{\sin \theta} = \frac{\sin 60}{\sin 30} = \sqrt{3}$$

$$\sin \theta = \sin 30$$

 $\sin \theta = \sin 30$
 $\sin \theta = \cos 30$
 $\sin \theta = \cos 30$
 $\sin 30$
 $\sin \theta = \cos 30$
 $\sin 30$
 \sin



$\phi = 90 - 30 = 60^{\circ}$ $\theta = 60 - 30 = 30^{\circ}$ $C = 3 \times 10^{8} \text{ m/s}$



مقطشعاع ضوئي بزاوية سقوط °58 على سطح لوح زجاجي معامل انكساره 1.6 , فانعكس جزء منه وانكسر جزء آخر , احسب الزاوية المحصورة بين الشعاعين المنعكس والمنكسر.



الأخاني

أولاً: زاوية الانعكاس = زاوية السقوط = 58° ثانياً: نوجد زاوية الانكسار (0)

$$\phi = 58^{\circ}$$

$$n = 1.6$$

$$\sin \theta = \frac{\sin \phi}{n} = \frac{\sin 58}{1.6} = 0.53 \rightarrow \therefore \theta = 32^{\circ}$$

الزاوية المحصورة بين الشعاعين المنعكس والمنكسر =

 $=180 - (32 + 58) = 90^{\circ}$ (زاوية الانعكاس + زاوية الانكسار) $=180 - (32 + 58) = 90^{\circ}$



إذا كان معامل الانكسار المطلق للماس = $\frac{5}{2}$ وللزجاج = $\frac{3}{2}$ اوجد:

معامل الانكسار النسبي من الزجاج للماس.
 معامل الانكسار النسبي من الزجاج للماس.
 معامل الانكسار النسبي من الزجاج للماس.

WELL

$$_{1}n_{2} = \frac{n_{2}}{n_{1}} = \frac{5}{2} \times \frac{2}{3} = \frac{5}{3}$$

$$_{2}n_{1} = \frac{n_{1}}{n_{2}} = \frac{3}{2} \times \frac{2}{5} = \frac{3}{5}$$

$$_{1}n_{2}=\frac{1}{_{2}n_{1}}$$

: نستنتج مما سبق أن
$$n_2 \times n_1 = 1$$
 نستنتج

$$n_{\text{olo}} = \frac{5}{2}$$

$$n_{\text{clay}} = \frac{3}{2}$$

47

صفة الثانى الثاثوي

متوازي مستطيلات من الزجاج معامل انكسار مائته $\sqrt{3}$ وضع فوق مرأة مستوية افقية , سقط شعاع ضوني طي الوجه العلوي للمتوازي بحوث يميل عليه بزاوية $\sqrt{30}$ فانكسر داخل المتوازي ثم العكس عن المرأة ثم خرج من لفس الوجه الني سقط عليه وعلى بعد يساوى $\sqrt{2}$ من نقطة السقوط . احسب سمك المتوازي.

स्रोरंगा

$$\phi = 90 - 30 = 60^{\circ}$$

$$\sin \theta = \frac{\sin \phi}{n} = \frac{\sin 60}{\sqrt{3}} = 0.5$$

$$\theta = 30^{\circ}$$

من هندسة الشكل: سمك المتوازي ب د

$$\tan\theta = \frac{3}{3 - 1}$$

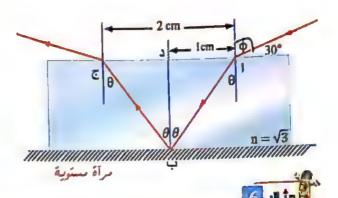
$$\sin \theta = \frac{3}{\tan \theta} = \frac{1}{\tan 30} = 1.732 \text{ cm}$$

∴سمك المتوازي = 1.732 سم



$$\phi = 90 - 30 = 60^{\circ}$$

$$n = \sqrt{3}$$



حوض سباحة عمقه 6 m مملوء تماما بالماء ، وضع مصباح كهربي على عمود ارتفاعه m و ويبعد عن حافة قاع الموض مسافة m 12 ليضيء قاع الحوض، احسب طول الجزء المظلم من قاع الحوض (علما بأن معامل انكسار الماء أ)

प्रदिता

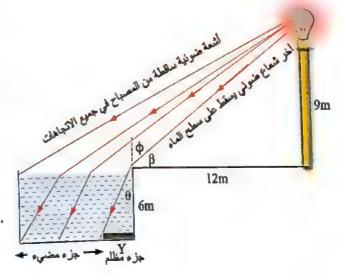
$$\because \tan \beta = \frac{9}{12} \Rightarrow \therefore \beta = 36.869^{\circ}$$

$$... \phi = 90 - 36.869 = 53.131^{\circ}$$

$$tan36.87 = \frac{Y}{6} \Rightarrow : Y = 4.5m$$

.: طول الجزء الذي لا يصله ضوء المصباح = 4.5m

من الشكل يتضح أن:





مثران بيانى

بر الجدول التالي يوضح العلاقة بين جيب زاوية السقوط في الهواء (Sin φ) وجيب زاوية الانكسار في الزجاج (Sin θ) للشعة الضوئية

sin ϕ	0	0.15	0.3	0,6	0.75	0.9
sin θ	0	0.1	0.2	0.4	0.5	a

ارسم علاقة بيانية بين (Sin φ) على المحور الرأسي، (Sin θ) على المحور الأفقي ومن الرسم اوجد:

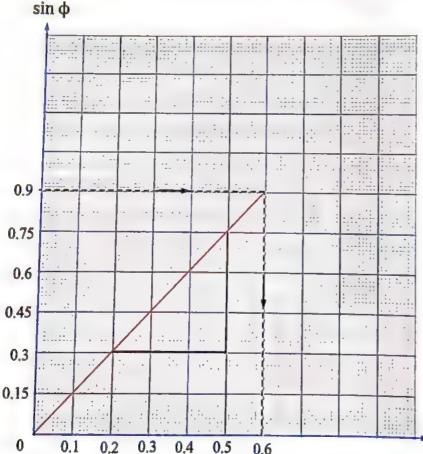
😢 معامل الانكسار للزجاج.

ا قيمة 8

اللجانة

o قيمة و

a = 0.6



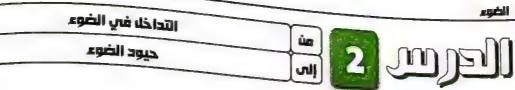
slope =
$$\frac{\Delta \sin \phi}{\Delta \sin \theta}$$
 = n

$$=\frac{(0.75-0.3)}{(0.5-0.2)}=1.5$$

$$\therefore$$
 n = 1.5

sin θ

0,2



Interference

التداخل (4

تدرخل الصوء

هو ظاهرة تراكب موجات الضوء الصادرة من مصدرين مترابطين لهما نفس التردد والسعة والطور

وينتج عن ذلك: • وجود مناطق تقوية للضوء أي تكون شدة الإضاءة فيها عالية.

⊙ وجود مناطق ضعف أو انعدام للضوء، أي تكون فيها شدة الإضاءة ضعيفة جدا.

الشق المزدوج لتوماس يونج تجرب عملية

الغرض منها: ١ توضيح ظاهرة التداخل في الضوء. ٢ تعيين الطول الموجي لأي ضوء أحادى اللون

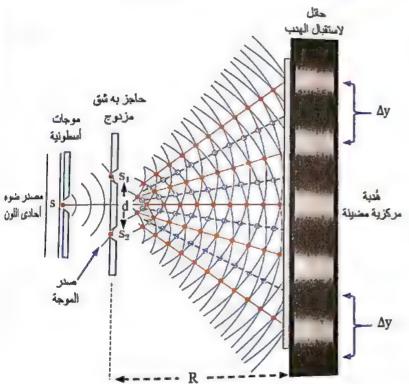
الجماز المستخدم كما بالشكل:

◄ الأدوات المستخدمة:

- 1 مصدر ضوئي أحادي اللون.
- حاجز به فتحة مستطيلة الشكل.
 - 3 حاجز به فتحتان مستطیلتان

◄ خطوات التجربة:

- 1 نضع المصدر الضوئي أحادي اللون (أمواجه ذات طول موجى واحد ٨) على بعد مناسب من حاجز به فتحة مستطيلة ضيقة لتخرج منها موجات الضوء على شكل موجات اسطوانية.
- و نضع حاجز به فتحتان مستطیلتان ضیقتان عملان کشق مزدوج وتقعان علی (S_2, S_1) صدر الموجة الاسطوانية فيكون للموجات التي تصلهما نفس الطور
- 3 تعمل الفتحتان (S2, S1) كمصدرين مترابطين المواج الضوء.
- تتداخل أمواج المصدرين وتتكون على الحائل مناطق مستقيمة متوازية عبارة عن مناطق مضيئة تتخللها مناطق مظلمة تسمى هُدب التداخل.
 - $\Delta y = \frac{\lambda R}{A}$ يمكن تعيين المسافة بين هدبتين متتاليتين من نفس النوع من العلاقة :
 - حيث: Δy المسافة بين هدبتين متتاليتين من نفس النوع (مضينتين أو مظلمتين). λ الطول الموجى للضوء الأحادي المستخدم.
 - d المسافة بين الشقين (S2, S1).
 - R المسافة بين الشق المزدوج والحائل المعد لاستقبال الهدب.



50





يجب أن تكون الفتحتين (S2, S1) على بعد واحد من المصدر الضولي S حتى تصلهما الموجات الاسطوانية في لحظة واحدة فتعملان كمصدرين مترابطين للموجات.

المصادر الضوئية المترابطة

المصدر التي تكون أمواجها متساوية التردد والسعة ولها نفس الطور.

صدر الموجة

سطح عمودي على انجاه انتشار الموجة وتكون جميع نقاطه لها نفس الطور.

عندب التحاكل

هي مناطق مضيئة تتخللها مناطق مظلمة تنتج عن تراكب موجات ضوئية صادرة من مصدرين مترابطين.

تنقسم هُدب التداخل الي قسمين :

ال هدب مضيئة

عدب مظلمة

 S_2 من S_1 مع قاع من S_2 مع قاع من S_2 أو قاع من S_1 مع قاع من S_2 أو قاع من S_1 مع قمة من S_2 ويكون فرق المسار بين الموجنين المتداخلين λ $\frac{1}{2}$ أو λ $\frac{5}{2}$ أو λ $\frac{5}{2}$ λ ($m+\frac{1}{2}$) ويسمى هذا التداخل تداخل هدام.

مناطق مضيئة نتيجة تقابل قمة من S_1 مع قمة من S_2 او قاع من S_1 مع قاع من S_1 ويكون فرق المسار بين الموجتين المتداخلين صغر أو λ أو 2λ او..... $m\lambda$ ويسمى هذا التداخل تداخل بناء.

حيث (m) رتبة الهُدبة وتساوى أي عدد صحيح (صفر أو 1 أو 2 أو 3)

into the

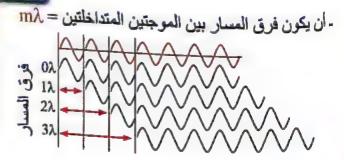
التداكا المداع

تداخل ينتج حنه انعدام لشدة الضوء في بعض المواضع (هُدبة مظلمة) نتيجة تقابل قمة من إحدى الموجتين مع قاع من الموجة الأخرى أو قاع من إحدى الموجتين مع قمة من الموجة الأخرى.

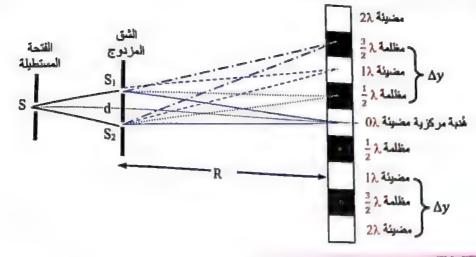
تداخل ينتج عنه تقوية في شدة الضوء في بعض المواضع (هُدبة مضيئة) نتيجة تقابل قمة من إحدى الموجتين مع قمة من الموجة الأخرى أو قاع من إحدى الموجتين مع قاع من الموجة الأخرى.

شرط حدوث

 $(m+\frac{1}{2})\lambda=$ in the first large of the l



العنف الثاني الثانوي



العوامل التي تجعل هُدب التداخل أكثر وضوحاً:

- استخدام ضوء أحادي اللون له طول موجى كبير نسبياً (مثل الأحمر).
 - ② أن تكون المسافة بين الشقين d أصغر ما يمكن.
- € أن تكون المساقة بين الحائل المعد الستقبال الهدب والشق المزدوج كبيرة.
 - أن يكون اتساع فتحتى الشقين أصغر ما يمكن.

شِروط حدوث التداخل في الضوء:

- أن يكون كل من المصدر الضوني أحادي الطول الموجي علل ... حتى يعطي كلا من المصدرين الضوئيين ضواءً له طول موجي واحد وبالتالي تكون الأمواج الضوئية لها نفس التردد والسعة فينتج بينهما تداخل.
 - أن يكون المصدران الضوئيان مترابطين أي لهما نفس التردد والسعة والطور.



- كلما قلت المسافة بين الشقين في تجربة الشق المزدوج ليونج كلما زاد وضوح التداخل. على $\frac{1}{d}$ ($\Delta y \alpha \frac{1}{d}$) فتكون المسافة بين هُدبتين منتاليتين (Δy) نتناسب عكسيا مع المسافة بين الفتحتين (Δy) ، فكلما كانت (Δy) صغيرة كلما زاد وضوح هُدب التداخل.
- ان تكون الفتحة مستطيلة الشكل. علل ... حتى تنفذ منه الأمواج على شكل أمواج اسطوانية الشكل فيكون صدر الموجة مستو.
- و يفضل استخدام ضوء طوله الموجي كبير نسبياً (مثل الضوء الأحمر). علل \mathbf{r} حتى يزداد وضوح لهدب التداخل (لأن $\Delta y \propto \lambda$).



العواما التب تتوقف عليها الفسافة بينا هجبتين فتتاليتينا فن لفس اللوع

القانون ودلالة الميل

الشكل البياني

العلاقة بين

المسافة بين هُدبتين متتاليتين من نفس النوع (∆y) وبعد الحائل عن الشقين R (علاقة طردية)

المسافة بين هُدبتين متتاليتين من نفس النوع (Δy) ومقلوب المسافة بين الشقين $(\frac{1}{a})$ (علاقة طردية)

المسافة بين هُدبتين متتاليتين من نفس النوع (∆y) والطول الموجى للضوء المستخدم. (علاقة طردية)

$$\Delta y = \frac{\lambda R}{d}$$
Slope = $\frac{\Delta y}{R} = \frac{\lambda}{d}$

$$\Delta y = \frac{\lambda R}{d}$$

Slope =
$$\frac{\Delta y}{\frac{1}{d}} = \Delta y d = \lambda R$$

$$\Delta y = \frac{\lambda R}{d}$$

Slope =
$$\frac{\Delta y}{\lambda} = \frac{R}{d}$$



(त) व्यापनी विद्यान

 $\Delta y = \frac{\lambda R}{R}$ 1 لحساب المسافة بين هُدبتين مضيئتين أو مظلمتين متتاليتين:

$$\frac{\Delta y_1}{\Delta y_2} = \frac{\lambda_1}{\lambda_2}$$



$$N = \frac{2X(ضعف المسافة بين مركزي هدبتين متماثلتين)}{\Delta y}$$

OR
$$N = \frac{2X(disable between 1.5)}{\Delta y}$$

مثال 🔃

سقط ضوء اخضر طول موجته $10^{-7} \, \mathrm{m} imes 5 \, \mathrm{d}$ على شق مزدوج فتكونت على شاشة بيضاء على بعد مترين منها مُدب التداخل وكانت المسافة بين هُدبتين متتاليتين مختلفتين 2.5 مم ، احسب المسافة بين الشقين في الحائل.

اللحانة

$$\therefore \Delta y = \frac{\lambda R}{d} \qquad \therefore d = \frac{\lambda R}{\Delta y} = \frac{5 \times 10^{-7} \times 2}{2 \times 2.5 \times 10^{-3}} = 2 \times 10^{-4} \text{ m}$$

$$\lambda = 5 \times 10^{-7} \,\mathrm{m}$$
 , $R = 2 \mathrm{m}$
 $\Delta y = 2 \times 2.5 \,\mathrm{mm}$

الصف الثانى الثانوي

مثلا [2]

في تجربة الشق المزدوج ليونج كانت المسافة بين الفتحتين الضيفتين تساوي 2mm وكانت المسافة بينهما وبين الحائل المعد السنقبال هُدب التداخل تساوي 1m فإذا كانت المسافة بين هُدبتين مضيئتين منتاليتين تساوي m 10-4 وسرعة الضوء تساوي 108m×3 أوجد: (1) الطول الموجي للضوء المستخدم (2) تردد موجة الضوء

📵 الطول الموجي للضوء المستخدم

🍳 تردد موجة الضوء

$$\therefore \Delta y = \frac{\lambda R}{d} \qquad \therefore \lambda = \frac{\Delta y d}{R} = \frac{5 \times 10^{-4} \times 2 \times 10^{-3}}{1} = 10^{-6} \text{m}$$

$$vv = \frac{C}{\lambda} = \frac{3 \times 10^8}{10^{-6}} = 3 \times 10^{14} \text{Hz}$$

المعطنات أ

d = 2mm

R = lm

 $\Delta y = 5 \times 10^{-4} \text{m}$

 $C = 3 \times 10^8 \text{m}$

مثال 🛐

في إحدى تجارب الشق المزدوج ليونج استقبلت لهدب التداخل على تدريج فكانت المسافة بين لهدبتين معتمتين متتاليتين 2.7mm وكان الضوء المستخدم أحادي اللون طوله الموجي A 4800 والبعد بين الشق المزدوج والتدريج 5m والمسافة بين منتصفى الشق المزدوج 1mm احسب نسبة الخطأ في التدريج.

اللحلية

$$\therefore \Delta y = \frac{\lambda R}{d} = \frac{4800 \times 10^{-10} \times 5}{1 \times 10^{-3}} = 2.4 \times 10^{-3} \text{m}$$

الخطأ =
$$2.7 \times 10^{-3} - 2.4 \times 10^{-3} = 3 \times 10^{-4}$$
 m

الخطأ = مقدار الخطأ =
$$\frac{3\times10^{-4}}{2.4\times10^{-3}} \times 100 = 12.5\%$$

allauni!

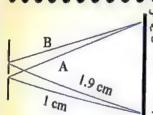
 $\Delta y = 2.7 \text{ mm}$

 $\lambda = 4800 A$

R = 5m

d = 1 mm





- v إذا كان فرق المسار بين B ، A يساوي 0.3 cm فإن الهدب المتكون عند النقطة
 - 🔾 معتم ثانی .
- (ا) مضيء ثاني .
- (3) معتم ثالث.
- ح مضىء ثالث .
- (۲) إذا كانت المسافة بين هُدبتين متتاليتين من نفس النوع mm 2 فإن عدد الهُدب المتكونة على حائل طوله 50 cm
 - 500 (3)
- 250 🕞
- 200 🕒
- 100 (1)

- 1 0 1 2
- (٣) إذا كانت المسافة بين مركز الهدبة المركزية (٥)
- $(\Delta y) = 1.6 \text{ cm}$ فإن $(\Delta y) = 1.6 \text{ cm}$

- $8 \times 10^{-3} \,\mathrm{m}$ (5)
- $6 \times 10^{-3} \text{ m}$ \bigcirc $4 \times 10^{-3} \text{ m}$ \bigcirc $2 \times 10^{-3} \text{ m}$ \bigcirc

علماً بإن المسافة بين الشق المزدوج والحائل 2 متر.

1 40=3 (m)	5	4	X	2	1
$d \times 10^{-3}$ (m)				-	10
$\Delta v \times 10^{-4}$ (m)	2	2.5	4		10

ارسم علاقة بيانية بين Δy على المحور الراسي، $\frac{1}{d}$ على المحور الأفقي ومن الرسم اوجد: a . b كل من a للضوء المستخدم.

#IZIII

نخطط جدول يوضح العلاقة بين المسافة بين هدبتين منتاليتين من نفس النوع (Δy) ومقلوب المسافة بين الشقين ($\frac{1}{d}$):

$\frac{1}{d} \times 10^2 (\text{m}^{-1})$	2	2.5	$\frac{1}{x}$	5	10	
$\Delta y \times 10^{-4} (m)$	2	2.5	4	5	10	

 $\Delta y \times 10^{-4} (m)$

10

9

8

7

$$\because \frac{1}{\pi} = 4 \times 10^2 \text{ (m}^{-1}\text{)}$$

a. قيمة X

$$\therefore x = 2.5 \times 10^{-3} \text{ m}$$

b. الطول الموجى λ للضوء المستخدم.

slope =
$$\frac{\Delta y}{\Delta \frac{1}{d}}$$
 = $R\lambda$

$$=\frac{(7-5)\times10^{-4}}{(7-5)\times10^2}=10^{-6}$$

$$\therefore R\lambda = 10^{-6}$$

$$\lambda = \frac{10^{-6}}{2} = 5 \times 10^{-7} \text{ m}$$

$$\frac{1}{10}$$
 $\frac{1}{d}$ × 10² (m⁻¹)

diffraction

- عند سقوط ضوء أحادي اللون على حاجز به فتحة دائرية الشكل , فإنه يغير اتجاه انتشاره (يحيد عن اتجاهه) وتقداخل (أو تتراكب) الموجات مع بعضها خلف الحاجز لتعطى بقعة دانرية مضيئة مركزية تكون شدة الضوء فيها أعلى ما يمكن يطلق عليها (قرص إيري) ويحيط بها حلقات مظلمة بتخللها حلقات مضيئة تسمى (هُدب الحيود) كما يحدث في التداخل،

خيود الضوع

ظاهرة انحراف موجات الضوء عن مسارها في خط مستقيم نتيجة مرورها خلال فتحة ضيقة بالنسبة للطول الموجي فيؤدي نلك إلى تراكب الموجات وتتكون هدب الحيود.

قرط ايرف

بقعة دانرية مضيئة محددة تكونت على الحائل لأشعة الضوء التي حدث لها حيود ويمكن به در اسة توزيع الإضاءة.

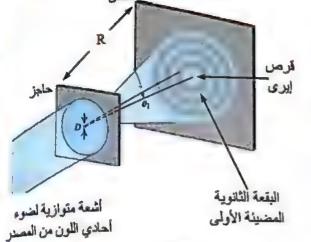
◄ شرط، ملاحظة الحيود:

- أن تكون أبعاد فتحة العانق مقاربة للطول الموجى لموجة الضوء

1) يتوقف شكل مجموعة الحيود على الشكل الهندسي للفتحة (كما بالرسم)

 2) لا يوجد فرق جو هري بين الحيود والتداخل فكالهما ينشأ عن تراكب أمواج فالتداخل ينشأ عن تراكب حركتين موجيتين فقط أما في الحيود ينشأ عن تراكب أكثر من عدة موجات حيث

تعمل كل نقطة من نقاط الفتحة كمصدر ضوئي مستقل يرسل موجات ثانوية فيحدث بينها تراكب وتكون هدب الحيود



امسد 🔾

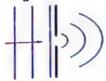




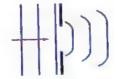
حيود الضوء عن فتحة مستطيلة

خلي بالك كالم

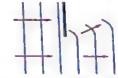
يزداد وضوح هُدب الحيود كلما قل أبعاد الفتحة بالنسبة للطول الموجي.



يزداد وضوح الحيود كلما نقصت أبعاد الفتحة

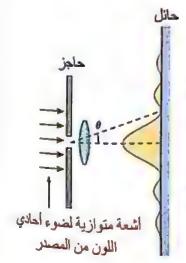


يقل وضوح الحيود كلما ز انت أبعاد الفتحة



حيود الضوء عن مروره بحافة صلية

الانكسار	الحيود	مقارنة؟	
مسار الضوء فيه	كلاهما يتغير	وجه الشبه	
يحدث عد اجتياز الضوء أسطح فاصل بين وسطين شفافين مختلفين في الكثافة الضورة	يحدث في نفس الوسط بسبب مرور الضوء على حافة حادة أو ثقب ضيق	وجه الاختلاف	



الوَاقَىٰ فَيْ الْفَيْرِياءُ



المالية ا	مقارنة بين التدان	
ag	مقارنة بين التداخل والحير التداخل والحير	وجه المقارنة
الحيود ينشأ عن تراكب عدة موجات ثانوية ناتجة عن عدة نقاط مختلفة من حواف الفتحة نتيجة	ينشأ عن تراكب موجتين لهما نفس التردد والسعة والطور (مترابطتان)	النشاة
اصطدام صدر الموجة بها تكون الهنبة المركزية اكثر شدة وتقل بالابتعاد عن المركز	شبه متساویة	شدة الهدب
		الشكل التوضيحي
تختلف عن بعضها في الاتساع	جميعها لها نفس الاتساع	اتساع الهُدب
صغير الدامة الأمماء	كبير كلاهما له الخصائم	عدد الهدب أوجه الشبه

- تذكر أن 💬

الضوء حركة موجية لأنه له الخصائص العامة للأمواج وهي:

- الانتشار في خطوط مستقيمة: ينتشر الضوء في الوسط المتجانس في جميع الاتجاهات في خطوط مستقيمة.
 - الانعكاس: ينعكس الضوء عندما يصطدم بسطح عاكس بحيث يخضع لقانوني الانعكاس.
- الانكسار: ينكسر الضوء عند انتقاله بين وسطين شفافين مختلفين في الكثافة الضوئية بحيث يخضع لقانوني الاتكسار.
 - التداخل: تتداخل أمواج الضوء الصادرة عن مصدرين متر ابطين وينتج عن ذلك هُدب التداخل.
 - الحيود: تحيد موجات الضوء عن مسارها في خط مستقيم عند مرورها من فتحة ضيقة بالنسبة للطول الموجي.

مقارنه بين الانعكاس والانكسار والتداخل والحيود من حيث: (السرعة – التردد – الطول الموجي)

الحيود		دلخل	التدلخل		الانک		الانعك	1
بعد الظاهرة	قبل الظاهرة	بعد الظاهرة	قبل الظاهرة	بعد الظاهرة	قبل	بعد	قبل	
ثابته	ثابته	ثابته	ثابته	نتغير	الظاهرة ثابته	الظاهرة	الظاهرة	
ثابت	ثابت	ثابت	ثابت	ثابت	ثابت	ثابته	ثابتة	السرعة
ثابت	ثابت	ثابت	ثابت	يتغير	ثابت	ثابت	ثابت	التردد
				20.3	- crit	ثابت	ثابت	الطول الموجي

المن الثنن الثانوي

إلاثمكاس الكلى السراب

0 = 90° A

الإنعكاس الكلي والزاوية الحرجة (¢c)

- نفرض مصدر ضوئي (S) في وسط اكبر كثافة ضوئية (كالماء) معامل انكساره كبير (n1) تتبعث منه أشعة ضوئية بزوايا سقوط مختلفة لتنفذ إلى وسط آخر اقل كثافة (كالهواء) معامل انكساره اقل (n2).

هواء

وسط (2) أقل كثافة

معامل اتكساره (١٦)

ماء

السطح القاصل

انعكاس كلى

فتلاحظ أن:

- 1) الشعاع (١) يسقط عمودياً على السطح الفاصل فينفذ دون انكسان
- الشعاع (ب) ينكسر مبتعداً عن العمود.
- کلما زانت زاویة السقوط زانت زاوية الانكسار فيزداد ابتعاد الشعاع

عن العمود ويقترب من السطح.

 عندما تصل زاوية السقوط قيمة معينة يخرج الشعاع المنكسر مماسأ

وسط (١) أكبر كثافة معامل اتكساره (١٦) للسطح الفاصل بزاوية انكسار = 900

فتسمى زاوية السقوط بالزاوية الحرجة (ф و)

 عند سقوط شعاع بزاوية سقوط أكبر من الزاوية الحرجة مثل الشعاع (و) فإنه لا ينفذ من السطح إلى الوسط الأقل كثافة ضونية وينعكس إلى نفس الوسط (الماء) ويكون المنعكاس كلياً بزاوية سقوط = زاوية الانعكاس وتسمى هذه الظاهرة بـ والتحاس العان

الانعكاس الكلي،

الراقية الحرجة بين فسطين (١٠٠)

زاوية السقوط في الوسط الأكبر كثافة ضونية تقابلها زاوية

انكسار في الوسط الأقل كثاقة ضوئية تساوي 900

شروط حدوث الإنعكاس الكلي للأشعة الضوئية.

- سقوط الأشعة من وسط أكبر كثافة ضوئية إلى وسط أقل كثافة ضوئية.
 - ان تكون زاوية السقوط أكبر من الزاوية الحرجة بينهما.

الزاوية الحرجة دائماً في الوسط الأكبر كثافة فقط،

ضوئية بزاوية سقوط أكبر من الزاوية الحرجة.

ظاهرة ارتداد (انعكاس) الأشعة كلياً إلى نفس الوسط عندما

تسقط من وسط اكبر كثافة ضوئية إلى وسط أقل كثافة

الزاوية الحرجة للماء بالنسبة للهواء = 490 معنى ذلك أن زاوية السيقوط في الماء والتي تقابلها زاوية انكسـار في الهواء مقدارها °<mark>90</mark> هی 49°.



الوافي في الفيزيا

+1

13

12.2

مصدر ضوئی (S)

58



عاداً يستط أنعاع ضوني من الوسط الأقل كثافة ضولية إلى الوسط الأكبر كثافة ضولية ؟ لل توجد زاوية حرجة ويحدث العكاس كلي للأشعة الضولية ام لا ، مع التعليل؟

وي الشعاع الضوئي مقتربا من العمود المقام ويبتعد عن السطح الفاصل وبالتالي لا يحدث انعكاس كلي للشعاع الضوئي الاتوجد زاوية حرجة.

الطاقة بين الزاوية الحرجة (ع) ومعامد الأكسار (١١)

و نفرض معامل انكسار الوسط الأكبر كثافة ضوئية (الماء) هو (n1), ومعامل انكسار الوسط الأقل كثافة ضوئية (الهواء) هو (n_2) ، والزاوية الحرجة من الماء إلى الهواء هي (ϕ_c). بتطبيق قانون سنل:

$$n_1 \sin \phi_c = n_2 \sin 90 \rightarrow \sin 90 = 1$$

$$n_1 \sin \phi_c = n_2 \times 1 \implies \left[\sin \phi_c = \frac{n_2}{n_1} = {}_1 n_2 \right]$$

فالحظة بيالة

معاقلاً الأنكسار النسبى

علا خوان (5)

إلى الوسطار

تسمى فالأ

ی نس ارب

إلى وسعا

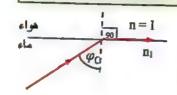
العربة

النبالها

religi

He I All

من الوسط الأكبر كثافة إلى الوسط الأقل كثافة = جيب الزاوية الحرجة كالكبر زاوية انكسار يمكن الحصول عليها = 90°



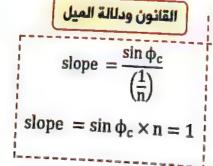
$$n_2=1$$
 إذا كان الوسط الأقل كثافة ضوئية هو الهواء فإن:
$$\sin \varphi_c = \frac{1}{n_1} \iff n_1 = \frac{1}{\sin \varphi_c}$$

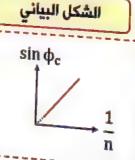
مَعَامَا النَّكُمَارِ الْمَطَالُمُ لُوسِطَ (١١)

يساوي مقلوب جيب الزاوية الحرجة

विविक्त विविद्याले वर्गकी विभिन्नात् विव्यक्ति विविद्यानिक विविद्य

 $\sin \phi_c \propto \frac{1}{n}$ - كلما زاد معامل الانكسار المطلق لوسط قلت الزاوية الحرجة لأن:





 $(\sin\! \phi_c)$ جيب الزاوية الحرجة ومقلوب معامل الناكسار المطلق (n)

العلاقة بين

الصف الثانئ الثانوي



- تزداد قيمة الزاوية الحرجة بين وسطين كلما قل الفرق بين معاملي الانكسار لهما. علل ... لأن $\phi_{
 m c}=rac{n_2}{n_1}$ وبالتالي كلما قل الغرق بين n_1 ، n_2 يعلى ان قيمة معامل الانكسار المطلق للوسط الأول كثافة (n_2) قريبة من (n_1) وبالتالي تزداد النسبة $\frac{n_2}{n_1}$ وبالتالي تزداد الزاوية الحرجة.
 - الضوء الذي ينبعث من تحت سطح الماء يحتمل عدم رؤيته في الهواء. علل ... ؟ يحدث ذلك عندما يسقط الضوء على سطح الماء بزاوية اكبر من الزاوية الحرجة فيحدث له انعكاس كلي.
 - 3 الماس شديد التألق بالنسبة إلى الزجاج. علل ... ؟ لأن الزاوية الحرجة للماس بالنسبة للهواء صغيرة (حوالي 25°) وذلك لكبر معامل انكساره (حوالي 2.4). أما الزاوية الحرجة للزجاج بالنسبة للهواء كبيرة (حوالي °42) وذلك لصغر معامل انكساره (حوالي 1.5), ولذلك يعاني الأشعة الضونية انعكاسات كلية كثيرة على الماس أكبر منها على الزجاج فيبدو الماس شديد التالق
 - عند سقوط الضوء الأبيض على فقاعة صابون تظهر ملونة بألوان الطيف السبعة. علل ... لأن الضوء الأبيض مكون من عدة الوان (ألوان الطيف السبعة) لكل لون طول موجي فيكون لكل لون معامل انكسار وبالتالي ينكسر كل لون على سطح الفقاعة بزاوية تختلف عن زاوية اللون الآخر فيتحلل الضوء الأبيض فتظهر الفقاعة ملونة.

مالحظل

- ١) الزاوية الحرجة هي أكبر زاوية سقوط في الوسط الأكبر كثافة تسمح للشعاع بالنفاذ إلى الوسط الأقل كثافة. (أي إذا قلت زاوية السقوط في الوسط الأكبر كثافة عن φ ينفذ الشعاع , وإذا زادت عن φ ينعكس كلياً) .
- يتناسب معامل انكسار مادة (وسط شفاف) للضوء تناسباً عكسياً مع الطول الموجي للضوء الساقط عليه وحسب العلاقة ($\sin \phi_c = \frac{1}{n}$) فإن جيب الزاوية الحرجة يتناسب عكسياً مع معامل الانكسار .
 - بزيادة الطول الموجى يقل معامل الانكسار فتزداد الزاوية الحرجة .
 - الزاوية الحرجة لوسط تتناسب طردياً مع الطول الموجي للضوء ، وعكسياً مع معامل الانكسار له في هذا الوسط.
 - λ_{i} اصفر $\lambda > \lambda_{i}$ اصفر $\lambda > \lambda_{i}$ اخضر $\lambda > \lambda_{i}$ ازرق $\lambda > \lambda_{i}$ انفسجي $\lambda > \lambda_{i}$ $\phi_c < \phi_c < \phi_c < \phi_c < \phi_c < \phi_c < \phi_c$ بنفسجي

ماذا يحدث ...؟ 🍪

- عند انتقال شعاع ضوني من وسط أكبر كثافة ضوئية إلى وسط أقل كثافة ضوئية؟ لدينا أربع احتمالات:
 - ینفذ الشعاع علی استقامته دون أن ینکسر عند سقوطه عمودیا
- ينكس الشعاع مبتعدا عن العمود إذا كانت زاوية السقوط أقل من الزاوية الحرجة.
- ﴿ ينكسر الشعاع منطبقا على السطح الفاصل إذا كانت زاوية السقوط = الزاوية الحرجة يحدث انعكاس كلي للشعاع إذا كانت زاوية السقوط اكبر من الزاوية الحرجة.

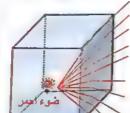
:ليلعتاا هم يلي لم _{أسف}

غد وضع مصدر ضوئي أزرق اللون في مركز مكعب مصمت من الزجاج - يواجه كل وجه من أوجهه الجانبية حائل أبيض - ظهرت بقعة دائرية مضيئة على كل حائل، وعند استبدال مصدر الضوء الأزرق بآخر أحمر اللون تغير شكل البقعة المضيئة على الحائل من الشكل الدائري إلى الشكل المربع.

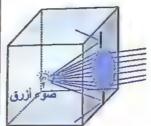
$$au$$
 au au بالنسبة للضوء الأزرق

بالنسبة للضوء الأحمر

الزاوية الحرجة له كبيرة فلا يحدث انعكاس كلى للضوء على أوجه المكعب وبالتألي يصل الضوء إلى جوانب أوجه المكعب وينفذ كل مساحة الجانب فيظهر الضوء على شكل مربع من كل وجه.



الزاوية الحرجة له صغيرة فيحدث انعكاس كلي للضوء على الوجه المكعب فينفذ أوجه المكعب فينفذ الضوء من بقعة دائرية فتظهر دائرة مضيئة من كل وجه.





الكادّاد الدين السائل (١١)

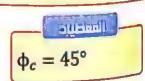
$$\sin \phi_c = \frac{1}{n_1}$$

 $\sin \phi_c = \frac{n_2}{n_1} = \frac{1}{1} n_2$

إذا كانت الزاوية الحرجة لوسط ما بالنسبة للهواء = 450 احسب معامل الانكسار المطلق لهذا الوسط.

 $n_2 = 1$

$$\therefore n = \frac{1}{\sin \phi_c} = \frac{1}{\sin 45} \qquad \Rightarrow \qquad \therefore n = \sqrt{2}$$



 $\frac{3}{2}$ البنزين $\frac{3}{2}$ ومعلمل المعامل الكسار الضوء في البنزين إلى الماء علما بأن معامل الكسار الضوء في البنزين المعامل الحسب مقدار الزاوية الحرجة لنفاذ الضوء من البنزين إلى الماء علما بأن معامل الكسار الزاوية الحرجة لنفاذ الضوء من البنزين إلى الماء علما بأن معامل الكسار الخوية المعامل ا انكسار الضوء في الماء 3

$$\sin \phi_c = \frac{n_2}{n_1} \quad \Rightarrow \quad \sin \phi_c = \frac{4}{3} \times \frac{2}{3} = \frac{8}{9} \qquad \quad \therefore \phi_c = 62.7^\circ$$

$$\dot{\cdot} \, \, \varphi_c = 62.7^{\circ}$$

$$n_{\omega \beta_1} = \frac{3}{2}$$

$$n_{\omega} = \frac{4}{3}$$

مثلا [3]

بغرض أن معامل الانكسار المطلق للماس 2.4 , وللزجاج 1.6 احسب:

- الزاوية الحرجة لكل من الماس والزجاج مع الهواء.
- معامل الانكسار النسبي بين الماس والزجاج
- سرعة الضوء في الماس.
- الزاوية الحرجة بين الماس والزجاج.

(إذا علمت أن سرعة الضوء في الهواء m/s = 3 imes 3).

اللكانة

$$n_{\text{els,j}} = \frac{n_{\text{els,j}}}{n_{\text{ols}}} = \frac{1.6}{2.4} = \frac{2}{3} = 0.667$$

California P

$$n_{ols} = 2.4$$
 $n_{ols} = 1.6$

$$\sin \phi_c = \frac{1}{n_{obs}} = \frac{1}{2.4} = 0.4166$$

$$\therefore \phi_{c} = \sin^{-1} 0.4167 = 24.62^{\circ}$$

$$\sin \phi_c = \frac{1}{n_{clas}} = \frac{1}{1.6} = 0.625$$

$$\therefore \phi_c = \sin^{-1} 0.625 = 38.68^\circ$$

$$(class)$$

$$\phi_{\rm c} = \sin^{-1} 0.625 = 38.68^{\circ}$$

$$\Theta \sin \phi_c = \frac{n_{c^{1+j}}}{n_{c^{1+j}}} = \frac{1.6}{2.4} = \frac{2}{3} \implies \therefore \phi_c = 41.8^{\circ}$$

$$0 \quad n_{\text{odd}} = \frac{c}{V_{\text{odd}}} \quad \Rightarrow \quad V_{\text{odd}} = \frac{C}{n_{\text{odd}}} = \frac{3 \times 10^8}{2.4} = 2.046 \times 10^8 \, \text{m/s}$$





إذا كانت الزاوية الحرجة للزجاج °42 ، وللماء °48 ، احسب الزاوية الحرجة بين الزجاج والماء .

الإجابة

$$n_{ch_2} = \frac{1}{\sin \phi_c} = \frac{1}{\sin 42} = 1.494$$

$$n_{\text{old}} = \frac{1}{\sin \phi_c} = \frac{1}{\sin 48} = 1.3456$$

$$\sin \varphi_c = \frac{n_{\text{ols}}}{n_{\text{cls},j}} = \frac{1.3456}{1.494} = 0.9$$

$$\div \ \varphi_c = 64.15^\circ$$

الم الله الله

غمر مصباح كهربي صنغير في سائل معامل انكساره المطلق 5 على عمق 4 cm من سطح السائل، احسب نصف قطر اصنعر قرص من الفلين الذي إذا وضع فوق سطح السائل فإنه يكفي لحجب المصباح عن الرؤية.

(लाइप्र)

لحجب المصباح عن الرؤية يوضع قرص الفلين على سطح الماء فوق القرص تماماً بحيث تكون زوايا سقوط الأشعة الساقطة من المصباح على أي نقطة على محيط القرص تساوي الزاوية الحرجة ϕ_c

$$n_{\text{th.}} = \frac{5}{3}$$

$$d = 4 \text{ cm}$$

$$\sin \phi_c = \frac{1}{n} = \frac{1}{(\frac{5}{3})} = \frac{3}{5} \rightarrow \phi_c = 36.87^\circ$$

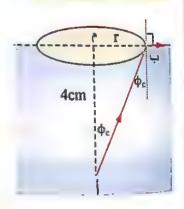
$$\varphi_c = 36.87^\circ$$
 φ_c نوجه \div

من المثلث (امب)

$$tan \, \phi_c = \frac{\mathbf{r}}{\mathbf{a}^{||}}$$
 : ta

$$\therefore \tan 36.87 = \frac{r}{4}$$

$$r = 3 cm$$

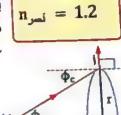


مثله 6

مكعب زجلجي مصمت طول ضلعه 12 cm ويواجه كل وجه من أوجهه حائل أبيض, وضع عند مركز المكعب مصباح مكعب زجلجي مصمت طول ضلعه 12 cm ويواجه كل وجه من أوجهه حائل أبيض, وضع عند مركز المكعب مصباح كهربي صغير يعطي ضوء أزرق معامل انكسار الزجاج له 1.5 ، احسب نصف قطر دائرة الضوء الخارج من المكعب على كل حائل عند استبدال المصباح بأخر يعطي والمتكون على كل حائل وماذا يكون شكل الضوء الخارج من المكعب على كل حائل عند استبدال المصباح بأخر يعطي ضوء أحمر معامل انكسار الزجاج له 1.2

أأخأأ

فكرة الحل: نوجد الزاوية الحرجة لكل من اللونين الأزرق والأحمر, ثم نوجد قطر الدائرة (21) التي يمكن أن ينفذ منها الضوء, فإذا كانت أقل من طول ضلع المكعب (12Cm) فإن الضوء ينفذ من جزء من الوجه على شكل دائري, وإذا كانت أكبر من طول ضلع المكعب فإن الضوء ينفذ من كل الوجه على شكل دائري.



6 Cm

المعطيات

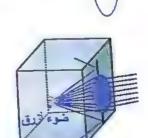
 $\ell = 12 \text{cm}$ $n_{i,j} = 1.5$

أولاً: بالنسبة للضوء الأزرق

$$\sin \phi_{c_{\dot{i}\dot{i}\dot{j}}} = \frac{1}{n_{\dot{i}\dot{i}\dot{j}\dot{j}}} = \frac{1}{1.5}$$
 \Rightarrow \dot{c} $\phi_{c_{\dot{i}\dot{i}\dot{j}}\dot{j}} = 41.8^\circ$

$$\tan \phi_c = \frac{e^{\int}}{4\pi} \implies \tan 41.8 = \frac{r}{6} \implies r = 5.36 \text{ cm}$$
 $\therefore 2r = 10.72 \text{ cm}$

كر الضوء الأزرق ينعكس كلياً قبل وصوله إلى حافة أوجه المكعب فيخرج من الوجه على شكل بقعة دانرية قطرها 10.72 cm , أي أقل من طول ضلع المكعب (12cm).

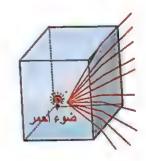


ثانياً: بالنسبة للضوء اللحمر

$$\sin \phi_{c_{\text{pad}}} = \frac{1}{n_{\text{pad}}} = \frac{1}{1.2} \qquad \Rightarrow \qquad \therefore \ \phi_{c_{\text{pad}}} = 56^{\circ}$$

$$\tan \phi_c = \frac{e^{-1}}{2}$$
 $\Rightarrow \tan 56 = \frac{r}{6}$ $\Rightarrow r = 8.9 \text{ cm}$ $\therefore 2r = 17.8 \text{ cm}$

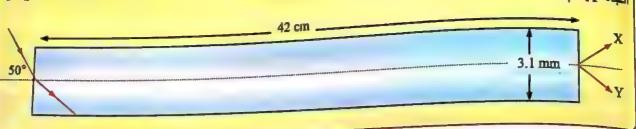
الضوء الأحمر يمكنه الوصول إلى حافة أوجه المكعب وينفذ منها دون حدوث انعكاس كلى.



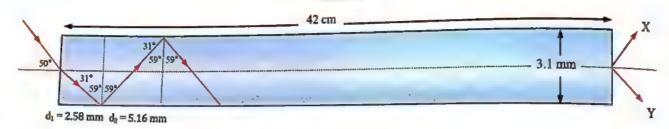




منقط شعاع ضوئي من الهواء على نقطة متوسطة لأحد اطراف لوح من مادة شفافة كما هو موضح بالشكل وكان معامل التكسار مادة اللوح 1.48 فكم تكون عند مرات الانعكاسات الداخلية الكلية قبل أن يخرج من الطرف الآخر وهل يخرج في الجاه X أم Y



الإجابة



$$n_1 \sin \phi = n_2 \sin \theta \implies 1 \times \sin 50 = 1.48 \sin \theta \implies \theta = 31^\circ$$

$$\because \sin \phi_c = \frac{1}{n} = \frac{1}{1.48} \implies \phi_c = 42.5^\circ$$

حيث: أن زاوية السقوط أكبر من الزاوية الحرجة فيحدث انعكاس كلى داخل الزجاج.

$$\because \tan 31 = \frac{\frac{1}{2} \times 3.1}{d_1} \quad \Rightarrow \quad \therefore d_1 = 2.58 \text{mm}$$

$$\because \tan 59 = \frac{d_2}{3.1} \qquad \Rightarrow \quad \therefore d_2 = 5.16 \text{mm}$$

$$n = rac{420 - 2.58}{1 - 100} + 1 \simeq 82$$
 عد الإنعكاسات الكلية $n = rac{420 - 2.58}{5.16} + 1 \simeq 82$ المسافة الكلية $n = \frac{420 - 2.58}{1 - 100}$

اتجاه الخروج: جهة (x)

65

الصف الثاني الثانوي

وعض تطبيقات الإنعداس الكلم

الأتيام الضوئية (البصرية)

وفيما يلي سنتناول كل من هذه التطبيقات بشيء من التفصيل:

Optical Fiber (Fiberoptics) (البصرية) (البصرية) الأبياف الضوئية (البصرية)

الألياف الضولية (البصرية)

أسطوانة مصمتة رفيعة من مادة مرنة شفافة إذا دخل الضوء من احد طرفيها فإنه يعاني انعكاسات كلية متتالية حتى يخرج من الطرف الآخر.

▼ تركيبه: هي عبارة عن انبوبة مرنه ورفيعة من مادة شفافة مثل: الزجاج أو البلاستيك

► الماساس العلمي: الانعكاس الكلي، فعند سـ قوط الضـ وء من أحد طرفيها بزاوية مسقوط أكبر من الزاوية الحرجة فانه ينعكس انعكاساً كلياً عدة مرات متتالية على جدران الأنبوبة حتى يخرج من الطرف الأخر.

وباستخدام ألاف من هذه الألياف معا فإنها تكون حزمة مرنة قابلة للالتواء (كابل) فيمكن استخدامها في نقل الضوء بكفاءة عالية (دون فقد أي جزء) إلى الأماكن التي يصعب نقل الضوء اليها

◄ الاستخدام:

• وصول الضوء الى أماكن يصعب الوصول اليها

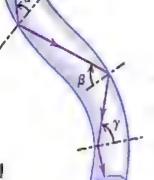
@ نقل الضوء في مسارات منحنية بدون فقد يذكر في الشدة الضوئية

3 الفحوص الطبية مثل المناظير الطبية التي تستخدم في:

الفحص والتشخيص مثل الجهاز الهضمي.

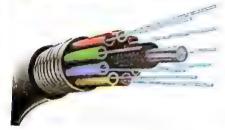
ب) اجراء بعض العمليات الجراحة باستخدام شعاع الليزر.

◄ تستخدم مع الليزر في الاتصالات الهاتفية عن طريق تحويل الإشارات الكهربية الى ومضات ضوئية في كابلات من الالياف الضوئية.



السنران





- خلي بالك 🕰

• يمكن استخدام الألياف الضوئية في نقل الضوء إلى الأماكن التي يصعب الوصول إليها من الجهاز الهضمي. علل ..؟ لأن الليفة الضوئية معامل انكسار ها كبير نسبيا فتكون الزاوية الحرجة لها صغيرة لذا تحدث انعكاسات كلية متتالية للأشعة الضوئية المارة خلالها حتى تخرج من الطرف الأخر دون فقد يذكر في الطاقة الضوئية.

و يغضل أن تغطى الليفة بطبقة خارجية من نوع من الزجاج معامل انكساره أقل من زجاج قلب الليفة. علل ... حتى تعمل الطبقة الخارجية على عكس الضوء المتسرب من الطبقة الأولى انعكاسا كليا للداخل مرة أخرى وبذلك نحافظ على شدة الضوء المنقول بواسطة الليفة.

المشور الطعس

هو منشور زجاجي قاعدته على شكل مثلث قائم الزاوية، ومتساوي الساقين زواياه : (°90 - °45 - °45).

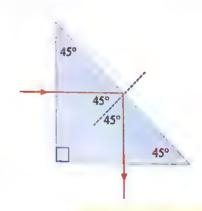
 42° = «الساس العلمي: الانعكاس الكلي، حيث أن الزاوية الحرجة للزجاج بالنسبة للهواء = «42° ولذلك يستخدم المنشور في تخيير مسار الشعاع الضوئي بزاوية مقدارها °90 أو °180.

0 تغيير عسار الشعاع الضوئي براوية (١٩١١٠)

إذا سقط شعاع ضوني عموديا على أحد وجهى الزاوية القائمة فإنه ينفذ على استقامته ثم يسقط على الوجه المقابل للقائمة بزاوية سقوط = °45 [وهي أكبر من الزاوية الحرجة من الزجاج بالنسبة للهواء °42] لذلك ينعكس الشعاع انعكاسا كليا بزاوية = 45° ويسقط الشعاع المنعكس على الضلع القائم الآخر اينغذ على استقامته وبذلك يتغير مساره بمقدار 900

🛭 تغيير مسار الشماع الضوئب بزاوية (1800)

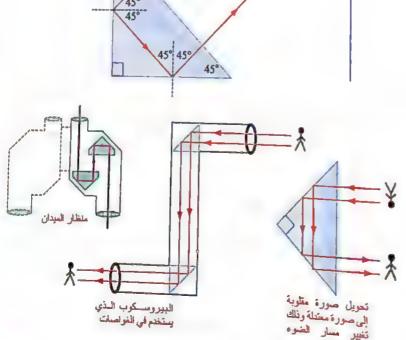
إذا سقط شعاع ضوني عموديا على الضلع المقابل للزاوية القائمة فإنه ينفذ على استقامته ثم يسقط على احد الضلعين القائمين بزاوية سقوط = °45 [وهي أكبر من الزاوية الحرجة من الزجاج بالنسبة للهواء °42] فإنه ينعكس انعكاسا كليا = 45° ثم يسقط الشعاع المنعكس على الضلع القائم الأخر بزاوية = °45 ثم ينعكس بزاوية = °45 ثم يسقط الشعاع المنعكس عموديا على الضلع المقابل للزاوية القائمة لينفذ منه على استقامته وبذلك يتغير مساره بمقدار 1800.



پستخدم المنشور العاكس في:

- 0 تحويل صورة مقلوبة إلى صورة معتدلة.
- لذا تعتخدم في معظم الأجهزة البصرية مثل:
 - البيروسكوب الذي يستخدم في الغواصات (لرزية ما يحدث على سطح الماء)

 منظار الميدان، وآلات التصوير، وغيرها من الأجهزة البصرية.



الضف الثاني الثانوي

 وذلك لأن المنشور العاكس عن السطح المعدني العاكس علل ... وذلك لأن ٩- المنشور العاكس يعكس الأشعة بكفاءة تصل إلى %100 , حيث لا يسبب فقد أي جزء يذكر من شدة الضوء الساقط عليه ب - السطح المعنني العاكس يعكس جزء من الأشعة الساقطة عليه, ويمتص جزء آخر , كما يتعرض السطح المعنني

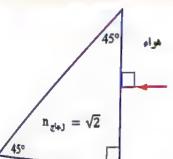
لعوامل تفقده لمعانه وبريقه فتقل قدرته على الانعكاس.

 و تغطى أوجه المنشور العاكس التي يدخل أو يخرج منها الضوء بغشاء رقيق غير عاكس من مادة معامل انكسارها أقل من معامل انكسار الزجاج مثل الكريوليت (فلوريد الألومونيوم و فلوريد الماغنيسيوم) علل ...؟ لتجنب فقد أي جزء من شدة الضوء عند بخوله أو خروجه من المنشور.

مناحظات لحل المسائل (2)

خطوات حل مسائل تتبع المسار:

- لابد من معرفة معاملات الانكسار لكل وسط
- $\sin \phi_c = \frac{n_{\text{min}}}{n_{\text{min}}}$ احسب قيمة الزاوية الحرجة واين تقع (في الوسط الاكبر كثافة) من العلاقة:
 - ارسم عمود مقام عند كل نقطة سقوط وحدد زاوية السقوط (بين الشعاع الساقط والعمود المقام)
 - 😉 هناك احتمالات لمسار الشعاع الضوئي
- إذا انتقل من وسط أكبر كثافة ضوئية الى وسط أقل كثافة ضوئية: (توجد زاوية حرجة في الوسط الاكبر كثافة)
 - إذا سقط عمو ديا ينفذ على استقامته
- إذا سقط بزاوية اقل من الزاوية الحرجة ينكسر مبتعداً عن العمود المقام ويمكن حساب زاوية الانكسار من قانون سنل،
 - إذا سقط بزاوية تساوى الزاوية الحرجة ينكس مماسا للسطح.
 - إذا سقط بزاوية أكبر من الزاوية الحرجة بنعكس كلياً
 - اذا انتقل من وسط أقل كثافة ضوئية الى وسط اكبر كثافة ضوئية: (لا توجد زاوية حرجة)
 - إذا سقط عموديا ينفذ على استقامته
 - إذا سقط بأي زاوية سقوط ينكسر مقترباً من العمود المقام ويمكن حساب زاوية الانكسار من قانون سنل.



$(n = \sqrt{2})$ الشعاع في المنشور الذي أمامك حيث أن $(n = \sqrt{2})$

الإجانة

لابد من معرفة معاملات الانكسار لكل وسط

 $n_{elej} = \sqrt{2}$ $n_{\rm sl} = 1$

| Inneduc

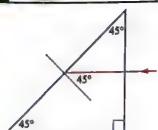
المثلك 🔃

 $\sin \varphi_c = \frac{n_{ij}}{n_{id}}$ نحسب قيمة الزاوية الحرجة وهي تقع في (الزجاج) من العلاقة:

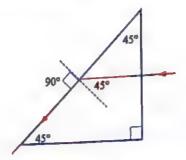
 $\Rightarrow : \phi_c = 45^\circ$ $\sin \phi_c = \frac{n_{\text{Ni}}}{n_{\text{rel}}} = \frac{1}{\sqrt{2}}$

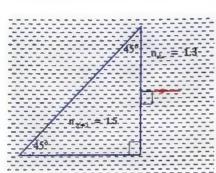
نلاحظ ان: الزاوية الحرجة للمنشور °45





© نلاحظ أن: الشعاع يسقط صودي على السطح الفاصل فينفذ على استقامته ليسقط على الوتر ويصنع زاوية سقوط جديدة ومن الشكل الهندسي نلاحظ أن زاوية السقوط = 45° في نلاحظ أن: زاوية السقوط تساوى الزاوية الحرجة وبالتالي ينكسر الشعاع مماساً للسطح.





تتبع مسار الشعاع في المنشور الذي امامك حيث ان (1.5 = n زجاج) n=1.3

الإخابة

1 لابد من معرفة معاملات الانكسار لكل وسط

$$n_{\text{glad}} = 1.5$$

$$n_{\text{sla}} = 1.3$$

مثالا 2

$$\sin \phi_c = \frac{n_{e}}{n_{id}}$$
 نحسب قيمة الزاوية الحرجة وهي تقع في (في الزجاج) من العلاقة:

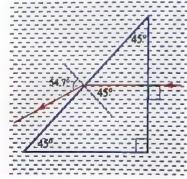
$$\sin \phi_c = \frac{n_{c,i}}{n_{c,c,i}} = \frac{1.3}{1.5} \implies \therefore \phi_c = 60^\circ$$

/45° /-,45°. نالحظ ان: الزاوية الحرجة للمنشور = °60

- اللحظ ان: الشعاع يسقط عمودي على السطح الفاصل فينفذ على استقامته ليسقط على الوتر ويصنع زاوية سقوط جديدة ومن الشكل الهندسي نلاحظ أن زاوية السقوط = 45°
 الاحظ ان: زاوية السقوط أقل من الزاوية الحرجة وبالتالي يخرج الشعاع الضوني
 - منكسرا ومبتعداً عن العمود المقام.

ولحساب زاوية الانكسار (من قانون سنل)

$$n_1 \sin \phi = n_2 \sin \theta \Rightarrow 1.5 \times \sin 45 = 1.3 \sin \theta \Rightarrow \therefore \theta = 54.7^{\circ}$$





الشرابً [3]





•Mirage [

التنزائد

هو ظاهرة تحنث في فصل الصيف وفي الأيام شديدة الحرارة حيث ترى فيها صور الأجسام البعيدة كما لو كانت منعكسة على سطح الماء, كما تبدو الطرق المرصوفة كانها مبللة بالماء.

- ◄ الأساس العلمى: الانعكاس الكلى.
 - ▼ تفسير ظاهرة السراب
- ① في الأيام شديدة العرارة ترتفع حرارة الأرض فتسخن طبقات الهواء الملاصقة لها فتقل كثافتها عن الطبقات التي تعلوها،
 - فيزداد معامل انكسار الهواء كلما ارتفعنا لأعلى.

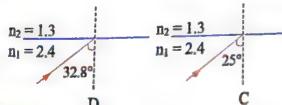
 عند تتبع شعاع ضوئي ساقط من اعلى نخلة مثلاً، فإن
 - هذا الشعاع ينكسر مبتعداً عن العمود (عند انتقاله من طبقة عليا معامل انكسارها أكبر إلى طبقة سفلى معامل
 - انکسار ها أقل).
 - التكرر انكسار الشعاع من طبقة الأخرى ويزداد ابتعاده عن العمود حتى تصبح زاوية سقوطه عند إحدى الطبقات اكبر من الزاوية الحرجة فينعكس كلياً، فترى صرورة الجسم على امتداد الشعاع المنعكس فترى مقلوبة.
- هواء بارد معامل انكسار اكبر وسط اقل كثافة المحادث الم

◄ شروط حدوث السراب: أن ينتقل الضوء من طبقات الهواء الباردة الأكبر كثافة الى طبقات الهواء الساخنة الأقل كثافة.

فكر وجاوب اختر:

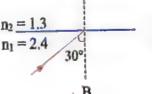
ا عندما يسقط شعاع ضوني على سطح فاصل بين وسطين كما بالشكل أي من الأشكال الآتية تكون فيها زاوية

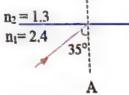
الانكسار أكبر ما يمكن



П3 П2

 n_l





D (§

- c 📀
- $B \Theta$
- A (I)
- ببين الشكل صورة نخلة على سطح الأرض، لكي نري الصورة مقلوبة فإن
 ترتيب الطول الموجي للضوء في طبقات الهواء الثلاثة يكون
 - $(\lambda_3 = \lambda_1) > \lambda_2 \Theta$
- $\lambda_3 > \lambda_2 > \lambda_1$
- $\lambda_3 < \lambda_2 < \lambda_1$ (3)
- $\lambda_3 = \lambda_2 = \lambda_1 \bigcirc$

سطح الأرض



انحراف الضوء في المنشور الثلاثي

لهاية الفصل

النحراف في المنشور الثلاثي

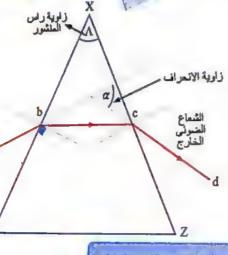
Tell section

عبارة عن كتلة شفافة من الزجاج على شكل مجسم له خمس اوجه (قاعدتان على شكل مثلث , وثلاث جوانب مستطيلات).

مسار شعاء ضمنى كاله منشور ثنافي

عند سقوط شعاع ضوئي مثل (ab) على الوجه XX لمنشور ثلاثي فاته ينكسر داخل المنشور مقترباً من العمود فيتخذ المسار (bc), فيسقط على الوجه XZ فيخرج إلى الوسط الأول منكسراً مبتعداً عن العمود في المسار (cd) بغرض أن يسقط داخل المنشور بزاوية أقل من الزاوية الحرجة.

ينكس الشعاع مرتين أحدهما على الوجه (XY), والأخرى على الوجه (XY), والأخرى على الوجه (XZ) فينحرف الشعاع عن مساره بزاوية معينة تسمى زاوية الانحراف ويرمز لها بالرمز (α)



(المُؤْمِينَ وأس المعتقدة وز ((المُؤَلِّلًا)

الزاوية المحصورة بين وجهى المنشور احدهما يدخل فيه الشعاع الضوئي والآخر يخرج منه الشعاع الضوئي.

ामि कार्या द्वी

في الزاوية الحادة المحصورة بين امتدادي الشعاعين الساقط والخارج في المنشور الثلاثي .

عرابي أغسط سينغ جيسا

 A, θ_1, ϕ_2 العلاقة بين

القانون الأول

E)

m

Ųų,

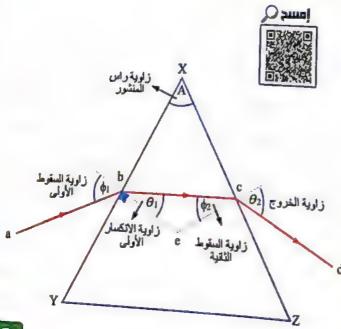
الشكل (b x c e) رياعي دائري

$$A + \stackrel{\wedge}{e} = 180^{\circ} \rightarrow (1)$$

· مجموع زوايا المثلث (b e c) = 180°

$$\theta_1 + \phi_2 + \stackrel{\wedge}{e} = 180^\circ \rightarrow (2)$$

$$A = \theta_1 + \phi_2$$
 نجد أن : (2) نجد أن



71

الصف الثاني الثانوي



α , ϕ_1 , θ_2 , A العلاقة بين

القانون الثاني

(f b c) خارجة عن المثلث: (α) خارجة عن المثلث

$$\therefore \alpha = \mathring{1} + \mathring{2} \quad \rightarrow \quad (1)$$

$$: \mathring{1} = \mathring{\phi}_1 - \mathring{\theta}_1 \rightarrow (2)$$

$$\because \stackrel{\wedge}{2} = \stackrel{\wedge}{\theta_2} - \stackrel{\wedge}{\phi_2} \rightarrow (3)$$

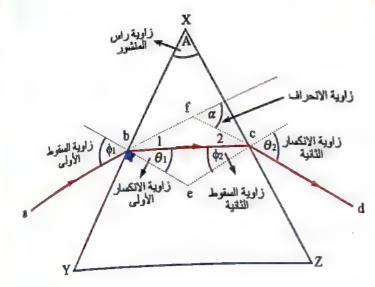
بالتعويض من (2) , (3) في (1)

$$\alpha = \phi_1 - \theta_1 + \theta_2 - \phi_2$$

$$\alpha = \varphi_1 + \theta_2 - (\theta_1 + \varphi_2)$$

$$: A = \theta_1 + \phi_2$$

$$\therefore \alpha = \phi_1 + \theta_2 - A$$



X

41

如

ارفعا

وزارا

١

نوا

١زار

و بند

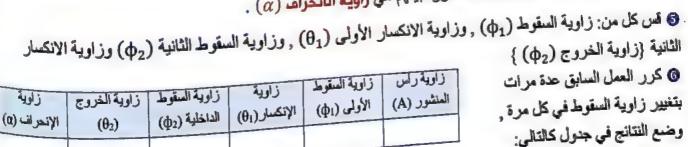
تُجرية عملية لتعيين مسار شعاع ضوئي خلال منشور ثلاثي من الزجاج وأثبات قوانين المنشور

◄ الأدوات: منشور ثلاثي من الزجاج زاوية رأسه °60 - مسطرة - منقلة - دبابيس

◄ خطوات العمل:

- ضع المنشور على ورقة بيضاء وحدد قاعدته المثلثة، ثم ابعد المنشور، وارسم خطأ مانلاً على احد الأوجه (ab) يمثل شعاعاً ساقطاً بزاوية سقوط معينة، ثم ضع المنشور في موضعه ثم انظر الجانب المقابل وحدد موضع الشعاع الخارج (cd) بواسطة الدبابيس أو بحافة مسطرة.
 - ارفع المنشور ثم صل (bc) فيكون مسار الشعاع الضوئي هو (abcd) من الهواء إلى الزجاج إلى الهواء ثانية.
 - 3 مد الشعاع الخارج (cd) على استقامته حتى يقابل امتداد

. (α) فتكون الزاوية المحصورة بينهم هي زاوية المنحراف (α) .



وضع النتانج في جدول كالتالى: و من النتائج السابقة يمكن استنتاج أن:

کرر العمل السابق عدة مرات

بتغيير زاوية السقوط في كل مرة ,

 $\therefore \alpha = \phi_1 + \theta_2 - A$

 $A = \theta_1 + \phi_2$

الوافي في الفيرياء



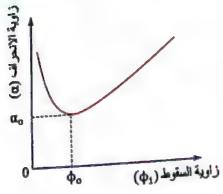
الطاقة بين زاوية السقوط (﴿ ﴿ وَاوِيةُ الْأَنْدُرُ افُرْ هُ ﴾ [وزاوية الأنخراف (هـ))

 $\alpha = \phi_1 + \theta_2 - A$

1

و النحراف (α) تتناقص تدريجياً بزيادة زاوية السقوط (φ1) ، حتى إوناك عند زاوية سقوط معينة (фo) }.

إ وننك - رود * بعد هذا الوضع تزداد زاوية الأنحراف بزيادة زاوية السقوط



شروط وضع النهاية الصغرى

 « وضع النهاية الصغرى للانحراف هو الوضع الذي تكون فيه زاوية الانحراف اقل ما يمكن ويتميز بالاتي:

راوية السقوط (ϕ_1) = زاوية الخروج (θ_2) .

 $(\phi_2) = (\theta_1) = (\theta_2)$ و زاوية السقوط الثانية (ϕ_2) .

خواص وضع النهاية الصغرى للانحراف

و زاوية الانحراف (α) أصغر ما يمكن.

الشعاع المنكسر داخل المنشور متساوي الاضلاع يكون موازياً للقاعدة.

و يتحلل الضوء الأبيض إلى الوان الطيف عند مروره خلال المنشور في هذا الوضع.

استنتاج قانون وضع النصاية الصغرى للانحراف (معامل انكسار مادة المنشور في وضع النصاية الصغرى للانحراف)

$$\therefore \alpha_o = \phi_o + \phi_o - A = 2\phi_o - A \qquad \Rightarrow \dot{\phi}_o = \frac{\alpha_o + A}{2} \qquad (1)$$

$$\cdot$$
 A = $\theta_1 + \phi_2$ ياكن $\theta_1 = \phi_2 = \theta_0$

$$\therefore n = \frac{\sin \phi_o}{\sin \theta_o} \qquad \qquad = \frac{\sin \left(\frac{\alpha_0 + A}{2}\right)}{\sin \left(\frac{A}{2}\right)}$$

من العلاقة (1) ، (2)

_ خلى بالك 👺

0 من العلاقة السابقة: : A ثابتة : زاوية النهاية الصغرى للانحراف (αο) تتوقف على معامل مادة المنشور زاوية النهاية الصغرى للانحراف تزداد بزيادة معامل الانكسار والعكس.

لكل لون (n) اي أن :

علاقة زاوية الانحراف ($lpha_{
m o}$) بالطول الموجي $oldsymbol{(\lambda)}$: كلما قل الطول الموجي يزداد معامل الانكسار (معامل الانكسار يتناسب عكسياً مع الطول الموجي) فتزداد زاوية الانحراف

زاوية النهاية الصغرى للانحراف تزداد بنقص الطول الموجي والعكس.



(ϕ_2) الأوية الانحسار الأولى (θ_1) بالوية السقوط الثالية (ϕ_2)

 $A = \theta_1 + \phi_2$

من العلاقة:

الملاقة بين θ_2 , θ_1 تناقصية, فيمكن تمثيل العلاقة كما بالشكل:

· A ثابتة

 $\phi_1=\theta_1=0$

N

I WE

زالا

H

رنظ

¥,

بن ال

jO

u ()

) ز

الشعاع الساقط صودي على الوجه

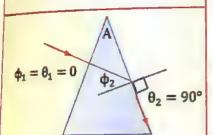
Wiskin jie

$$A = \varphi_2$$

$$\alpha = \theta_2 - A$$

للحظ أن:

زاوية الانحراف خارج المنشور جعة النروع



الشعاع الساقط عمودي على الوجه، والشعاع الخارج مملس للوجه الأخر

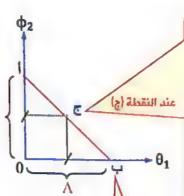
$$\therefore \ \varphi_1 = \theta_1 = 0$$

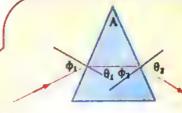
$$\alpha = \theta_2 - A$$

وتكون $φ_c = φ_2$ للزجاج

للحظ، أن:

زاوية الانحراف خارج المنشور جمة الخروج





(وضع النهاية الصغرى للاتحراف)

$$\varphi_1 = \theta_2 = \varphi_0$$

$$\theta_1 = \varphi_2 = \theta_0$$

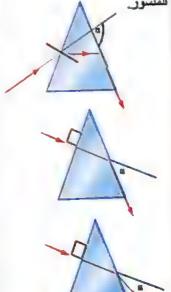
$$\therefore n = \frac{\sin\left(\frac{\alpha_0 + A}{2}\right)}{\sin\left(\frac{A}{2}\right)}$$

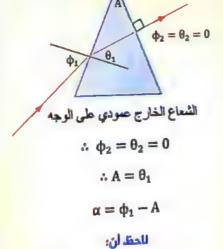


. تذكر أن 👺

تقع زلوية للانحراف خارج المنشور جعة الخروج.

إذا كان الشعاع السقط عمودياً على الوجه، أو الخارج معاساً لوجه





عند النقطة (ب)

ما معنی آن ۱۹۰۰ آن

زاوية الانحراف داخل المنشور

زاوية النهاية الصغرى المتحراف الضوء في منشور ثلاثي = 350 أي أن أصغر زاوية محصورة بين امتدادي الشعاعين الساقط والخارج = 35°

تفرية الضوء بواسطة المنشور الثلاثي

إذا سقطت حزمة ضوء أبيض على منشور ثلاثي مهيا في وضع النهاية الصغرى لملانحراف فإن الضوء الخارج من المنشور يتفرق إلى ألوان الطيف المعروفة.



$$n = \frac{\sin\left(\frac{\alpha_0 + A}{2}\right)}{\sin\left(\frac{A}{2}\right)}$$



_ زاوية رأس المنشور (A) ثابتة فإن تغير معامل الانكسار يتبعه تغير في قيمة زاوية الانكسار في فيمة زاوية الانكسار في فيريلاة معامل الانكسار تزداد قيمة النهاية الصغرى للانحراف والعكس صحيح .

ونظراً لأن معامل الانكسار يتوقف على الطول الموجي فإن زاوية النهاية الصغرى للانحراف تتوقف بدور ها على الطول الموجي.

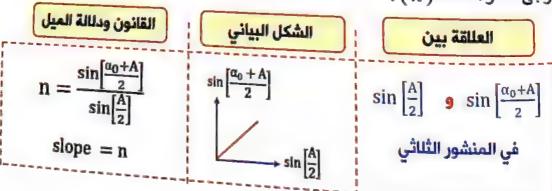
من الشكل نلاحظ أن: 1 أشعة الضوء الأحمر (أكبر طول موجي) أقل الأشعة انحرافا (معامل انكسارها أقل) و و أشعة الضوء البنفسجي (أقل طول موجي) أكثر الأشعة انحرافا (معامل انكسارها أكبر).

المواماتي توقف عليها الروي الأنجراق مثن ملتنور فالزب

- (A) زاوية رأس المنشور (A).
- ② معامل انكسار مادة المنشور (n) ، الذي يختلف باختلاف نوع مادة المنشور ولون الضوء الساقط عليه.
- (ϕ_1) و زاوية السقوط (ϕ_1) حيث: تقل زاوية الانحراف (α) بزيادة (ϕ_1) إلى أن تصل إلى أقل قيمة لها ثم تزداد بزيادة (ϕ_1) .

المواما التي حوقت عليما (أوية النظاية الحقود اللحراد شي منشور تتأثري

- (A) زاویة رأس المنشور (A).
- € معامل انكسار مادة المنشور (n) ، الذي يختلف باختلاف نوع مادة المنشور ولون الضوء المناقط طيه.
 - 🧿 الطول الموجى للضوء الساقط(λ) .



75

الصف الثانئ الثانوي

 اكبر من زاوية الانكسار (θ1)، علل ... المنشور الثلاثي تكون دائما زاوية السقوط (φ1) أكبر من زاوية الانكسار (θ1)، علل ... لأن الضور المنشور الثلاثي تكون دائما زاوية السقوط (ψ1) الضور المنشور الم ينتقل من الهواء (الأقل كثافة ضوئية) إلى زجاج المنشور (الأكبر كثافة ضوئية) فينكسر مقترباً من العمود المقام

عندما يكون المنشور في وضع النهاية الصغرى للانحراف تكون زاوية الانكسار الأولى (θ1) = زاوية السؤوط الثانية (Φ_2) على ... كان $\frac{\sin \phi_1}{\sin \phi_2} = \frac{\sin \phi_1}{\sin \phi_1} = \frac{\sin \phi_2}{\sin \phi_2}$ كان (Φ_2) على ... كان (Φ_2) على ...

 $\phi_2 = \theta_1$: للإنحراف فإن زاوية المقوط $\phi_1 = \phi_1$ زاوية الخروج و وبالتالي فإن

 ويتطل الضوء الأبيض إلى ألوان الطيف بعد مروره في منشور ثلاثي في وضع النهاية الصغرى. علل $\frac{\sin\left(\frac{\alpha_0+A}{2}\right)}{2}$ موجي وحيث أن لكل لون طول موجي , n متوقف على α_0 ، $n=\frac{1}{2}$ لأنه في وضع النهاية الصغرى

فيكون لكل أون معامل انكسار ، وبالتالي يكون لكل أون زاوية انحراف , فتتفرق الأشعة بزوايا مختلفة .

و لا يصل متوازي المستطيلات على تحليل الضوع. علل ... 🦿 لأنه يعمل كمنشورين معكوسين متماثلين يلغي أحدهما تغريق الألوان الحانث بالمنشور الأخر.

 عند تغريق الضوء الأبيض بواسطة المنشور الثلاثي إلى ألوان الطيف يكون الضوء الأحمر أقلها انحرافا بينما الضوء البنقسجي أكبرها انحرافًا. علل ... ٢٠ لأن الضوء الأحمر يكون الطول الموجي له كبير فيكون معامل انكسار مادة المنشور له صنغير وبالتالي تكون زاوية انحرافه صنغيرة بينما الضوء البنفسجي يكون الطول الموجي له صغير فيكون معامل انكسار مادة المنشور له كبير وبالتالي تكون زاوية انحرافه كبيرة.

زاوية انحراف اللون الأزرق أكبر من زاوية انحراف اللون الأحمر . علل ...

 $\alpha_{o_{0,j,j}} > \alpha_{o_{j,j,j}}$

وبالتالى تكون

MMMMM

ماذا يحدث ...؟ 🕾

1) عند تساوي راوية السقوط اشعاع ضوئي على وجه منشور مع زاوية الخروج.

ج: يكون المنشور في وضع النهاية الصغرى للانحراف وتكون زاوية الانكسار الأولى = زاوية السقوط الثانية. 2) ستوط حزمة ضوء أبيض على منشور ثلاثي في وضع النهاية الصغرى للانحراف.

ج: يتفرق الضوء الأبيض إلى ألوان الطيف السبعة (احمر - برتقالي - أصفر - اخضر - أزرق - نيلي - بنفسجي)

ترتيب ألوان الطيف حسب الطول الموجي من الأكبر إلى الأصغر.

(احمر - برتقالي - اصغر - اخضر -أزرق - بنفسجي) نيلي

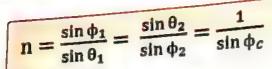
أكبر طول موجي أقل تردد

أقل طول موجي اكبر تربد

76

الوافق في الفيزياء

ملاحظات لحك المسائك (1)=



$$A = \theta_1 + \phi_2$$

$$\alpha = \phi_1 + \theta_2 - A$$

$$n = \frac{\sin(\frac{\alpha_0 + A}{2})}{\sin(\frac{A}{2})}$$

$$\alpha_0 = 2\phi_0 - A$$

$$n_{\text{min}} = \frac{n_{\text{min}}}{n_{\text{min}}} = \frac{\sin(\frac{\alpha_0 + A}{2})}{\sin(\frac{A}{2})}$$



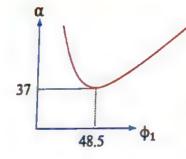
فتهلاوا

John Marie

ير فالزا

الرسم البياتي المقابل يوضح العلاقة بين زوايا سقوط شعاع ضوني (φ1) على احد أوجه منشور ثلاثي وزوايا الانحراف (α) لهذا الشعاع ، من القيم الموضحة على الرسم احسب: 1 زاوية خروج الشعاع.

- و زاوية رأس المنشور.
- 3 معامل انكسار مادة المنشور.



血を削

عند وضع النهاية الصغرى للانحراف تكون:

$$\phi_1 = 48.5^{\circ}$$
 $\alpha_0 = 37^{\circ}$

linectific

$$\theta_2 = \phi_1 = \phi_0 = 48.5^\circ$$

$$\mathbf{e} : \alpha_0 = 2 \phi_0 - \mathbf{A}$$

$$\therefore 37 = 2 \times 48.5 - A$$

$$A=60^{\circ}$$

$$n = \frac{\sin\left[\frac{\alpha_0 + A}{2}\right]}{\sin\left[\frac{A}{2}\right]} = \frac{\sin 48.5}{\sin 30} = 1.5$$

ويست الله المعالم الم المنشور $\sqrt{3}$ ، اوجد كل من : زاوية الخروج وزاوية الانحراف.

शिहिता

$$n = \frac{\sin \phi_1}{\sin \theta_1} \qquad \therefore \sin \theta_1 = \frac{\sin \phi_1}{n} = \frac{\sin 60}{\sqrt{3}} = 0.5$$

$$\div \ \theta_1 = 30^{\circ}$$

$$A = \theta_1 + \phi_2 \rightarrow$$

$$\therefore A = \theta_1 + \phi_2 \quad \rightarrow \quad \phi_2 = A - \theta_1 \quad \rightarrow \quad \phi_2 = 60 - 30 = 30^\circ$$

$$heta_1=\varphi_2$$
 المنشور في وضع النهاية الصغرى لأن $\phi_1=\phi_2$.

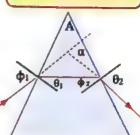
$$\therefore \theta_2 = \phi_1 = 60^{\circ}$$

$$\therefore \alpha = \phi_1 + \theta_2 - A = 60 + 60 - 60 = 60^{\circ}$$

المعطبات

$$A = 60^{\circ}$$

$$n = \sqrt{3}$$



مثلا 🔞

منقط شعاع ضوئي عمودي على أحد أوجه منشور ثلاثي من الزجاج فخرج مماساً للوجه الآخر ، فإذا كانت زاوية رأس المنشور °45، احسب: 1 معامل انكسار الزجاج. ٥ سرعة الضوء في الزجاج.

चिंदि ॥

الشعاع الساقط عمودي على الوجه

$$\phi_2 = \phi_C = 45^{\circ}$$

 $: \phi_1 = \theta_1 = 0$

$$\mathbf{0} : \mathbf{n} = \frac{1}{\sin \phi_C} = \frac{1}{\sin 45} = \sqrt{2}$$

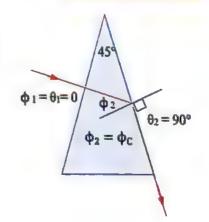
$$n = \frac{c}{V}$$

$$\theta V = \frac{C}{n} = \frac{3 \times 10^8}{\sqrt{2}} = 2.12 \times 10^8 \text{ m/s}$$

District !

$$A = 45^{\circ}$$

$$\phi_1 = 0$$





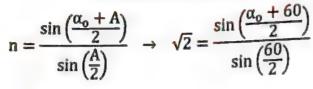
المسلوبي الأضلاع معامل انكسار مائته $\sqrt{2}$ احسب اصغر زاوية الحراف لشعاع ضولي يمر خلال منشور ثلاثي متساوي الأو الم عند غير ه في مبازل معادل الأي المتحدد المتحدد عبد هذه الذاء به عند غير ه في مبازل معادل الأي المتحدد المتحدد المتحدد عبد المتحدد ال منشور للمنتي المنشور وكم تصبح هذه الزاوية عند غمره في منائل معامل انكساره 1.25

المنشور متساوي الأضلاع

عندما يكون المنشور في الهواء

لحساب اصغر زاوية انحراف لابد من أن : المنشور في وضع النهاية الصغرى

$$n_{\text{LL}} = \sqrt{2}$$



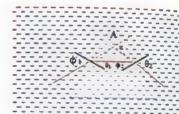
$$\sin\left(\frac{\alpha_0 + 60}{2}\right) = \sqrt{2}\sin 30 \qquad \therefore \sin\left(\frac{\alpha_0 + 60}{2}\right) = 0.707$$

$$\therefore \sin\left(\frac{\alpha_0 + 60}{2}\right) = 0.707$$

$$\left(\frac{\alpha_0 + 60}{2}\right) = \sin^{-1}(0.707)$$

$$\therefore \alpha_0 = 30^{\circ}$$

$$n_{\rm ph} = \frac{n_{\rm ph}}{n_{\rm ph}} = \frac{n_{\rm ph}}{n_{\rm ph}} = \frac{\sqrt{2}}{1.25} = 1.13$$



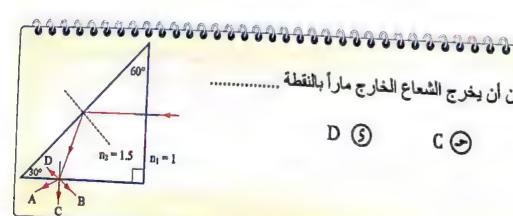
$$n = \frac{\sin\left(\frac{\alpha_0 + A}{2}\right)}{\sin\left(\frac{A}{2}\right)} \rightarrow 1.13 = \frac{\sin\left(\frac{\alpha_0 + 60}{2}\right)}{\sin\left(\frac{60}{2}\right)}$$

$$\sin\left(\frac{\alpha_0 + 60}{2}\right) = 1.13 \sin 30$$
 $\sin\left(\frac{\alpha_0 + 60}{2}\right) = 0.565$

$$\sin\left(\frac{\alpha_0 + 60}{2}\right) = 0.565$$

$$\left(\frac{\alpha_o + 60}{2}\right) = \sin^{-1}(0.565) = 34.4^{\circ}$$

$$\therefore \alpha_{\rm o} = 8.8^{\rm o}$$



فكر وجاوب وفقا لقوانين المنشور من الممكن أن يخرج الشعاع الخارج ماراً بالنقطة

DS

C 🕞

 $B \Theta$

A ①

، فإذا كننزل

:4=0

الصف الثاني الثانوي

و مثران [5]

ما قيمة أصغر زاوية سقوط لشعاع ضوئي على أحد وجهي منشور ثلاثي بحيث تسمح لهذا الشعاع بالنفاذ من الوجه الثاني علماً بأن زاوية رأس المنشور 75° , ومعامل انكسار مانته $\sqrt{2}$

المعطيات

$$A = 75^{\circ}$$

$$n = \sqrt{2}$$

ملحوظة عامة: أصغر زاوية سقوط لابد وأن يقابلها أكبر زاوية خروج ، أي
$$\theta_2 = 90^\circ$$
 أي الشعاع الخارج مماساً للوجه، فيكون $\phi_2 = \phi_c$

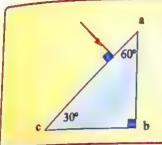
$$\sin \phi_c = \frac{1}{n} = \frac{1}{\sqrt{2}} \implies \phi_c = 45^{\circ}$$
 $\phi_2 = \phi_c = 45^{\circ}$

$$\theta_1 = A - \phi_2 = 75 - 45 = 30^\circ \quad \because n = \frac{\sin \phi_1}{\sin \theta_1} \quad \Longrightarrow \therefore \sqrt{2} = \frac{\sin \phi_1}{\sin 30} \qquad \therefore \phi_1 = 45^\circ$$



منشور ثلاثي إحدى زواياه قائمة والثانية 300 ومعامل انكسار مادته 1.5 سقط شعاع ضوني عموديا على وجه المنشور المقابل للزاوية القائمة كما بالرسم.

- أوجد قيمة الزاوية الحرجة لزجاج المنشور.
- ارسع مسار الشعاع الضوئي حتى خروجه من المنشور.
 - أوجد قيمة زاوية خروج الشعاع الضوئي.



اللحالية

المعطيان

n = 1.5

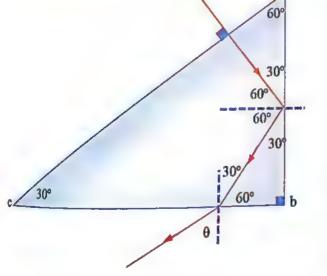


1 نحسب قيمة الزاوية الحرجة

🕄 وبتطبيق قانون سنل:

$$\sin \phi_c = \frac{1}{n} = \frac{1}{1.5} \implies \phi_c = 41.8^\circ$$

- یما أن زاویة سقوط الشعاع على الوجه (ab) = 600 و هي اكبر من الزاوية الحرجة فينعكس الشعاع انعكاساً كليا وتكون زاوية السقوط = زاوية الإنعكاس = 60°.
- ♦ بما أن زاوية سقوط الشعاع على الوجه (cb) = 30° وهي أقل من الزاوية الحرجة فيحدث للشعاع انكسار



$n_{\rm glas} \sin \phi_{\rm glas} = n_{\rm slas} \sin \theta_{\rm slas}$

 $\Rightarrow : \theta = 48.6^{\circ}$ $1.5 \times \sin 30 = 1 \times \sin \theta$

♦ فتكون زاوية الخروج من الوجه (cb) = 0 48.6

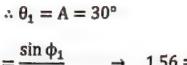


المسلماع ضوئي على أحد وجهي منشور ثلاثي زاوية راسه °30, ومعامل انكسار مادته 1.56, فخرج صودياً على سقط اللها على المسلم على الوجه الأولى ، وما هي زاوية الحراف الشعاع . الوجه الأخر ، احسب زاوية السقوط على الوجه الأول ، وما هي زاوية الحراف الشعاع . المعطيات

الإجابة

$$\therefore \, \varphi_2 = \theta_2 = 0^{\circ}$$

الشعاع الخارج عموديأ

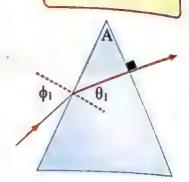


$$n = \frac{\sin \phi_1}{\sin \theta_1} \longrightarrow 1.56 = \frac{\sin \phi_1}{\sin 30}$$

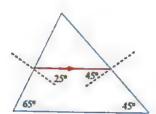
$$\div \, \phi_1 = \sin^{-1}(1.56 \sin 30) = 51.26^{\circ}$$

$$: \alpha = \phi_1 + \theta_2 - A$$

$$\alpha = 51.26 + 0 - 30 = 21.26^{\circ}$$







- زاوية رأس المنشور

 - عسار الأشعة خارج وداخل المنشور.
 و زاوية الخروج.

n = 1.5

गिर्घण

$$: n = \frac{\sin \phi_1}{\sin \theta_1} : \sin \phi_1 = n \sin \theta_1 = 1.5 \sin 25$$

$$\phi_1 = 39.34^{\circ}$$

ذاوية السقوط،

$$\circ$$
 : $A = \theta_1 + \phi_2$: $A = 25 + 45 = 70^\circ$

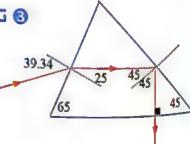
زاوية رأس المنشور

$$\because \sin \phi_C = \frac{1}{n} = \frac{1}{1.5}$$

$$\Phi^{C}$$
 $\rightarrow \Rightarrow$

φς تحديد مسار الأشعة نرجد $\phi_c = 41.81^{\circ}$





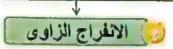
المنشور الرقيق

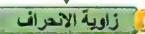
المنشور الرفيق

هو منشور ثلاثي من الزجاج زاوية رأسه صغيرة لا تتجاوز عشر درجات، ويكون دانماً في وضع النهاية الصغرى للانحراف

بعض المفاهيم المرتبطة بالمنشور الرقيق

قوة التغريق اللوني





وفيما يلى سنتناول كل منهم بالتفصيل:

زاوية الأنجراف

استنتاج فانون زاوية الانحراف في المشور الرقية

: 1 المنشور الرقيق دائما في وضع النهاية الصغرى للانحراف

$$\therefore n = \frac{\sin\left[\frac{\alpha_0 + A}{2}\right]}{\sin\left[\frac{A}{2}\right]}$$

- " ٤٠ زاوية رأس المنشور وزاوية الانحراف زوايا صغيرة جداً.
 - جيب هذه الزاوية = قيمتها بالتقدير الدائري.

$$: \sin\left[\frac{\alpha_0 + A}{2}\right] = \left[\frac{\alpha_0 + A}{2}\right]$$

$$\therefore \sin\left[\frac{A}{2}\right] = \left[\frac{A}{2}\right]$$

$$n = \frac{\left[\frac{\alpha_0 + A}{2}\right]}{\left[\frac{A}{2}\right]} \quad \Rightarrow \quad \therefore n = \frac{\alpha_0 + A}{A} \quad \Rightarrow \quad \therefore nA = \alpha_0 + A$$

$$\therefore n = \frac{\alpha_0 + A}{A}$$

$$\therefore nA = \alpha_0 + A$$

$$\therefore \alpha_0 = nA - A \qquad \Rightarrow \qquad \boxed{ \therefore \alpha_0 = A(n-1) }$$

$$\therefore \alpha_0 = A(n-1)$$

المواط التي يتوقف عليها زاوية الانحراف في المتشور الرقيق

- ♦ من العلاقة السابقة نجد أن زاوية الانحراف (α₀) في المنشور الرقيق تتوقف على:
 - ❶ زاوية رأس المنشور (A).

(n) معامل انكسار مادة المنشور (n).



لا تتوقف زاوية الانحراف في المنشور الرقيق على زاوية السقوط لأنه دائما في وضع النهاية الصغرى للانحراف.



العلاقة بين

زاوية رأس المنشور (A) لأكثر من منشور رقيق وزاوية الانحراف (مر)

(علاقة طردية)

معامل انکسار مادته (n) وزاویة

الانحراف(α, الانحراف (علاقة طردية)

القانون ودلالة الميل

$$\alpha_0 = A(n-1)$$

$$Slope = \frac{\Delta \alpha_0}{\Delta A} = n - 1$$

$$\alpha_0 = An - A$$

Slope =
$$\frac{\Delta \alpha_0}{\Delta n}$$
 = A

$$\alpha_0 = A(n-1)$$

$$Slope = \frac{\Delta \alpha_0}{n-1} = A$$

$$\alpha_0 = A(n-1)$$

Slope =
$$\frac{\Delta n}{\Delta \alpha_0} = \frac{1}{A}$$

(n-1) و (α_o) و (n-1)(علاقة طرسية)

$$1$$
 α_0

زاوية الانحراف (α٫) ومعامل الانكسار (n) (علاقة طردية)

(2) بالحقاد لحل السمال

$$\alpha_{\rm o} = A(n-1)$$

$$\alpha_0 = A(_1n_2 - 1) = A\left[\frac{c_4}{n_1} \frac{n_2}{n_1} - 1\right]$$

- المساب زاوية الانحراف في المنشور الرقيق:
 - إذا وضع المنشور الرقيق في سائل يكون:
- $\alpha_{\rm T} = \alpha_{\rm o1} + \alpha_{\rm o2}$ في جهة واحدة فتكون متقابلان وكان: أ) رأساهما في جهة واحدة فتكون متقابلان وكان: $\alpha_{\rm T} = \alpha_{\rm o1} - \alpha_{\rm o2}$ ب) رأساهما متعاكسين فتكون

مثال 📆

منشور رقيق يحرف الأشعة الساقطة عليه بمقدار 5° فإذا كانت زاوية رأسه = 10° فاحسب معامل انكسار مادته.

$$\alpha_0 = A(n-1)$$
 $5 = 10(n-1) \cdot n = 1.5$

الفعطنات

$$A = 10^{\circ}$$

$$\alpha_{o} = 5^{\circ}$$

الصف الثاني الثانوي



احسب زاوية رأس منشور رقيق معامل انكسار مادته 1.8 عند غمره في سائل فابنه يحرف الأشعة الساقطة عليه من السائل المنافل بزاوية قدر ها 2° علما بأن معامل انكسار السائل 1.36

الأخالي

$$\alpha_0 = A \left[\frac{\varepsilon^{(4)}}{\omega} \frac{n_2}{n_1} - 1 \right]$$

$$2 = A \left[\frac{1.8}{1.36} - 1 \right] \qquad \Rightarrow \qquad \therefore A = 6.18^{\circ}$$

$$\alpha_o = 2^\circ$$



منشوران رقيقان زاوية رأس الأول 6 درجة وزاوية رأس الثاني 4 درجة اذا جعلا متجاوران ورأسيهما في جهة واحدة انحرف الشعاع الساقط عليهما بزاوية قدرها 3 درجة وإذا جعلا معكوسين الوضع انحرف الشعاع الساقط عليهما بزاوية قدرها 1 درجة اوجد معامل الانكسار لكل من المنشورين.

الأخان

$$\alpha_{01} = A_1(n_1 - 1)$$
 \Rightarrow $\alpha_{01} = 6 (n_1 - 1)$

$$\alpha_{02} = A_2(n_2 - 1)$$
 \Rightarrow $\alpha_{02} = 4 (n_2 - 1)$

- إذا جعلا المنشوران متجاوران ورأسيهما في جهة واحدة.

$$A_1 = 6^{\circ}$$

$$A_2 = 4^{\circ}$$

$$\alpha_{T1} = 3^{\circ}$$

$$\alpha_{T2}=1^{\circ}$$

$$lpha_{\text{TI}} = lpha_{\text{o1}} + lpha_{\text{o2}}$$
 $3 = 6 \, (n_1 - 1) + 4 \, (n_2 - 1)$
 $3 = 6n_1 - 6 + 4n_2 - 4 \implies 13 = 6n_1 + 4n_2$ (1)
 $3 = 6n_1 - 6 + 4n_2 - 4 \implies 13 = 6n_1 + 4n_2$ (1)
 $3 = 6n_1 - 6 + 4n_2 - 4 \implies 13 = 6n_1 + 4n_2$ (1)

$$\alpha_{T1} = \alpha_{o1} - \alpha_{o2}$$

$$1 = 6 (n_1 - 1) - 4 (n_2 - 1)$$

$$1 = 6n_1 - 6 - 4n_2 + 4 \implies 3 = 6n_1 - 4n_2$$
 (2)

- بجمع المعادلتين (1) ، (2)

$$\begin{array}{c}
 13 = 6n_1 + 4n_2 \\
 \underline{3} = 6n_1 - 4n_2 \\
 \underline{16} = 12n_1 \\
 \Rightarrow \quad \therefore n_1 = 1.33 \\
 \therefore n_2 = 1.25
 \end{array}$$

- بالتعويض في المعادلة (1)

و الانفراج الزاوي

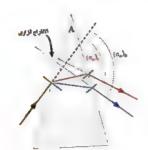
النفراج الزاوي بين الشعاعين الأحمر والأزرق:

النفراج بحرب المناسطى منشور رقيق فإنه يخرج منفرقاً إلى الوان الطيف السبعة ، حيث لكل لون زاوية الحراف معيله على منشور أوية الحراف معيله

$$(\alpha_o)_b = A(n_b - 1)$$

$$(\alpha_0)_r = A(n_r - 1)$$

 $lpha_r < lpha_b$ معاملي انكسار مادة المنشور للونين الأزرق والأحمر على الترتيب، حيث $n_r < n_b$. فتكون $lpha_r < lpha_b$ الزاوية بينهما تعرف بالانفراج الزاوي بين الشعاعين الأزرق والأحمر، وتتعين من:



$(\alpha_o)_b - (\alpha_o)_r = A(n_b - n_r)$ الانفراج الزاوي بيدن اللونيين االأزرق والأحمرا

الزاوية المحصورة بين امتدادي الشعاعين الأزرق والأحمر عند خروجهما من المنشور

هواما التي يتومن عنيها التمراح الزاون مي المسور الرمية

- ♦ من العلاقة السابقة نجد أن الانفراج الزاوي في المنشور الرقيق يتوقف على:
- (n_r, n_b) معامل انكسار مادة المنشور لكل من اللونين الأزرق والأحمر (n_r, n_b) .
- (A).(A).

ما معنی آن ۔۔ کا چھڑے

ن وراسيدار

July Elen

1/01-1

1/2-1

Litao2

14-1

4-6+

 $0.2^{\circ} = 0.2^{\circ}$ الإنفراج الزاوى في منشور رقيق

 $(\alpha_0)_b - (\alpha_0)_r = 0.2^\circ$ أن الفرق بين زاويتي انحراف المنشور للشعاعين الأزرق والأحمر $(\alpha_0)_b - (\alpha_0)_r = 0.2^\circ$ انحراف المنشور الشعاعين الأزرق والأحمر

- 2) الاتفراج الزاوي بين اللونين الأزرق والأحمر = °3
- معنى ذلك أن الزاوية المحصورة بين امتدادي الشعاعين الأزرق والأحمر بعد خروجهما من المنشور = 30
- اللون الأصغر هو اللون المتوسط بين الأزرق والأحمر، وبالتالي معامل انكساره يكون متوسط معاملي انكسار مادة المنشور للونين الأزرق والأحمر.

الأنحراف العتوسط إرياا

زاوية انحراف الضوء الأصفر الخارج من المنشور الرقيق.

$$(\alpha_o)_y = A(n_y - 1)$$

$$(\alpha_o)_y = \frac{(\alpha_o)_b + (\alpha_o)_r}{2}$$

معامل اللاكسار المتوسطة لمنشور (١٦)

متوسط معاملي انكسار اللونين الأزرق والأحمر

$$n_y = \frac{n_b + n_r}{2}$$



(ن،) قوة التفرية اللوس

- الانفراج الزاوي بين الشعاعين الأزرق والاحمر يمكن تعيينه من المعادلة:
- $(\alpha_0)_b (\alpha_0)_r = A(n_b n_r)$ إذا احتبرنا الضوء الأصفر هو الذي يتوسط اللونين الأزرق والأحمر فإنه يمكن تعيين زاوية الحرافه في المنشور الرقيق (والذي يسمى الانحراف المتوسط) من المعادلة:

$$(\alpha_o)_y = A(n_y - 1)$$

حيث: ny معامل انكسار مادة المنشور للضوء الأصفر

بقسمة المعادلتين السابقتين نجد أن:

$$\frac{(\alpha_{o})_{b} - (\alpha_{o})_{r}}{(\alpha_{o})_{y}} = \frac{A(n_{b} - n_{r})}{A(n_{y} - 1)}$$

$$\omega_{\alpha} = \frac{n_b - n_r}{n_y - 1}$$

حيث: (ω) قوة التفريق اللوني

المسران ١١٠٠ الم

قوة التفريق اللوني لمنشور رقيق = 0.8

معنى ذلك أن النسبة بين الانغراج الزاوي بين الشعاعين الأزرق والأحمر للمنشور وزاوية انحراف الضوء الأصغر = 0.8

عُوة التقريق اللوني (١٥٥)

النسبة بين الانفراج الزاوي بين الشعاعين الأزرق والأحمر وزاوية انحراف الضوء الأصفر.

العواما التي يتوقد عليها موة التمرية اللوتر، من المنتسور الرقية

्री विश्व

- 1) قوة التفريق اللوني لا تتوقف على زاوية رأس المنشور.
- 2) قوة التغريق اللوني ليس لها وحدة قياس لأنها نسبة بين كميتين متماثلتين.

مناحظات لحد المسائلة (3)

يمكن تعيين الانحراف المتوسط [زاوية انحراف اللون الأصغر] كالأتي:

$$(\alpha_o)_y = A(n_y - 1) \qquad \text{if} \qquad (\alpha_o)_y = \frac{(\alpha_o)_b + (\alpha_o)_r}{2}$$

@ يمكن تعيين معامل الانكسار المتوسط [معامل انكسار مادة المنشور للضوء الاصفر] كالأتى:

$$n_y = \frac{n_b + n_r}{2}$$

$$(\alpha_0)_b - (\alpha_0)_r = A(n_b - n_r)$$

$$\omega_{\alpha} = \frac{n_b - n_r}{n_y - 1}$$





منشور رقيق معاملات انكساره هي 1.65 للضوء الأزرق ، 1.625 للضوء الأصفر، 1.6 للضوء الأحمر وكانت زاوية راس المنشور °10 أوجد:

التفريق اللوئى

الانحراف المتوسط

و الانفراج الزاوي لطيف هذا المنشور

الأخأا

$$\mathbf{0} : (\alpha_o)_b - (\alpha_o)_r = A(n_b - n_r) = 10(1.65 - 1.6) = \mathbf{0.5}^\circ$$

$$\Theta : (\alpha_0)_y = A(n_y - 1) = 10 (1.625 - 1) = 6.25^\circ$$

3:
$$\omega_{\alpha} = \frac{n_b - n_r}{n_v - 1} = \frac{1.65 - 1.6}{1.625 - 1} = 0.08$$

Condition

 $n_{\rm b} = 1.65$

 $n_v = 1.625$

 $n_r = 1.6$

 $A = 10^{\circ}$

ومثله 🔁

نشور رقيق زاوية رأسه °8 ومعامل انكسار مانته للون الأحمر 1.52 وللون الأزرق 1.54 احسب:

قوة التفريق اللوني للمنشور

الانفراج الزاوي بين اللونين

اللحانة

$$\mathbf{0}$$
 : $(\alpha_{\rm o})_{\rm b} = A(n_{\rm b} - 1) = 8(1.54 - 1) = 4.32^{\circ}$

$$(\alpha_0)_r = A(n_r - 1) = 8 (1.52 - 1) = 4.16^\circ$$

$$(\alpha_0)_b - (\alpha_0)_r = 4.32 - 4.16 = 0.16^\circ$$

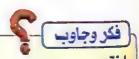
$$n_y = \frac{n_b + n_r}{2} = \frac{1.54 + 1.52}{2} = 1.53$$

$$\therefore \omega_{\alpha} = \frac{n_{b} - n_{r}}{n_{v} - 1} = \frac{1.54 - 1.52}{1.53 - 1} = \frac{0.02}{0.53} = 0.0377$$

 $A = 8^{\circ}$

 $n_r = 1.52$

 $n_b = 1.54$



يمثل $\frac{(\alpha_0)_b - (\alpha_0)_r}{n_b - n_r}$ يمثل $\frac{(\alpha_0)_b - (\alpha_0)_r}{n_b}$

A (3)

2 ③

 $\frac{1}{4}\Theta$

 $\frac{A}{2}\Theta$

 ω_{α} ①

 آنسبة بين قوة التفريق اللوني
 آنسبة بين قوة التفريق اللوني
 آنسبة بين قوة التفريق اللوني

 $\frac{(\omega_{\alpha 0})_1}{(\omega_{\alpha 0})_2}$ لكل منهما

1 🕞

0.6

0.5



الفمل حُواص المتحركيّ.

والحرس الفصل الماية السريان

وين بداية النزوجة النوجة النصل

خواصر الموائع المتحركة

بداية الفصك

نعاية السريان

الموالع المتحركة:

Table 1

- الموائع نوعان (ساكنة - متحركة)

الموانع المتدركة

يقصد بها تحرك السوائل أو الغازات في الأنابيب.

- للمواتع المتحركة عدة خصائص وسنكتفى بدراسة خاصيتين في هذ الفصل هما:

😢 اللزوجة 🕕 السريان

Flow

ر 1 السريان الهادئ (طبقي) (مستقر) أو انسيابي

ل 2 السريان المضطرب (دوامي)

أنواع سريان المائع

السريان

السريان الهادئ (طبقي) (مستقر) أو انسيابي

- عندما يسرى السائل بحيث تنزلق طبقاته المتجاورة في نعومة ويسر عندها يقال بأن هذا السائل يسرى سرياناً مستقرأ أو انسيابياً أو هادناً.

المعربي المعالية المعالقة

... Continue

هو سريان المانع في الأنبوبة بسرعات صغيرة بحيث تنزلق طبقاته المتجاورة بطريقة انسيابية ناعمة

هو المسار الذي تتخذه أي كمية من السائل أثناء

انتقالها داخل الأنبوبة من طرف إلى طرف آخر.

♦ يتميز هذا النوع بأن كل كمية صغيرة من السائل تتبع أو تتخذ مسارا متصلا يسمى خط الانسياب.

حظم خطوط الأنسان

- خطوط الانسیاب و همیة لا تتقاطع
- و المماس لخط الانسياب عند أي نقطة (مثل P) يحدد اتجاه السرعة اللحظية لأى جزء من السائل عند تلك النقطة
- قتراحم خطوط الانسياب في السرعات الكبيرة وتتباعد في السرعات المنخفضة لأن سرعة سريان السائل عند نقطة تتحدد بكثافة خطوط الإنسياب عند تلك النقطة وبالتالي تزداد سرعة المانع عند أي نقطة داخل أنبوبة السريان بزيادة كثافة خطوط الانسياب عند تلك النقطة وتقل بنقص كثافة خطوط الانسياب

عانه خطوط الانستاب

مي عد خطوط الاتمياب التي تمر عموديا بوحدة المسلحات المحيطة بتلك النقطة

شروط السرية الصاحدا (المستقر) لسائلة حا كا أنوية

- 0 أن يملأ السائل الأنبوبة تماما
- إن تكون كمية المعائل التي تدخل الأنبوية عند أحد طرفيها معاوية لكمية العائل التي تخرج من الطرف الآخر في نفس
 إذ من [لأن العائل غير قابل للانضغاط].
 - ثبوت سرعة العمائل عند مروره بنقطة واحدة رغم مرور الزمن.
 - و السريان غير دوار أي لا توجد دوامات.
 - و لا توجد قوى احتكاك مؤثرة بين طبقات السائل.



محدك السريان (الانسياب) ومعادلة الاستمرارية

معدل المدرايان الانتسادا

كمية السائل المنسابة خلال أي مقطع من الأنبوبة في وحدة الزمن.

🚺 معدك السريات الحجمى

مستاراسرية العس

المانسيان السرمان المتني الماني

التوريق

معلل (تانصار، الديار الدجمان إلى

حدم المائع المنساب خلال أي مقطع معين في الثانية.

كُتُلَةُ الْمَانَعِ الْمُنسابِ خَلالَ أي مقطع معين في الثَّقية.

(Kg/s يقاس بوحدة: Kg/s

initial asset

يقاس بوحدة: m³/s

حساد فيمتنصم عند أي مساحة ومطم

نفرض أن لدينا كمية من السائل كثافتها (ρ) وحجمها (V_{ol}) وكتلتها (m) تسرى بسرعة (V_{ol}) نفرض أن لدينا كمية من السائل كثافتها (ΔX) في زمن (ΔX) خلال مقطع من الانبوبة مساحتة (ΔX) في زمن (ΔX) خلال مقطع من الانبوبة مساحتة (ΔX)

$$Q_{\rm m} = \frac{\Delta \rm m}{\Delta \rm t}$$

 $\Delta \mathbf{m} = \rho \Delta \mathbf{V}_{ol} = \rho \mathbf{A} \Delta \mathbf{x} = \rho \mathbf{A} \mathbf{v} \Delta \mathbf{t}$

$$\dot{\cdot} \ Q_m = \frac{\rho A v \Delta t}{\Delta t}$$

$$\therefore Q_{m} = \rho A v = \rho Q_{v}$$



 $Q_{v} = \frac{\Delta V_{ol}}{\Delta t}$

 $: \Delta V_{ol} = A. \Delta x$

 $\Delta x = v\Delta t$

 $\therefore Q_{\mathbf{v}} = \frac{\mathbf{A}\mathbf{v}\Delta\mathbf{t}}{\Delta\mathbf{t}}$

 $\cdot\cdot Q_v = Av$

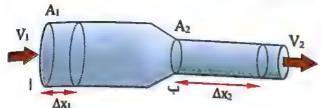
الصف الثاني الثانوي

استنتاج معادلة الاستمرارية (العلاقة بين سرعة سريان سائلا في البوبة ومساحة مقطعها)

 V_1 نختار مستويين عموديين على خطوط الانسياب عند النقطتين V_1 ، ب مساحة مقطع الأول V_2 وسرعة السائل عند V_3 ومساحة مقطع المستوى الثاني V_2 ومسرعة السائل عند ب هي V_2

حجم السائل الذي ينساب خلال المساحة A1 في وحدة الزمن

 $m V_1$ معدل الإنسياب الحجمي = المساحة $m A_1 imes
m I$ المسافة التي يتحركها السائل في وحدة الزمن



$\therefore Q_{v1} = A_1 v_1$

.. كتلة السائل التي تنساب خلال المساحة A1 في وحدة الزمن

$$Q_{m1} = \rho A_1 V_1 \Rightarrow (1)$$
 معدل الانسياب الكتلى هو

وبالمثل تكون كتلة السائل الذي ينساب خلال المساحة A2 في وحدة الزمن

$$\cdot$$
: $Q_{m2} = \rho A_2 V_2 \Rightarrow (2)$ معدل الانسياب الكتلى هو

🕄 😗 السريان مستقر 😀 معدل الانسياب الكتلي ثابت

$$\begin{array}{|c|}
\hline \vdots & \frac{V_1}{V_2} = \frac{A_2}{A_1} \\
\hline \end{array}$$

$$\frac{V_1}{V_2} = \frac{r_2^2}{r_1^2}$$

وهذه هي معادلة الاستمرارية:

معادلة اللستمرارية

 $(Vlpharac{1}{A})$ مرعة سريان السائل عند أي نقطة في الأنبوبة تتناسب عكسيا مع مساحة مقطع الأنبوبة عند تلك النقطة

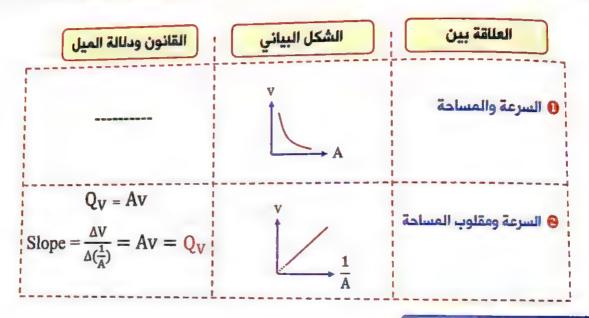
. خلي بالد

ويتساب السائل في الأنبوبة ببطء عندما تكون مساحة مقطعها كبيرة وينساب بسرعة عندما تكون مساحة مقطعها

 $V \alpha \frac{1}{A}$ الأنه تبعا المعادلة الاستمر ارية تتناسب سرعة السائل عكسيا مع مساحة المقطع $\frac{1}{A}$

في السريان الهادئ يكون معدل الانسياب الحجمي ثابت عند أي مقطع. علل ... لأن السائل غير قابل للانضغاط الذاك فإن كمية السائل التي تخرج من الطرف الأخر في نفس الزمن.

عند توصيل خرطوم من المطاط بفوهة صـنبور ينسـاب منه الماء انسـيابا هادنا فسـر لماذا تقل مساحة مقطع عمود الماء عد الخرطوم عندما توجه فوهته رأسيا لأسفل بينما تزداد مساحة مقطعه عندما توجه فوهته رأسيا لأعلى؟ المنساب من الخرطوم ب: عندما توجه فوهة الخرطوم لأسفل: يتحرك الماء المنساب في اتجاه الجانبية الأرضية فتزداد سرعته من لحظة $A \propto \frac{1}{V}$ لذلك عندما تزداد السرعة تقل مساحة المقطع Q ثابت فتكون Q لذلك عندما تزداد السرعة تقل مساحة المقطع بينما عندما توجه فوهة الخرطوم لأعلى: يتحرك الماء المنساب ضد الجاذبية الأرضية فيتحرك بعجلة تقصيرية ، وتقل Q عند ثبوت معدل الانسياب $\Delta \alpha \frac{1}{V}$ مند ثبوت معدل الانسياب



تظينهاك على معادلة الاستمرارية

1) سرعة سريان الدم في الشعيرات الدموية أقل بكثير من سرعته في الشريان الرئيسي رغم صغر مساحة مقطع الشعيرة الدموية عن مساحة مقطع الشريان الرئيسي. علل ...

لأن مجموع مساحات مقاطع الشعيرات معا أكبر من مساحة مقطع الشريان الرئيسي، وحيث أن $V \frac{1}{A}$ لذا تقل سرعة الدم في الشعيرات الدموية وينتج عن ذلك إتاحة الفرصة لتبادل غازي الأكسجين وثاني أكسيد الكربون بين الشعيرات والأنسجة وإتلحة الفرصة لتزويد الأنسجة بالمواد الغذانية

2) استخدام رجال الإطفاء خراطيم لها طرف مسحوب في إطفاء الحرائق. علل ...

 $A_1 V_1 = A_2 V_2$ حتى تزداد سرعة انسياب الماء لأن السرعة تتناسب عكسياً مع مساحة المقطع طبقاً لمعادلة الاستمرارية

3) تصمم فتحات الغاز في مواقد الغاز صغيرة. علل ...

 $V lpha rac{1}{A}$: تصمع فتحات الغاز بحيث تكون مساحتها صغيرة جداً حتى يندفع منها الغاز بسرعة عالية لأن



عندما يسري سائل سريانا مستقرا فإن:

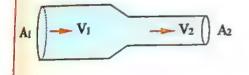
- المعدل الحجمي لانسياب السائل عند الطرف المتسع = المعدل الحجمي لانسياب السائل عند الطرف الضيق.
 - @ المعدل الكتلي لانسياب السائل عند الطرف المتسع = المعدل الكتلي لانسياب السائل عند الطرف الضيق.
 - عدد خطوط الانسياب عند الطرف المتسع = عدد خطوط الانسياب عند الطرف الضيق.
 - كثافة خطوط الانسياب عند الطرف المتسع < كثافة خطوط الانسياب عند الطرف الضيق.
 - 6 سرعة الانسياب عند الطرف المتسع حسرعة الانسياب عند الطرف الضيق.

مالحظات لجار المسائلا (1) گ

- 1 لحساب معدل السريان الحجمى:
- 2 لحساب حجم السائل المنساب في زمن معين:
 - الحساب معدل السريان الكتلي:
- لحساب كتلة السائل المنساب في زمن معين:
- $A_1v_1 = A_2v_2$ بيعاً لمعادلة المستمرارية: \bullet
- إذا كانت الأنبوبة لها مقطعين أحدهما متسع والآخر ضيق:

$$A_1 v_1 = A_2 v_2$$

 $r_1^2 V_1 = r_2^2 V_2$



 $Q_v = \frac{\Delta V_{ol}}{\Delta t} = Av$

 $V_{ol} = Q_{v} \cdot t = Avt$

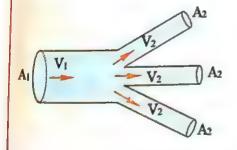
 $Q_{\rm m} = \frac{\Delta m}{\Delta t} = \rho A v$

 $m = \rho Avt = \rho Q_v t$

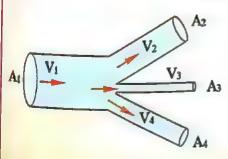
2 أما إذا كانت الفروع متساوية في مساحة المقطع وعدها (n) فإن:

$$A_1 v_1 = nA_2 v_2$$

 $r_1^2 v_1 = nr_2^2 v_2$



اذا تفرع السائل المار في أنبوبة إلى عدة فروع غير متساوية في مساحة المقطع فإن:



$$A_1 v_1 = A_2 v_2 + A_3 v_3 + A_4 v_4$$

$$r_1^2 v_1 = r_2^2 v_2 + r_3^2 v_3 + r_4^2 v_4$$





والملعة على الله الماء المعدل ثابت قدره 0.012 m²/min الماء المار خلال الألبوبة إذا كانت مساحة الماء المار خلال الألبوبة إذا كانت مساحة

الإجّابة

$$Q_v = \frac{0.012}{60} = 2 \times 10^{-4} \text{ m}^3/\text{s}$$

$$\therefore Q_{v} = Av \qquad \Rightarrow \qquad \therefore v = \frac{Q_{v}}{A} = \frac{2 \times 10^{-4}}{1 \times 10^{-4}} = \frac{2 \text{m/s}}{1 \times 10^{-4}}$$

المسطنات $Q_v = 0.012 \text{ m}^3/\text{min}$ $A = 1 \text{ cm}^2$



الإ يعر ماء خلال أنبوية من المطاط قطر ها 2.4 cm بسرعة 6 m/s أوجد قطر فوهتها الضيقة إذا كانت سرعة خروج الماء منها 34.56 m/s

اللجابة

$$\because \frac{\mathbf{v}_1}{\mathbf{v}_2} = \frac{\mathbf{A}_2}{\mathbf{A}_1} \Rightarrow \therefore \frac{\mathbf{v}_1}{\mathbf{v}_2} = \frac{\mathbf{r}_2^2}{\mathbf{r}_1^2}$$

 $\dot{v}_2 = \frac{0.1 \times 10^{-4}}{25 \times 10^{-6}} = 0.4 \text{m/s}$

$$\therefore \frac{6}{34.56} = \frac{r_2^2}{(0.012)^2} \Rightarrow \therefore r_2^2 = \frac{6 \times (0.012)^2}{34.56} = 25 \times 10^{-6}$$

$$\therefore r_2 = \sqrt{25 \times 10^{-6}} = 5 \times 10^{-3} \text{m}$$

diame

 $r_1 = 1.2 \text{ cm}$ $v_1 = 6 \text{ m/s}$

$$v_2 = 34.56 \text{ m/s}$$

 $10^{-2} = 2 \times 5 \times 10^{-3} = 10^{-2}$ متر: قطر الفوهة الضيقة



أنبوبة مياه تدخل منز لا قطر ها 2 cm وسرعة سريان الماء بها 0.1 m/s فإذا أصبح قطر ها عند نهايتها 1 cm احسب: 3 كتلة الماء المنساب في النقيقة سرعة الماء في الجزء الضيق
 حجم الماء المنساب في الدقيقة $(\pi = 3.14 \cdot 1000 \text{ Kg/m}^3 = 1.14 \cdot 1000 \text{ Kg/m}^3$ (علما بان كثافة الماء

到之间

سرعة الماء في الجسم الضيق:

$$\frac{v_1}{v_2} = \frac{A_2}{A_1} \Rightarrow \frac{v_1}{v_2} = \frac{r_2^2}{r_1^2} \Rightarrow v_2 = \frac{v_1 r_1^2}{r_2^2}$$

$$v_3 = \frac{0.1 \times 10^{-4}}{r_2^2}$$

,जारी जातारी,

 $r_1 = 1$ cm $v_1 = 0.1 \text{ m/s}$

 $r_2 = 0.5 cm$

 $t = 60 \, s$

حجم الماء المنساب في الدقيقة:

الصغر الثانئ الثانوي

$$V_{ol} = A_1 V_1 \times t = \pi r_1^2 V_1 = 3.14 \times (1 \times 10^{-2})^2 \times 0.1 \times 60 = 1.884 \times 10^{-3} \text{ m}^3$$

♦ كتلة الماء المنساب في الدقيقة:

$$m = \rho A_1 v_1 \times t = 1000 \times 3.14 \times (1 \times 10^{-2})^2 \times 0.1 \times 60 = 1.884 \text{ kg}$$



أنبوبة تغذي حقلا بالماء مساحة مقطعها 4 سم² ينساب فيها الماء بسرعة 10م/ث تنتهي بمائة ثقب مساحة فوهة كل منها 1مم² ، كم تكون سرعة انسياب الماء من كل ثقب.

#IPI

 2 مساحة مقطع الأنبوبة = 4 4×10 م 2 ، مساحة مقطع أي ثقب = 2 01×1 م

$$A_1 = 4 \text{ cm}^2$$
 $v_1 = 10 \text{ m/s}$
 $n = 100$
 $A_2 = 1 \text{mm}^2$

$$\therefore A_1 v_1 = nA_2 v_2$$

$$4 \times 10^{-4} \times 10 = 100 \times 1 \times 10^{-6} \times v_2$$

$$v_2 = \frac{4 \times 10^{-4} \times 10}{100 \times 1 \times 10^{-6}} = 40 \text{m/s}$$

ن سرعة انسياب الماء من كل ثقب = 40 ماث



في شخص تكون السرعة المتوسطة لتنفق الدم في الأورطى الذي نصف قطره 0.7 سم هي 0.33 م/ث ، ومن الأورطى يتوزع الدم على عدد من الشرايين الرئيسية نصف قطر كل منها 0.35 سم فإذا كان عدد الشرايين الرئيسية 30 شريان فاحسب سرعة الدم فيها ؟ وماذا تستنتج من هذه النتائج.

लियमा

مساحة مقطع الأورطي 🗛

$$A_1 = \pi r_1^2 = 3.14 \times (0.7 \times 10^{-2})^2 = 3.14 \times 49 \times 10^{-6} \text{ m}^2$$

مساحة مقطع الشريان الواحد A_2

 $r_1 = 0.7$ cm

 $v_1 = 0.33 \text{ m/s}$ $r_2 = 0.35 \text{ cm}$

n = 30

$$A_2=\pi r_2^2=3.14\times(0.35\times10^{-2})^2=3.14\times35\times35\times10^{-8}~{
m m}^2$$
سرعة الدم في الشرايين الرئيسية

$$A_1 V_1 = n A_2 V_2$$

$$A_1 V_2 = \frac{A_1 V_1}{n A_2} = \frac{3.14 \times 49 \times 10^{-6} \times 33 \times 10^{-2}}{30 \times 3.14 \times 35 \times 35 \times 10^{-8}} = 0.044 \text{m/s}$$

الستناج: سرعة الدم في الشرايين الرئيسية أقل من سرعة الدم في الأورطي وهذا يعمل على:

المحمد الفرصة لحدوث عملية تبادل غازي الأكسجين وثاني اكسيد الكربون بين الشعيرات والانسجة. واتامة الغرصة لتزويد الانسجة بالمواد الغذائية الملازمة وهنا تتجلى قدرة الله سبحانه وتعالى.

المسلم ا الشريان ، احسب سرعة تنفق الدم في كل شعيرة

الإجابة

$$A_1V_1 = n A_2V_2$$
 $\pi r_1^2 V_1 = n \pi r_2^2 V_2$

$$\therefore r_2 = \frac{1}{8} r_1 \quad \therefore r_1^2 \times 0.08 = 150 \times \frac{r_1^2}{64} \times V_2$$

$$\therefore V_2 = \frac{64 \times 0.08}{150} = 0.034 \text{ m/s}$$

المعطيات

$$v_1 = 0.08 \text{ m/s}$$

 $n = 150$

$$\mathbf{r}_2 = \frac{1}{8} \, \mathbf{r}_1$$

للحظ أن: سرعة الدم في الشعيرات أقل من سرعة الدم في الشريان.

ها حظاد لكان السينانان (2)

0 في مسائل الصنابير يكون الزمن الكلي اللازم لملء خزان بواسطة عدة صنابير معا :-

$$Q_V = (Q_V)_1 + (Q_V)_2 + (Q_V)_3$$

$$\therefore \frac{V_{ol}}{t} = \frac{(V_{ol})_1}{t_1} + \frac{(V_{ol})_2}{t_2} + \frac{(V_{ol})_3}{t_3}$$

ولكن الحجم اللازم ملئه ثابت

$$\therefore \frac{1}{t} = \frac{1}{t_1} + \frac{1}{t_2} + \frac{1}{t_3}$$

اذا كان هذاك خزان يملأ بواسطة صنبور بمعدل $(Q_V)_1$ وفي نفس الوقت هذاك صنبور يفرغ بمعدل $(Q_V)_2$ فان:

$$Q_V = (Q_V)_1 - (Q_V)_2$$

المعل الذي يملأ الخزان هو:

مثال 7

ثلاثة صنابير الأول يملأ حوض في ساعة والثاني يملأ نفس الحوض في $\frac{1}{2}$ ساعة والثالث في $\frac{1}{4}$ ساعة ، احسب الزمن اللازم لملء الحوض إذا تم فتح الصنابير الثلاثة معا.

स्पेद्रीम

$$V_{ol} = QVt$$

 $V_{ol} = QVt$
 $V_{ol} = (Q_V)_1 + (Q_V)_2 + (Q_V)_3$

$$\therefore \frac{V_{ol}}{t} = \frac{(V_{ol})_1}{t_1} + \frac{(V_{ol})_2}{t_2} + \frac{(V_{ol})_3}{t_2}$$

$$t_1 = 1 h$$

$$t_2 = \frac{1}{2} h$$

$$t_3 = \frac{1}{4} h$$

$$\therefore t = \frac{1}{7} hour$$



صنبور (1) يملأ خزان بمعدل m³/s وفي نفس اللحظة الخزان به صنبور (2) يعمل على تفريغ الخزان بمعدل 3/5 m³/s وفي نفس اللحظة الخزان بمعدل المسبب المعدل الذي يملأ به الخزان وكذلك حجم الماء في الخزان بعد دقيقة.



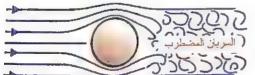


वार्गा

 $Q_V = (Q_V)_1 - (Q_V)_2 = 0.025 - 0.005 = 0.02 \text{ m}^3/\text{s}$ $V_{ol} = Q_V t = 0.02 \times 60 = 1.2 \text{ m}^3$

المسطيات

 $(Q_V)_1 = 0.025 \text{ m}^3/\text{s}$ $(Q_V)_2 = 0.005 \text{ m}^3/\text{s}$ t = 60 s



((पंत्रांका)) नामम्बर्ग प्रधाना 💽

- يتحول السريان الهادئ لمانع (سانل أو غاز) إلى سريان مضطرب عندما : حرك كري المعرب المريد ا
 - إذا كان هناك عائق يعترض السريان الهادئ فتتكون دوامات.
- و يظهر ذلك أيضا في الغازات نتيجة انتشار الغاز من حيز صغير إلى حيز كبير او من ضغط
 عال إلى ضغط منخفض فإن الغاز يتحرك حركة دوامية.
 - ♦ اهم معيزاته: وجود دوامات دائرية صغيرة ، كما تتقاطع خطوط الانسياب.



الوافي في الفيزياء

السريان المضطرب (الدوامي)

هو سريان يحدث عندما تزداد سرعة انسياب السائل عن حد معين ويتميز بوجود دوامات صغيرة دانرية عشوانية.



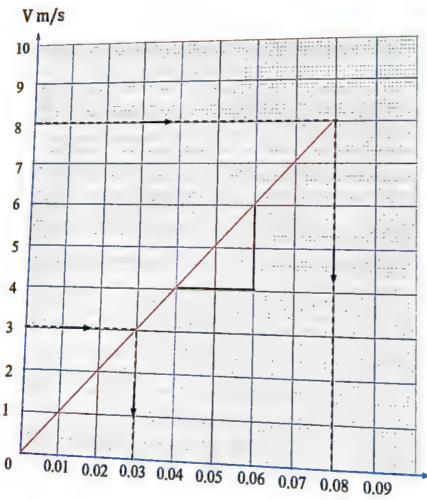
1. 21. 411 04	م/ث ، ومقلوب مساحة مقم	سریان سائل (۷) ،	العلاقة بين سرعة	الجنول التالي يوضح
(-) m (-)				

سرعة السريان (v) م/ث	2	3	5	6	У
مقلوب مساحة مقطع الغوهة m^{-2}	0.02	x	0.05	0.06	0.08

ارسم العلاقة البيانية بحيث تكون سرعة السريان على المحور الراسى ومقلوب مساحة مقطع الفواهة على المحور الأفقي. ومن الرسم أوجد قيمة y ' x

ومن الرسم أوجد حجم السائل الذي ينساب خلال الثانية الواحدة.

gizili



$$x = 0.03 \,\mathrm{m}^{-2}$$

$$y = 8 \text{ m/s}$$

$$(Q_{v})$$
 الواحدة (معدل السريان الحجمى

slope =
$$\frac{\Delta v}{\Delta \frac{1}{A}}$$
 = $Av = Q_v$

$$=\frac{(6-4)}{(0.06-0.04)}=100$$

$$\therefore Q_{\rm v} = 100 \, \rm m^3/s$$

$$\frac{1}{A}$$
 m⁻²

Viscosity

اللزوجة

تجارب لتوضيح مفهوم خاصية اللزوجة:

نعلق قمعين متماثلين كلا منهما في حامل ثم نضع أسفل كل منهما كأسا فارغة نصب في أحد القمعين حجما معينا من الكحول ونصب في الآخر حجما مماثلا من الجليسرين ونلاحظ سرعة انسياب كل من السائلين

تجربة (1)



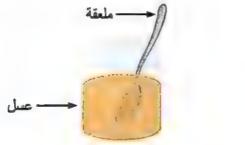


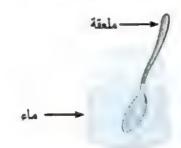


فنجد أن: سرعة انسياب الكحول أكبر من سرعة انسياب الجليسرين أي أن الجليسرين أكبر لزوجة من الكحول.

نحضر كاسين متماثلين يحتوي احدهما على حجم معين من الماء ويحتوي الآخر على حجم مساو من العسل، نقلب السائل في كل من الكاسين بملعقة ، ونالحظ حركة كل من السائلين بعد إخراج الملعقة .

تجربة (2)





نجد أن:

تجربة (3)

- 1 المعلقة تتحرك في الماء بسهولة أكبر مما يدل على أن مقاومة الماء لحركة الملعقة أقل من مقاومة العسل لها.
 - حركة العسل تتوقف بعد إخراج الملعقة بفترة وجيزة في حين تستمر حركة الماء فترة أكبر.

نحضر مخبارين متماثلين طويلين ونملأ المخبار الأول حتى قرب فوهته بالماء والثاني حتى قرب فوهته المجاد بالماء والثاني حتى قرب فوهته بالمجلسرين ثم نأخذ كرتين معدنيتين متماثلتين ونلقي إحداهما برفق في الماء ونعين بواسطة ساعة إيقاف الزمن الذي تستغرقه الذي تستغرقه الذي تستغرقه لتصل إلى قاع المخبار ونلقي بالأخرى في الجليسرين ونعين الزمن الذي تستغرقه لتصل إلى قاع المخبار.

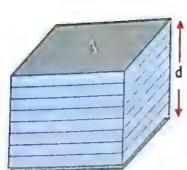




نجد أن: الزمن الذي تستغرقه الكرة لتصل إلى قاع المخبار خلال الماء اقل من الزمن الذي تستغرقه كرة مماثلة لتصل إلى قاع المخبار خلال الماء اقل من الزمن الذي تستغرقه كرة مماثلة لتصل إلى قاع المخبار خلال الجليسرين، مما يدل على أن الجليسرين يقاوم حركة الكرة بمقدار أكبر من مقاومة الماء لها من التجارب السابقة يمكن استنتاج الأتي:

من التجارب السبوائل كالماء والكحول تكون قابليتها للانسياب أو الحركة كبيرة في حين أن مقاومتها لحركة الجسم فيها صغيرة وهي ذات لزوجة صغيرة

تفسير خاصية اللزوجة



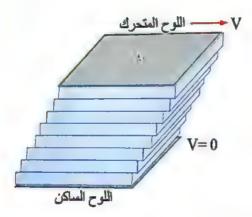
نتصور سائل محصور بين لوحين مساحة كل منهما A بعدهما العمودي (سُمك السائل) d ، اللوح السفلي ساكن أما اللوح العلوي يتحرك بسرعة V كما بالشكل

و طبقة السائل الملامسة للوح الساكن ساكنة أما طبقة السائل الملامسة للوح المتحرك
 متحركة بنفس سرعة اللوح العلوي V

اي ان طبقات السائل تتحرك بين اللوحين بسر عات تتدرج من صغر إلى ∇ في الاتجاه من اللوح الساكن إلى اللوح المتحرك

المحتلف النسبي في السرعة بين كل طبقة والتي تجاور ها إلى نوعين من القوى:

اً) قوى احتكاك:



وهي تنشأ من قوى الالتصاق بين اللوح وطبقة السائل الملاصقة له فتجعل طبقة السائل الملاصقة له فتجعل طبقة السائل الملاصقة للوح العلوي متحركة بنفس سرعته V وتجعل طبقة السائل الملاصقة للوح السفلي ساكنة مثل سرعتها = صفر

ب قوى شبيهة بقوى الاحتكاك:

بين كل طبقتين متجاورتين للسائل تعوق انز لاقها فوق بعضها وهذا يعمل على وجود الفرق النسبي في السرعة بين كل طبقتين متجاورتين • يسمى هذا النوع من السريان بالسريان الطبقي أو اللزج.

ذامينة اللازوجة

الخاصية التي تتسبب في وجود مقاومة أو احتكاك بين طبقات السائل بحيث تعوق انز لاق بعضها فوق بعض.

استنتاج معامك اللزوجة

في الشكل السابق لكي يحتفظ اللوح المتحرك بسرعة ثابتة فلابد أن نؤثر عليه بقوة مماسيه F ، وقد وجد أن القوة F تتوقف على :

$$F \alpha V \longrightarrow (1)$$

$$F \alpha A \longrightarrow (2)$$

$$F \alpha \frac{1}{d} \longrightarrow (3)$$
 المسافة الفاصلة بين اللوحين حيث أن: (3)

من المعادلات السابقة 1 ، 2 ، 3

الصف الثاني الثانوي

$$\frac{AV}{d}$$
 $\therefore \eta_{VS} = \frac{Fd}{AV}$

 $\therefore F \alpha \frac{AV}{d} \Rightarrow F = constant \times \frac{AV}{d}$

$$\therefore F = \eta_{VS} \frac{AV}{d}$$

حيث: (η_{VS}) معامل اللزوجة

$$\frac{J \cdot s}{m^3} = \frac{N \times m}{m^2 \times m \times s^{-1}} = \frac{N \times m}{m^3}$$
 من العلاقة: $\eta_{VS} = \frac{Fd}{AV}$ وحدات قياسه: نجد من قانون حسابه أن وحدة قياسه ϕ

♦ فتكون وحدات قياسه كالتالي: (kg/m.s) أو (Pa.s) أو (N.s/m²) أو (kg/m.s)

معامل اللزوجة (١١١٠)

يساوى عدياً القوة المماسية المؤثرة على وحدة المساحات ينتج عنها فرق في السرعة مقداره الوحدة السرعة بين طبقتين من السائل المسافة العمودية بينهما الوحدة.

15 min in

معامل اللزوجة لسائل = 0.001 كجم, م-1. ش-1 معنى ذلك أن القوة المماسية المؤثرة على وحدة المساحات ينتج عنها فرق في السرعة مقداره وحدة السرعة بين طبقتين من السائل المسافة العمودية بينهما وحدة المسافة = 0.001 نيوتن

انعواما الثتى يتوقف عليصا معاملا اللزوجة

- 10 نوع الماتع (السائل أو الغاز).
- درجة حرارة الماتع حيث: (تقل لزوجة المانع بارتفاع درجة حرارته).

المواملا التبي يتوقف طييما قوة اللزوجة

القانون ودلالة الميل الشكل البياني العوامل $F = \eta_{VS} \frac{AV}{d}$ 🚺 فرق السرعة بين طبقتين من السائل (٧) Slope = $\frac{\Delta F}{\Delta v} = \eta_{vs} \frac{A}{d}$ (علاقة طردية) $F = \eta_{VS} \frac{AV}{d}$ و مساحة الطبقة المتحركة (A) Slope = $\frac{\Delta F}{\Delta A} = \eta_{vs} \frac{v}{d}$ (علاقة طردية) $F = \eta_{VS} \frac{AV}{d}$ 🔞 المسافة العمودية بين الطيقتين (d) Slope = $\frac{\Delta F}{\Delta(\frac{1}{d})} = \eta_{vs} Av$ (علاقة عكسية) $F = \eta_{VS} \frac{AV}{d}$ 🕙 معامل اللزوجة اعدة سوائل مختلفة أو سائل واحد عند Slope = $\frac{\Delta F}{\Delta \eta_{vs}} = \frac{Av}{d}$ درجات حرارة مختلفة (۱۳۷۶) (علاقة طردية)



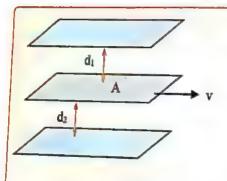


- و تلل سرعة أمواج البحر كلما اقتربنا من الشاطئ. علل ... كانه كلما اقتربت الطبقة المتحركة من الطبقة الساكلة تقل سرعتها وشعر ممكان الأدوار العليا بسرعة الرياح أكثر من سكان الأدوار السفلى علل ... كان الأدوار العليا بعيدة عن الأرض (طبقة الهواء الساكنة) فتزداد سرعة الهواء كلما ابتعدنا عن الأرض
- و يصعب السباحة في وسط النهر ضد التيار علل ... بسبب لزوجة الماء لأن سرعة حركة طبقات الماء تزداد كلما البتعننا عن الطبقة الساكنة الملامسة لجدار النهر لذلك تكون سرعة الماء في الوسط أكبر ما يمكن.



- 0 وحدة قياس الضغط × وحدة قياس المساحة = وحدة قياس القوة.
- و رحدة قياس الضغط × وحدة قياس الزمن = وحدة قياس معامل اللزوجة.
 - و وحدة قياس الضغط × وحدة قياس الحجم = وحدة قياس الطاقة.

ماحظات لحارالمسائلة (3)

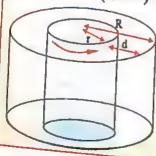


$$F = \eta_{vs} \frac{AV}{d}$$

من السائل فأن الطبقة الوسطى تتأثر عند تحركها بقوة لزوجة الطبقة العلوية وقوة لزوجة الطبقة السفلية حيث:

$$F_1 = \eta_{vs} \frac{AV}{d_1} \qquad \qquad F_2 = \eta_{vs} \frac{AV}{d_2}$$
$$F_T = F_1 + F_2$$

عند إدارة أسطوانة داخل أسطوانة أخرى بها سائل لزج وعند حساب القوة اللازمة لإدارة الأسطوانة الداخلية فان:
 إ- مساحة طبقة السائل المتحركة والتي تتأثر باللزوجة = مساحة الأسطوانة التي يتم تحريكها (الداخلية)



$$2 \pi r_1 h =$$
 محيط القاعدة (محيط الدائرة) \times ارتفاع الأسطوانة =

البعد بين الطبقة الساكنة (الملاصقة للجدار الداخلي للاسطوانة الخارجية) والطبقة المتحركة (الملاصقة للطبقة الخارجية من الاسطوانة الداخلية) = نصف قطر الاسطوانة الداخلية. (d=R-r)



صفيحة مستوية مساحتها 0.01 m² تتحرك بسرعة 12.5 cm/s معزولة عن صفيحة اخرى ساكنة كبيرة بطبقة من سائل سمكها 2مم فإذا كان معامل لزوجة السائل 4 Kg/m.s احسب القوة اللازمة لحفظ الصفيحة متحركة.

الأخاله

$$rac{d}{d} = rac{AV}{d} = rac{4 \times 0.01 \times 12.5 \times 10^{-2}}{2 \times 10^{-3}} = 2.5N$$

المعطيات

$$A = 0.01 \text{ m}^2$$

 $v = 12.5 \text{ cm/s}$
 $d = 2 \text{ mm}$
 $\eta_{vs} = 4 \text{ Kg/m.s}$

مثال 2

صفيحة مستوية مساحتها m² m² 10-2 معزولة عن صفيحة اخرى بطبقة سمكها mm 3 ومعامل لزوجتها Kg/m.s و Kg/m.s و 6 Kg/m.s أوجد السرعة التي تتحرك بها الصفيحة الأولى إذا اثرت عليها قوة قدرها 4 N

(dizili)

$$v = \frac{Fd}{A\eta_{ve}} \Rightarrow v = \frac{4 \times 3 \times 10^{-3}}{2 \times 10^{-2} \times 6} = 0.1 \text{m/s}$$

المعطنات

$$A = 2 \times 10^{-2} \text{ m}^2$$

 $d = 3 \text{ mm}$
 $\eta_{vs} = 6 \text{ Kg/m.s}$
 $F = 4 \text{N}$

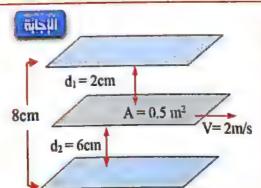
مثال 🛐

طبقة من سائل لزج سمكها cm 8 موضوعة بين لوحين مستوبين افقيين ومتوازيين، إذا كان معامل لزوجة السائل 0.8 Kg/m.s أوجد: القوة اللازمة لتحريك لوح رقيق بين اللوحين مساحته 0.5 m² بسرعة 2 m/s وموازيا للوحين ويبعد عن الحدهما مسافة 2 m/s

$$F_1 = \eta_{vs} \frac{AV}{d_1} = \frac{0.8 \times 0.5 \times 2}{2 \times 10^{-2}} = 40N$$

"
$$F_2 = \eta_{vs} \frac{AV}{d_2} = \frac{0.8 \times 0.5 \times 2}{6 \times 10^{-2}} = 13.3N$$

$$F_T = F_1 + F_2 = 40 + 13.3 = 53.3 \text{ N}$$



- Huseull

d = 8 cm $\eta_{vs} = 0.8 \text{ Kg/m.s}$ $A = 0.5 \text{ m}^2$ v = 2 m/s $d_1 = 2 \text{ cm}$ $d_2 = 6 \text{ cm}$

B

التزييت والتشحيم وفالدته

يجب تشحيم وتزييت الآلات المعدنية من وقت لآخر فعملية التشحيم تؤدي إلى:

- و تقليل كمية الحرارة المتولدة نتيجة احتكاك أجزاء الآلة ببعضها.
 - عماية أجزاء الآلة من التآكل.

المواد المستخدمة في التزييت والتشحيم يجب أن تتميز بصفات منها:

- 🐧 ان تكون ذات لزوجة كبيرة.
- إنها قدرة على الالتصاق بأجزاء الألة. فلا تنساب بعيدا عن أجزاء الألة.



إن السرعات الصغيرة والمتوسطة:

تكون مقاومة الهواء للأجسام المتحركة فيه والناتجة عن لزوجة الهواء تتناسب طرديا مع سرعة الأجسام المتحركة خلاله

👂 في السرعات الكبيرة:

فإن مقاومة الهواء والفاتجة عن اللزوجة تتناسب طرديا مع مربع السرعة، وهذا يعني زيادة الشغل الكلي الذي تبذله الألة وبالتالي زيادة استهلاك الوقود، وذلك إذا زادت سرعة السيارة عن حد معين، لذا ينصح سانقو السيارات بالحد من السرعة لتوفير استهلاك الوقود

 ضعف قوة التصاقه 0 لا يصلح الماء في عملية التزييت والتشحيم. علل ... كان 10 أزوجته صغيرة. بالأجزاء المعدنية فينساب بعيدا عن أجزاء الألة وسريع ألتبخير

بعض السوائل لزوجتها كبيرة. على ... \ لأنه يتولد بين طبقات السائل قوة شبيهة بقوة الاحتكاك تعوق انزلاق طبقاته

فرق بعضها البعض. إذا تحرك جسم صلب خلال المانع، فإن كمية تحركه تقل. علل ... بسبب ذلك هو وجود لزوجة للمانع ينتج عنها قوي احتكاك بين سطح هذا الجسم الصلب وجزينات السائل الملامسة له تعوق حركته، فتقل سرعته وبالتالي تقل كمية تحركه (كمية الحركة لجسم = السرعة ×الكتلة).

 تتوهج النيازك عند مخولها الغلاف الجوي للأرض واقترابها منها. علل ... كان سرعتها تزيد باقترابها من الأرض فتزيد المقاومة الذاتجة عن لزوجة الهواء حيث تتناسب مع مربع السرعة، فتزيد كمية الحرارة المتولدة نتيجة الاحتكاك فتتوهج

6 ينصح بعدم زيادة سرعة السيارة عن حد معين.

 إيادة سرعة السيارة عن حد معين يسبب زيادة استهلاك الوقود. علل ... ؟ لأن مقاومة الهواء تتناسب طرديا مع مربع سرعة السيارة في السرعات العالية فيزداد الشغل المبذول للتغلب على مقاومة الهواء وبالتالي يزداد معدل استهلاك الوقود. 6 عندما يشتد الهواء يلجأ السائق الذكي لإبطال موتور السيارة. علل ... ؟ لأنه في السرعات العالية تتناسب مقاومة الهواء

والناشئة عن ازوجته طرديا مع مربع سرعة السيارة مما يؤدى الى زيادة استهلاك الوقود للتغلب على مقاومة الهواء الكبيرة.

105

الصف الثانى الثانوي

👩 فَيُ الطِّبُ (لَقَيَاسُ سَرَعَةً تُرْسِيبُ الدَمُ) 🦳

اسرعام الترسيس

هى السرعة النهانية لسقوط كرات النم الحمراء فى بلازما النم.

لمعرفة إذا كان حجم كرات الدم الحمراء طبيعيا أو غير طبيعي. الأساس العلمي لقياس سرعة ترسيب الدم:

هو أن السرعة النهائية التي تكتسبها كرات الدم الحمراء عند سقوطها خلال البلازما نتيجة لزوجتها تزداد بزيادة حجمها، حيث من المعلوم أنه عند سقوط كرة سقوطاً حرا راسيا في سائل، فإنها تتأثر بثلاث قوى، هي:

وزنها لأسفل.
 وزنها لأسفل.

العنكاك بينها وبين السائل (عكس اتجاه الحركة) نتيجة لزوجة السائل وبحساب محصلة القوى وجد أنها تتحرك بسرعة نهائية تزداد بزيادة نصف قطرها، حيث أن: (Var²)

(أ) في بعض الأمراض:

مثل: الحمى الروماتيــزمية والنقرس تتلاصق كرات الدم الحمراء فيزيد حجمها ونصف قطرها وبالتالي تزيد سرعة ترسيبها عن المعدل الطبيعي.

(ب) في أمراض أخرى.

مثل: فقر الدم (الأنيميا) تتكسر كرات الدم الحمراء أي يقل حجمها ونصف قطرها وتقل بالتالي سرعة ترسيبها عن المعدل الطبيعي

(ج) المعدل الطبيعي لسرعة الترسيب لدم الإنسان

15 mm بعد ساعة ، mm و بعد ساعتين. فبقياس سرعة الترسيب يمكن تشخيص بعض الأمراض.

خلي بالك 🥰

- ١٠ ترداد سرعة الترسيب عند الأشخاص المصابين بمرض الحمى الروماتزمية علل ... بسبب تلاصق أو تضخم كرات الدم الحمراء مع بعضها فيزداد حجمها وبالتالي يزداد نصف قطرها فتزداد سرعة الترسيب حيث أن (Vαr²)
 - و تقل سرعة الترسيب عن المعدل الطبيعي في حالة الإصابة بالأتيميا علل ... كان الأنيميا تسبب تكسير كرات الدم الحمراء فيقل حجمها وبالتالي يقل نصف قطرها فتقل سرعة الترسيب حيث أن (Vα r²)
- وزنه أكبر من قوة دفع الهواء عليه فتزداد سرعته وعندما تزداد سرعته تزداد قوة مقاومة الهواء لحركته (اللزوجة) فتقل سرعة هبوطه وفي هذه الحالة يتساوى وزنه مع مجموع قوتي دفع الهواء واللزوجة.
- نتنظم سرعة هبوط قطرات المطر قبل وصولها لسطح الأرض. علل ... كانها عندما تهبط يكون وزنها اكبر من قوة دفع الهواء عليها فتزداد سرعتها وعندما تزداد سرعتها تزداد قوة مقاومة الهواء لحركتها (اللزوجة) فتقل سرعة هبوطها وفي هذه الحالة يتساوى وزنها مع مجموع قوتي دفع الهواء واللزوجة.

فكر وجاوب

<mark>VVIIVOVOVOVOVOVOVOVOVOVOVOVOVOVOVO</mark>

النسبة بين معامل اللزوجة لزيت في ماكينة سيارة بعد تشغيل السيارة بفترة الي قبل تشغيل السيارة الواحد

ال توجد علاقة.

ح تساوى

اقل من

(1) اكبر من

106

الوافي في الفيزياء



الثانوية العامة و الأزمرية

العف الثانب الثانوي

الفطل الدراسي الأول

أحمد النجار

عبدالعزيز عطوة

عيد الرفاعي

محتويات كتاب التدريبات



القنطل الاولى

الحركة الموجية

النوسيانون بالدركة الاستزازية

· ·			السلاة اللكتيار من متمدد
	ا	في اتجاه انتشار ه	(1) تقوم الموجات بنقل
	الطاقة	الجسيمات	(المادة
	تشارها	مرورة وجود وسطمادي لان	(2) من الموجات التي تتطلب ض
الرا ﴿ وَهِاتَ السُّعَةُ جَامًا	ح موجات	 موجات الضوء 	و موجات الصوت
		p40000	(3) لا يتنقل الصوت في
(3) الهواء	🕒 الفراغ	الحديد	CS.
	******	يكية عدا موجات	(4) جميع الموجات الآتية ميكان
آلواديو 🚳	🕞 ونر مهنز	الصوت الصوت	الماء (
	ما عدا	كن أن نراها بالعين المجردة .	(5) جميع الموجات الأتية لا يما
(3) الراديو	 التليفون المحمول 	🦓 الصوت	الماء 🕀
		الميكانيكية	(6) من شروط تعدوث الموجات
مادي 🚳 جميع ما سبق	 وجود وسط 	🔾 حدوث اضطراب	آ وجود مصدر مهتز
			(7) بعد الجسم المهتز عن موض
(ک) التردد	 سعة الاهتزازة 	﴿ الإزاحة	() الزمن الدورى
			(8) لقصى إزاحة يصل إليها ال
(ك) الإزاحة) سعة الاهترازة	🕣 التردد	🕥 الزمن الدورى
	الملة يسمى	سم المهتز في عمل اهتزازة ك	(9) الزمن الذي يستغرقه الج
آلإزاحة	 سعة الاهتزازة 	🕒 التردد	🚯 الزمن الدورى
	. 40503	ز لأقصى إزاحة يساوى	(10) زمن وصول الجسم المهة
$\frac{3}{4}$ T (§	T 🕣	$\frac{1}{4}$ T	$\frac{1}{2}$ T ①
,	لثانية الواحدة باسم	لتي يعملها الجسم المهتز في ا	المتزازات العرف عدد الاهتزازات ا
الاهتزازة الواحدة	🛞 التردد	😡 سعة الاهتزازة	() الطول الموجي
	802	الزمن الدورى يساوى	(12) حاصل ضرب التردد في
🎲 الواحد الصحيح	🕣 التردد	 الاهتزازة الكاملة 	سعة الاهتزازة

الوائل أن الغيزية



شدة الموجة به مرع بعة الرهزان

				W. M. 10
	25000	ق الوسط	ند معین تهنز دقان	(1) عندما يهتز المصدر بترد
 آ) بتردد يتناقص بالتدريج 	 د أصغر من تردد المصدر	🕣 بترد	ه بنفس التردد	(۱) بتردد مختلف
		عة الجسم المهنز	المهتز تكون سر	ا) عند اقصى إزاحة للجسم
﴾ ثلث أقصى سرعة	🙉 منعدمة	قصبي سرعة	🕒 نصف ا	(۲) اقصنی سرعه
يد الاهنز از ات الكاملة التي يحدثها	زة كاملة هو 0.1s ، فان ع	في عمل اهتزا	نرقه الجسم المهتز	🎽) إذا كان الزمن الذي يست
T=,1= T	= = = = = = = = = = = = = = = = = = = =	اهتزازة <u>.</u>	100 هو	الجسم المهتز في زمن ع
بد الاهتزازات الكاملة التي يحدثها $T = 1, = T$ $T = 1, = T$ $T = 10000$ (2) 10000	1000		100 😉	10
•	*****	ؤدي إلى	سرة في وسطما ب	16) زيادة سعة الموجة المنت
🚳 زيادة الشدة		ند 🕞 ز	🧓 زيادة التر	(١) ريادة السرعة
		بدا	حدات التالية ما ء	17) التردد يقاس بكل من الو
H	z ③ s		cycle/s	s-1 ①
	ل	ثانية إزاحة تعاد	ى زمن دوري T i) تصنع كرة بندول خلال
ملة 🐠 صفر.	 ضعف اهتزازة كا 	اهتزازة كاملة	€ نصف	() ربع اهتزازة كاملا
23 pm = 1/2 cc	T=0,008).0 فیکون تردد	ا لوتر مهتز 002s	الستغرقت أقصى إزاحة
	.500 Hz 🌑	12	5 Hz 🏈	250 Hz ①
F= -	. الموضع	بر ما يمكن عند	الشد في الخيط أك	20) في الشكل المقابل: قوة
1	(3) جميعهم متساوية			
التودر = التودر	mo abasacan baacan	الدورى	ضعف فإن الزمن	21) إذا زاد تردد البندول لل
	🕒 يظل ثابت	صف	يقل لن	﴿ يزداد للضعف
	: نا	اء بتردد (٥) ف	وتر مهتز في الهو	(22) الشكل المقابل : يمثل ا
			في الوتر	 نوع الموجة المتكونة
269 ar) كهرومغناطيسية إ	سة ﴿	استعرض	طولية
		وجة	يتولد في الهواء م	 نتيجة لاهتزاز الوتر
) كهرومغناطيسية	سة ﴿	🔾 مستعرض	طولية
	ئز به الوئر	. التردد الذي يه	في الهواء	3 تردد الموجة الحادثة
		9		اكبر من



الثقل من X إلى Y هو \$ 0.2 فإن تردد الحركة الاهتزازية للبندول هو

2.5 Hz 🔘 5 Hz 🕞

10 Hz 🕞 50 Hz 🕦

ف = ؟ _ المنا . عند اهتزاز بندول واثناء حركتة كرة البندول في الاتجاه الموضح

بالرسم فإن



🕒 نتزاید

🥙 تتناقص

🕗 طاقة وضع كرة البندول

🙆 تتزاید

🜓 تتناقص

(c) مجموع طاقتي الوضع والحركة عند نقطة (b) طاقة الوضع عند (c)

ک پساوي

﴿ يَظِلُ ثَابِنَةً

ح نظل ثابتة .

🎥 أقل من

(c) إلى (d) البندول من (a) إلى (d) زمن وصولها من (d) إلى (c)

(ح) يساوي

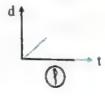
🐌 اكبر من

🙆 أقل من

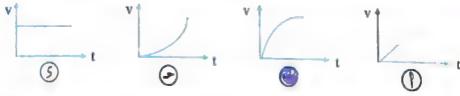
(25) في الشكل المقابل:

🠠 أي العلاقات التالية تعبر عن العلاقة بين زمن إزاحة كرة البندول من موضع السكون وزمن Es & Taple سعة الاهتزازة.

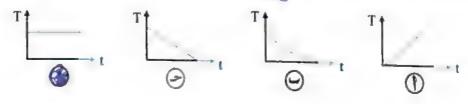


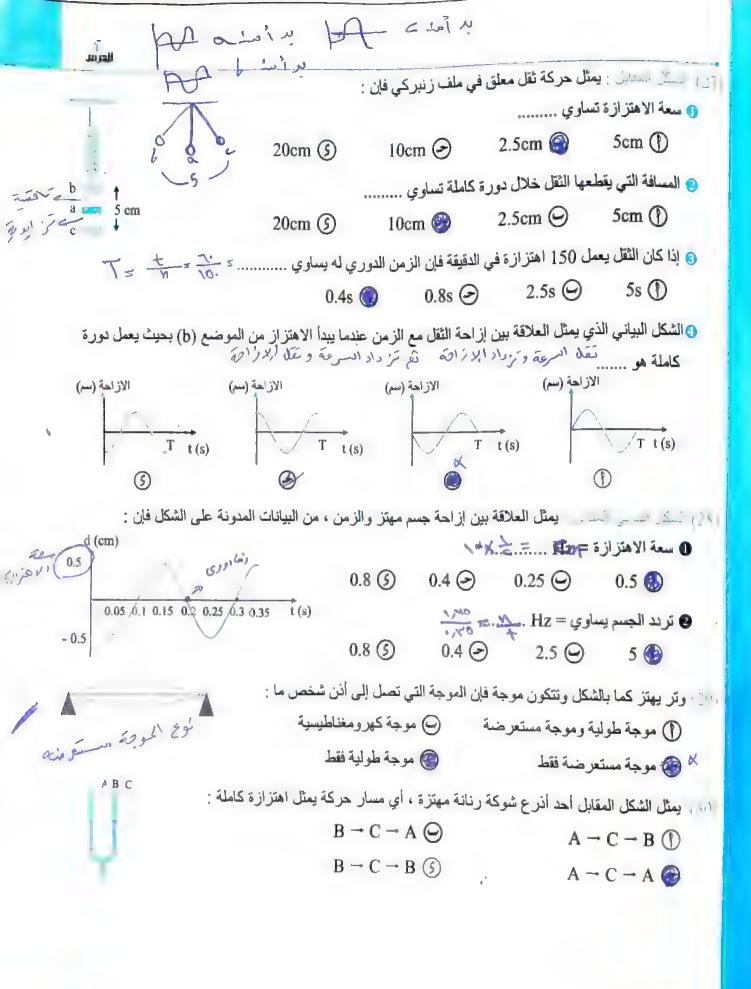


أى العلاقات التالية تعبر عن العلاقة بين سرعة كرة البندول من موضع السكون وزمنها.



العلاقة البيانية التي توضح علاقة الزمن الدوري بالزمن الكلي لبندول يتحرك حركة اهتز ازية منتظمة.





مادًا نقصد بقولنا أن،

ا ا تردد جسم مهتز = Hz و عنى أن عدر الافترازات الم تحد ثما الحب ع في الدي الوا هرة سلوى المراكز الم

ا ازاحة جسم مهتز = 2cm يعني أن بعد الحبيم المهتر في أي مخطة عن موضع بكونه أولز انه الأصلى= ع

ما آ) لسعة اهتزازة جسم مهتز = عديد ان أفتر ان ويورثوا العدم بعيدا عدمو في مكون = 5 الزمن الدوري لجسم مهتز = 0.02s يعن أن الإما الذي يستغرقه المبع لعمل اهتو از مكاملة ع كور كانيه

الاهتزازات التي يعملها الجسم في الثانية - 125 اهتزازة.
 الماسركة من يعملها الجسم في الثانية - 125 اهتزازة.
 المصلى الراحة يصل اليها الجسم المهتز ع) الفترة الراضه من يست مروره بلغله وا عره ع) مسار حركة مرسيد من المرازة الراضة من المهتز = 0.5cm
 القصلي الراحة يصل اليها الجسم المهتز = 0.5cm
 المسافة بين نقطتين في من عدمة - 0.5cm

المسافة بين نقطتين في مسار حركة جسم مهتر، سرعة الجسم عند احداهما أقصاها وعند الاخرى منعدمة - 0.5

ر عنع ()

الطور. ا الإزاحة.

(7) الزمن الدوري. رمع (ع)

عرف کے بینا پائیں هو امتعراب شعق وشقل الطاوة

الموجة فأاتجاه ا تنتثارة الحركة التوافقية البسيطة.

الاهتزازة الكاملة. (6) الاهتزازة الكاملة.

ا) عدم انتقال المصوت في الفضاء الخارجي. مرح الموجاح الميكا سُكرة كحك الومطر مادى الاتشارا أ الموجة اضطراب ينتقل وينقل الطاقة في اتجاه انتشاره.

الموجة اضطراب يسعل ويس سد ي .. الموجة اضطراب يسعل ويس سد ي المراح الموجات الميعاميد وي والمنظر القوس مخلخل الهواء الأن المعنون مد الموجان الميك في المنظر المالان المنظر المن

🥞 ماذا يحدث لكا، مما يأتى تحت الظروف الموضحة؟

ا السطح ماء بركة راكدة عندما تقذف فيه حصوة صغيرة؟

اللزمن الدوري لحركة اهتزارية عندما يزداد التردد لضعف؟

(١٠) عند زيادة الزمن الذي يستغرقه الجسم لعمل اهتز ازة كاملة بالنسبة للتردد؟

. 👩 أَذُكر المُفْهُومِ العلمي الدال على كَلْ عبارة مما يلي

- (١) حركة تتميز بأللها نقطة بداية ونقطة نهاية.
- (2) حركة تكرر نفسها بانتطام على فترات زمنية متساوية
 - (3) أقصى إزاحة يصل البها الجسم المهتز
 - (4) اضطراب لحظي ينتقل وينقل الطاقة باتجاهه.

- (5) موضع واتجاه حركة جزئ من جزينات الوسط عند لحظة معينة.
- (6) الحركة التي يعملها الجسم المهتز على جانبي موضع سكونه وعلى فترات زمنية متساوية.
 - (7) عدد الموجات التي تمر بنقطة ما في وحدة الزمن.
 - (8) الزمن اللازم لعمل اهتزازة كاملة.

	the contract of the second second second	
A SHARE THE	احمل الفراعات التالية بعار	
100	the property of the property o	7
THE OWNER OF TAXABLE PARTY.	The state of the s	
		/

	اجها اهراعات اسانية بدا تباسيها:
	(1) الحركة الانتقالية تتميز بأن لها
	(2) الزمن اللازم لعمل اهتزازة كاملة يا
پتز نعرف بـ	(3) أقصى إزاحة يصل اليها الجسم المو
تز تكون سرعة الجسم عندها أقصاها تسمى	(4) موضع في مسار حرك الجسم المهة
بزيئات وسط مادي تسمى	(5) الموجات التي تنشأ نتيجة اهتزاز ج
عظة ما يعرف بـ	(6) بعد الجسم عن موضع اتزانه في لد
مع زمنها الدوري.	(7) يتناسب تردد موجة تناسباً
ولا تتنقل في	(8) تنتقل موجات الصوت في
***************************************	(9) من أمثلة المصادر المهتزة

ضع سكونه لأقصى إزاحة له تكون سرعته	
	(12) إذا زاد تردد موجة فإن زمنها الد
	(13) تردد جسم ما يساوي
	(14) عد الاهتزازات التي يعملها الجس
في الفترة الزمنية التي تمضي بين مروره بنقطة واحدة في مسار حركته مرتين	7
	متتاليتين وفي اتجاه و احد تسمى .
جلاي لسمى	(16) حركة يعبر عنها رياضياً بمنحنى

8

- (١) تكون سرعة الجسم المهتز أقصى ما يمكن؟
- (2) تكون سرعة الجسم المهتز مساوية للصفر؟
 - (3) طاقة حركة البندول أكبر ما يمكن؟
 - (4) طاقة حركة البندول مساوية للصفر ؟
 - (5) تكون إزاحة جسم مهتز منعدمة ا

(x) وأ (√) قمالة وضا

- (1) تعتبر حركة البندول حركة دورية اهتزازية.
- (2) تتكرر الحركة الدورية لجسم المهتز على فترات زمنية متساوية.
 - (3) اهتزاز الشوكة الرنانة مثال للحركة الدورية الدانرية.
 - (4) سرعة الجسم المهتز نهاية عظمى عند موضع الاتزان
- (5) يكون مقدار الإزاحة متساوياً على جانبي موضع السكون في الحركة التوافقية البسيطة.
 - (6) سرعة الجسم المهتز منعدمة عند أقصى ازاحة له.
 - (7) في الحركة الاهتزازية تزداد السرعة كلما زادت الازاحة.
 - (8) البندول يتحرك دائماً في اتجاه واحد
 - (9) الزمن الدوري يعادل ربع زمن اهتزازة كاملة
 - (10) يعتبر حركة البندول حركة انتقالية.
 - [1] تتضمن الاهتزازة الكاملة خمس سعات اهتزازة.
 - (12) الجسم الذي تردده Hz و يكون زمنه الدوري 60s
 - حاصل ضرب التردد في الزمن الدوري يساوي واحد صحيحاً CART
 - التردد هو المعكوس الضربي للزمن الدوري
 - الزمن الدوري لجسم مهتز يساوي مقلوب الازاحة.
 - (16) الجسم الذي تردده Hz 160 يصنع 80 اهتز ازة خلال نصف ثانية. حركة موجات الماء عند إلقاء حجر فيه تمثل حركة موجية.
 - خط انتشار الموجة هو اتجاه انتقال الطاقة الموجية.
- تتشابه الحركة الاهتزازية مع الحركة الموجية في امكانية تمثيل كل منهما بمنحلي جيبيي
 - (١١) بنتقل الصوت في الفراغ.
 - التريد هو اقصى إزاحة تصل اليها جزيئات الوسط
 - (22) مقلوب الزمن الدوري هو التردد

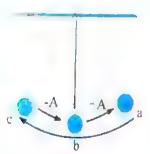
10 mails and 10

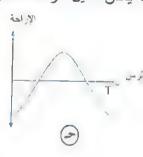
- (1) حركة الارجوحة تمثل حركة انتقالية.
- (2) تتضمن الاهتزازة الكاملة ثلاث سعة اهتزازة.
 - (3) تردد الجسم المهتز يساوي مقلوب الإزاحة.
- (4) الجسم الذي تردده Hz 100 ليقوم بعمل اهتز ازة و احدة كل 100s

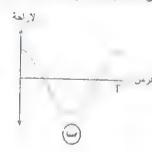
11

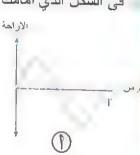
- (١) ما هي شروط حدوث الموجات الميكانيكية ؟
- 👝 أذكر الكمية الفيزيانية التي تقاس بوحدة (دورة / ثانية) مع كتابة الوحدة المكافنة لها.
 - (3) لديك يويو (ملف زنبركي) في نهايته ثقل ومثبت رأسيا
 - 1 ارسم المنحنى الذي يمثل الحركة التي يحدثها الثقل عند اهتزازه
 - 2 ماذا يسمى المنحني الناتج وما اسم الحركة التي يحدثها
- ال في الشكل الذي امامك بندولاً بسيطاً مهتز هل يطراً عليه أي تغيرات عند انتقاله من سطح الارض الي سطح القمر بفرض اهمال مقاومة الهواء بالنسبة لـ (التردد الزمن الدوري) ؟
 - - B الشخص
- (1) الشخص A
- (2) الشخص D
- (ح) الشخص C

في الشكل الذي امامك بندول بسيط يتحرك حركة اهتزازية يمكن تمثيل حركته الاهتزارية بتمثيل منحني جيبي

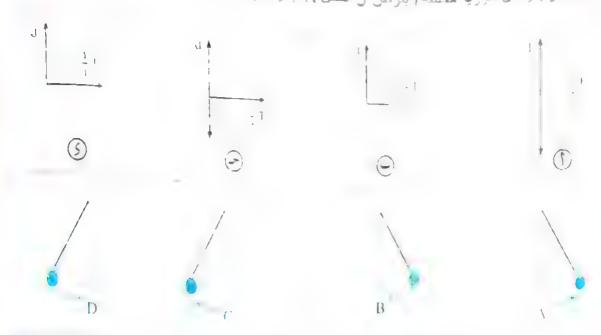




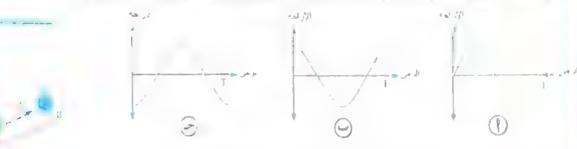




(7) صل الشكل البياني المعبر عن اراحة البندول عن موضع سكونه والزمن المستعرق خلال ربع دورة بما يناسيه من حرى الدندول المهتز بمراحل طوريه محتلفة (بعرص ان الشكل ٨ بدايه حرحه البندول)



الله في السحل الدي امامك بيدول بسيط بتحرك حركة اهر اربة يمكن تمثل حركته الاهر اربة بمثل منحني حيني



في حالة عمل اهتز ارة كاملة اختر المنحني الجيبي المناسب عن البدء من:

1 الموضع 11 الموضع b الموضع 1

: يوصح بندول بسيط يتحرك بسعة اهتز از دَاثبتة



- 🛈 ما يوع هر كه السول
- أي الأوصدخ منفقة في العلور في الاشكال الموصدة.

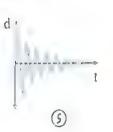
روق كأس ماء على مكعب خشبي (A) فيطفو وهو بحالة توازن وقد برز جزء منه فوق سطح الماء. عند التأثير على المكعب بقوة الأسفل ليغمر كلياً بالماء ثمّ يترك فجاة.

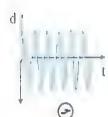
ما نوع حركة المكعب الخشبي مع التقين

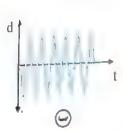
1

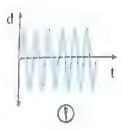
1

ا) في الشكل المقابل: إذا شد الوتر من موضع سكونه (a) إلى نقطة (b) ثم ترك ليهتز
 حتى يتوقف عن الحركة ، فأى الأشكال البيانية التالية يعبر عن الازاحة والزمن ؟
 مفسراً اجابتك ؟.

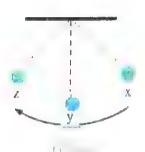




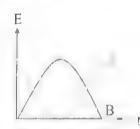




عند تحريك كرة البندول من الموضع (x) الي الموضع (z)



الشكل البياتي الذي يمثل تغير ات طاقتى الحركة والوضع لكرة البندول



عندما تنتقل كرة البندول من نقطة (x) الي النفطة (y) تندفع الى الجانب الأخر (z) بحب

نانيا: س الشكل (2)

- 😸 الزمن اللازم لفطع المسافة بين النقطتين (أ ، ب) يساوي الزمن الدوري (T).
- 🥵 الخط البياني الذي يمثّل التغير في طاقة الوضع هو ، والخط الذي يمثّل التغير في طاقة الحركة هو
 - نقل طاقة ثم تزداد ، وتزداد طاقة ثم تقل .

تالتا: احتر بالاسبعانه بالسلال (١)

- (y) أي من المواضع (أ ، ب ، ج) تمثل موضع السكون (y) ؟
- مجموع طاقتى الوضع و الحركة عند نقطة (ب) مجموع طاقتى الوضع و الحركة عد نفضة (ج)

- (1) مولد موجي يحدث 16 موجة في 4 ثواني احسب:
 - 🕕 التردد.
 - 2 الزمن الدوري.

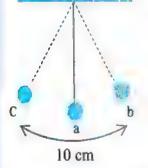
[4 Hz · 0.25s]

- الله جسم مهتز يحدث 1200 نبذبة كاملة في الدقيقة بحيث تقطع كل نبذبة كاملة مسافة قدر ها 20 cm احسب:
 - 🐧 سعة الذبذبة .
 - 😢 التردد.

[5 cm, 20 Hz, 0.05s]

🕄 الزمن الدوري.

جسم طافي على سطح مياه بحيرة إذا كانت موجات البحيرة تسبب تذبذب هذا الجسم لأعلى ولأسفل 90 مرة في النقيقة احسب تردد هذه الموجات.



الله الشكل يمثل بندول بسيط مهتز فإذا أحدث هذا البندول 8 اهتزازة خلال 4 ثواني احسب:

- 🕕 تردد البندول.
- b الزمن الدورى له و زمن حركة البندول من a إلى b
- [2Hz, 0.5 s, 0.125s, 5 cm]

🧐 سعة الاهتزازة.

[357.1 Hz]

شوكة رنانة تستغرق أقصى إزاحة تصنعها زمنا قدره 10^{-4} فما تردد هذه الشوكة الرنانة .

[20Hz, 0.05s]

🕕 مصدر مهتز يحدث 3600 اهتزازة كل min 3 فما تردده وما الزمن الدوري لموجاته.

[25 ذ/ث]

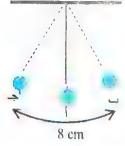
🕕 وتر يهتز بحيث تستغرق أقصى ازاحة له فترة زمنية تساوي 0.01s ، احسب تردده.

[2Hz, 0.5s]

ارشي بي اللها

جسم مهتز زمنه الدوري $=\frac{1}{4}$ تردده احسب التردد والزمن الدوري له $|\mathbf{k}|$

	السر الرابرك بحيث يحدد 5cm	 زنبركي فإذا اهتز الثقل تحت 		ثانيــة فأحسب:
υ 		3 الزمن الدوري	و التردد	سعة الاهتزازة.
5 Cm - 20 Hz -	· 0.05 s]			



- 1 تردد البندول
- 🕗 الزمن الدوري
- 3 سعة الاهتزازة

[20 Hz, 0.05s, 4cm]





Carlotte State

الكا فنخبار مع متعدد

			1612 5 15 1 11 11 1	ا عند انتقال موجة من الهو
		 يظل ثابت 	راء إلى الماء فإن نزددها ع يقل	ل يزداد
	بية فإن الموجة ت		ط في اتجاه عمودي على اتد	
		 الإثنين معا" 	صفح النجاه عمودی علی الع ← مستعرضهٔ	طولية 🕦 طولية
	ئسمى		ط في نفس اتجاه انتشار الحر	عندما تهتز جزيئات الوس
بة) كهرومغناطيس	موقوفة		(110
	**********	حدث عند القاع موجات	<i>ن بواسطة لوح من الخشب ي</i>	الما عند تحريك ماء في حوض
غناطيسية	(ک) کهروم	 مستعرضة . 	ة 🕒 طولية	طولية ومستعرض
			على هينة	تنتقل الموجات في الماء ،
	ة ومستعرضة	﴿ أمواج طوليـ	 أمواج مستعرضة 	المواج طولية
ا اتجاه انتشار	للصطح الماء	، ، فإذا تولدت موجة علم	ب على سطح ماء في حوض	عند وضع قطعة من الخش
العوجة العدر				تنتشر في الاتجاه الموضح
•		ر الموجة .	، وتنتقل في نفس اتجاه انتشار	🕦 تهتز لأعلى ولأسفا
		ار الموجة .	، وتنتقل في عكس اتجاه انتش	🕥 تهتز لأعلى ولأسظ
			و لا تنتقل من مكانها .	 تهتز لأعلى ولأسفل
			٠ له	(3) تظل ساكنة في مكان
			هي موجات	الموجات الكهرومغناطيسية
	امستعرضة	﴿ منها طولية ومنها	🔾 مستعرضة	طولیة
			مواج الضوء	اى الموجات التالية تصف أ
وسط مادي تنتشر فيه.	ضة تحتاج الى	 أمواج مستعر 	إلى وسط مادي تنتشر فيه	 أمواج طولية تحتاج
رسط مادي تنتشر فيه. بي وسط مادي تنتشر فيه.	ضة لا تحتاج ال	(ق) أمواج مستعر	وسطمادي تنتشر فيه	 طولية لا تحتاج إلى و
ى وسط مادي بيسر س	51.0		في الغاز ات على شكل موجاد	 ٢) تنتشر الموجات الميكانيكية فــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	تعرضة	 طولية ومس 		مستعرضة فقط مستعرضة فقط

	b 	ن جزينات الهواء	الضوء في الهواء فإ	ا) عند انتشار موجات
حة	تهتز في اتجاه انتشار المو			آ تهتز عمودیاً عا
	لا تهتز	جة ﴿		﴿ تَهْنَز عَمُودِياً وَفَ
فإن طول هذه الموجة يساوي	وجة ما تساوي 20 cm ف	ما نفس الطور في م	نقطتين متتاليتين له	إذا كانت المسافة بين
	20 cm	_	10 cm \Theta	5 cm ①
	(5)	وري واحد (T) تس	لموجة خلال زمن د	المسافة التي تنتقلها ا
ى الطول الموجى.	ري حى ضعف الطول الموجي	طول موجي (ي 🕒 نصف	(ربع طول موجي
*********	الطول الموجى يساوي .	تل تالي له 8 سم فإز	ضاغط ومركز تخلذ	المسافة بين مركز تد
32 cm ③	16 cm 🥥			4 cm ①
	ستعرضة	قمة والقاع لموجة م	مسافة الرأسية بين اا	ا يطلق على نصف ال
زة	حة (3) سعة الاهتزا	، ﴿ الازا،	🕝 الطول الموجى	(٢) التردد
تنخش	رجى يساوى	ا سم فإن الطول الم	قمة وقاع تالي لها 0	ا المسافة الأفقية بين
		10		5 cm ①
مو جي	نبة 24 سم يكون طولها ال	امسة لموجة مستعرد	ن القمة الأولى والخ	ا الذا كانت المسافة بير
14 cm ③	4 cm 🕣		cm \Theta	
(B) مط	A) واهتزاز جزينات الو.	جاه انتشار الموجة (موجة الطولية بين ات	التمثيل الاتجاهي لل
В	† 4 A B+	В «-	and the second second	В ——
		A A —	(C)	A D
X (mm)	(3)		9	$\mathbf{\Phi}$
100 P	ترة الزمنية بين النقطتين	50 هرنز، تكون الذ	يمثل موجة ترددها	OPQRS المنحنى
0 \ \ \ \ t(s)			هي.	P, O على الشكل
-100 R	$\frac{1}{200}$ s §	$\frac{1}{50}$ s \odot	$\frac{1}{25}$ s \bigcirc	$\frac{2}{25}$ s
O P	Q Z	لف زنبركي من	طولية منتشرة في ه	💵) يمثل الشكل أمواجأ
		موجة هو المسافة	رف Z طول هذه ال	الطرف () إلى الط
	P Q (3)	2 P Q 🕣	0 Z 🕞	2 O Z ①

النظ الثاني الثانوي

يوضح الشكل المقابل جانبا من حركة موجية بنفس مقياس الرسم تكون

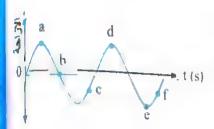
1- سعة هذه الموجة هي.....

6 cm (3)

2- تردد الموجة هو

250 Hz 🕒 125 Hz 🕘 100 Hz 🕦 50 Hz ③

إذا كانت المسافة الأفقية بين القاع الأول و القمة الثالثة في موجة مستعرضة تساوي 15 cm يكون طول الموجة ...



x (cm)

22.5 cm (\$)	15 cm 🕣	10 cm 🕒	5cm (1)
--------------	---------	---------	---------

ومن الشكل المقابل يوضح العلاقة بين الازاحة والزمن بموجة مستعرضة ، اختر

من الجدول التالي النقاط التي يكون فرق الطور بينها

360°	270°	180°	90°	
df	ae	ad	ab	1
de	ad	cd	ef	9
ad	bd	de	ab	9
dc	ad	ab	de	(3)

(23) يمكن تعيين سرعة انتشار الموجة من العلاقة

$$v = v \cdot \lambda$$

$$v = \frac{\lambda}{v} \Theta$$

$$\lambda = V \cdot \upsilon \ \Theta \qquad \qquad \lambda = \frac{V}{U} \$$

$$\lambda = \frac{V}{V}$$

🔃 الموجات الكهر ومغناطيسية هي موجات.....

(٢٢) حاصل ضرب سرعة الموجة في زمنها الدوري يساوي.....

(3) سعة الموجة

الطول الموجى
 السرعة

(۱) التردد

. إنه إذا كانت المسافة التي يشغلها تضاغط موجة صوت برددها Hz 800 هي 20 سم تكون سرعة الصوت.

20 m/s ③

320 m/s \bigcirc 340 m/s \bigcirc 40 m/s \bigcirc

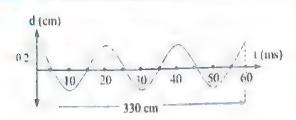
ر 77 عندما يقل تردد حركة موجية في وسط

يقل طولها الموجى

آ) بزداد طولها الموجى

(ح) تزداد سرعتها، يقل طولها الموجى وتزداد سرعتها

ح تقل سرعتها



(28) من الشكل البياني العلاقة بين الإزاحة (cm) والزمن (ms) لحركة موجية ، أي صف من صفوف الجدول التالي يعبر عن الموجة

مرعة الموجة	تردد الموجة	سعة الاهتزازة	
73.3 m/s	100 Hz	0.1 cm	1
55 m/s	50 Hz	0.2 cm	9
20 m/s	25 Hz	0.4 cm	9
55 m/s	200 Hz	0.2 cm	(3)

(29) إذا زاد الطول الموجى لموجة تنتشر في وسط للضعف فإن

- السرعة تزداد للضعف
- التردد يزداد للضعف
- (ك) الزمن الدوري يزداد للضعف
- السرعة تظل ثابتة

النا استغرقت أقصى إزاحة لموجة 0.002 ثانية ، طولها الموجي 40 سم فإن سرعتهام/ت

- 50 🕒
- 125 🕒
- 250 (f)

النا جعلت ساق تهتز 4 مرات في الثانية بدلاً من 2 في نفس الوسط. يؤدي هذا إلى أن تغير الموجات

(32) الشكل المقابل يوضح العلاقة البيانية بين الإزاحة والزمن لموجنين

مختلفتين تنتشر إن في نفس الوسط ، فأي الخيار ات التالية يعبر عن

العلاقة بين (علما بأن كل صف يمثل اختيار)

d (cm)		
1	(B)	
2	4 6 8 10 12 14	/ t(ms)
-	7 (0) (12 (1)	, ,,,,,,,

سرعة الانتشار (V)	التريد (٥)	
$V_A = 2V_B$	$v_A = v_B$	1
$V_A = \frac{1}{2} V_B$	$v_A = \frac{1}{2} v_B$	9
$V_A = V_B$	$v_A = 2 v_B$	9
$V_B = V_A$	$v_A = 4 v_B$	3

(33) ميل الخط المستقيم بين السرعة والطول الموجى

- (ك) السعة
- 🕒 مقلوب الزمن الدوري
- (الزمن الدوري
- (۹) مقلوب التردد

(1) emd (2)

يوضح موجة انتقات من وسط (1) إلى وسط (2) فأي الخيارات التالية يعبر عن كل من الزمن الطول الموجي الزمن الدوري والسرعة عند انتقال الموجة من الوسط (1) إلى الوسط (2)

سرعة الموجة	الزمن الدوري	الطول الموجي	
تزداد	يزداد	يظل ثابت	1
تزداد	لا يتغير	يزداد	9
تقل	يزداد	يقل	9
تزداد	يزداد	يزداد	(3)

عة انتشارها في الفراغ	بة 20cm فإن سر	0 وأن طول هذه الموج	سى ازاحة لموجة صوتية Is	🕕 اذا علمت أن زمن أقص
			4cm/s 🔾	
150 يكون طول موجة هذ	في الماء 0 m/s	إذا كانت سرعة الصوت	أ ترددها 150 ألف هرتز،	🥼 يصدر الدولفين أصوات
			a d 1	المصوت
0.01 m	③	0.1 m 🕣	1 m \Theta	10 m 🕦
		لها يساوي	جي لموجة والزمن الدوري	37) النسبة بين الطول المو.
بة الموجة	eu (§) ä	 تردد الموج 	🕝 سرعة الموجة	(عدد الموجات
ي سرعتها فيه 2V	انتقالها لوسط أخر	ى تردد نفس الموجة عند	: سرعتها في وسط ما V إلي	النسبة بين تردد موجأ
الولحد الصحيح	 تساوي ا 	, الواحد الصحيح	صحيح 🕞 أكبر مز	﴿ أَقِلَ مِنَ الْوَاحِدُ الْعَ
ي سرعتها فيه 2V	انتقالها لوسط أخر	ل طول نفس الموجة عند	سرعتها في وسطما ٧ إلى	النسبة بين طول موجة
		$\frac{1}{1}$	$\frac{2}{1}\Theta$	$\frac{1}{2}$ ①
ه ت	. أخر سرعة الصي		جة صوتية تنتشر في الهوا.	_
<u> </u>			، المهواء ، فاي الأشكال التالب	
77				
	* *			
	(3)	Θ	Θ	(1)
		9449	في وسط معين يحددها	(41) تردد الموجة المنتشرة
ž-,	الا هَعِينَ (١)	 طبيعة الوسط 		۵ تر بد المصدر

	ن بعردد معین ، قادا زاد	التردد فإن الموجات		
التباعد عن بعضها	🗨 تتقارب من ب	عضمها 🕒 تز	داد سرعتها	و تقل سعتها
وقف عمرو على شاطئ ا	البحر لمشاهدة الموجات	فلاحظ أن كل ثانيتين	ن يمر أمامه أربع مو	جات و كل موجة طولها 5m.(
فتكون سرعة الموجات .				
0.2 m/s (1)	0.25 m/s \Theta	0.5 m/s 🕒	n/s ③	1 1
موجتان صوتيتان تردده	ما Hz ، 300 Hz مما	عنتشران في الهواء	، تكون النسبة بين سر	_ نامویتو_
2:1 ①	1:2 🤤	1:1 🕣	1:4 \Theta	
في الشكل المقابل: يوضع	ح صدر موجة على سط	ح بحيره لإحدى المو	جات التي تكونت	~ B
عندما القي شخص بحجر	ر عند النقطة (x) أي مر	- ، المناطق التالية في ا	البحيرة تكون اكثر	•A • X
ضحالة ؟				D
9 A (1)	→ B €	C	D (§	
لوحظ في احدى العواص	سف الرعدية أن الزمن ا	لفاصل بين رؤية البر	رق وسماع صوت ال	رعد يساوي s ، فإذا علمت
أن سرعة الصوت في ال				
510 m ①	1020 m 🔾	2040 m 🕒) m (3)	1200
يعمل مصدر مهتز على ا	توليد 5 موجات كل 1⁄4	انية إذا كان الطول ال	لموجى للأمواج المتو	لدة 2 cm ، فإن سرعة انتشار
الموجات المتولدة تساوي				
0.16 m/s	0.8 m/s 🔾	0.4 m/s 🕒	√s ③	
أي الموجات تكون أكبر				A IVI A
A ①	В 🕒			C
C		ىهم متساوية		
- 121 - 121	جات لاسلكية نحو القمر	وتم استقبال الموجات	ت المنعكسة عن القمر	بواسطة رادار المحطة بعد
نين و 7 و ، فإذا علمت	، أن سرعة الموجات الله	اسلكية 3×10 ⁸ m/s	يكون بعد القمر عن	الأرض كم.
8 1×108 (1)	4.05×10 ⁵	4.05×10 ⁸ ⊙	0° (5) 4	8.1×1
إذا كان الانسان يستطيع	سماع اصوات ترددها	ین (OHz ، 20Hz	(2000) فإذا كانت س	رعة الصوت في الهواء
با على معنى الله على	موجي يمكن سماعه هو	I dundagos .		
	17 cm 🔾	1.7 cm 🕒	0.17 m (§)	

القصل

KE
b'
c

. X

(11) الشكا المنا : يوضح العلاقة بين طاقة الحركة والازاحة لجسم يتحرك حركة تو افقية

بسيطة فإن:

النعداة التي كور عندها عجلة الجسم اكبر ما يمكن	العطة الني حول عدها مرعة الجسم أكبر ما يمكن	موضع ائزان المسم	
b	A	d	0
е	D	d	9
a	C	е	9
d	В	е	3

متنبذب

وضع لوح زجاجي مائل في حوض موجات كما هو موضح بالشكل ، فإذا كانت سرعة الموجات عند نقطة (a) تساوي 1.5m/s وطولها الموجي عند نقطة (d) يساوي 2cm ، فأي الصغوف التالية يكون صحيحا

تردد المتنبذب (٥)	السرعة عند (b)	الطول الموجي عند (a)	
68 Hz	1.36 m/s	2.2 cm	1
75 Hz	0.72 m/s	0.55 cm	0
61.8 Hz	1.65 m/s	1.82 cm	9
68 Hz	0.72 m/s	2.2 cm	3

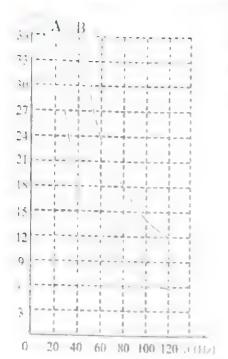
d (m)
A B
C
8 m
(s)

(53) أربعة موجات D ، C ، B ، A تتحرك في نفس الوسط في فتنتقل مسافة (m) ك خلال زمن (t (s) كما هو مبين بالشكل ، أي الخيارات الأتية يكون صحيحاً للنسبة بين

سرعة A: سرعة c	ا تردد A - نردد B	(Tem : A Tem	
1/3	1 3	$\frac{1}{2}$	1
1	1 1	$\frac{1}{3}$	9
1 1	3 1	2 1	9
$\frac{3}{1}$	2 1	3 1	(3)

المنكل المعابل يوضح العلاقة بين الطول الدرجي والتردد لعدة مصادر من نفس النوع تهتز في وسط (A) حيث سرعة الموجات المتوادة (V₁) وتنتقل هذه الموجات إلى وسط اخر (B) بسرعة (V₁) عاي الخيارات التالية يحب عند انتقال الموجات من الوسط (A) إلى الوسط (B) (علماً بان كل صف يمثل اختيار)

الزمن الدوري	V _A النسبة V _B	سرعة الموجة	
يزداد	2/1	نز داد	1
ئبائ	1 1	تقل	9
يقل	4 1	تقل	9
- باد	1 2	ترداد	3



- (١) طول موجة مستعرضية = 20 سم.
 - 🕍 طول موجة صوتية == 0.5 متر ,
- 🥼 المسافة الافقية بين قمة وقاع تالي في موجة مستعرضة لها = 25 سم.
- المسافة الرأسية بين قمة وقاع تالي في موجة مستعرضة لها = 6 سم.
 المسافة بين القمة الاولى والقمة الثالثة لموجة مستعرضة = 5 إسم.
 - (١) المسافة التي يشغلها تضاغط في موجة طولية = 3 سم.
- 71 المسافة بين مركز التضاغط الأول والتضاغط الثالث في موجة طولية = 6 سم.
 - ١١١ حاصل ضرب تردد موجة في طولها الموجي = 50 ديث.
 - 10 cm = المسافة التي تقطعها الموجة خلال زمن دوري واحد
 - 101 m/s = موجة = 20 m/s

- S

- ان الموجات الحادثة على سطح الماء موجات مسنعرضة.
- (1) الموجات الكهر ومغناطيسية لا تحتاج لوسط مادي تنتشر خلالها.
- ال لا يسلطيع رواد القصاء البحد مانيزه على سطح الفيز ولكر مسجمير المهرم عني م

يصل ضوء الشمس إلى الأرض بينما لا يصل صوت الانفجارات بها.

أن ينتشر الصوت في الغازات على هيئة موجات طولية فقط.

تنتشر الموجات في السوائل والجوامد على شكل موجات طولية ومستعرضة.

في الماء تتولد موجات مستعرضة عند السطح وموجات طولية عند القاع.

عدم انتقال الصوت في الفضاء الخارجي.

كلما زاد تردد موجة ما في وسطقل طولها الموجي.

١١) سرعة الصوت في المواد الصلبة أكبر من سرعته في السوائل.

المتابحات بيابدات شاو سوت

- ا الطول الموجى لموجة مستعرضة عند زيادة سعة الاهتزازة ، وثبوت التردد؟
 - (2) زيادة عند الموجات الحادثة خلال مسافة معينة بالنسبة للطول الموجى؟
 - (3) للزمن الدوري لحركة موجية عندما يزيد التردد للضعف؟
 - للطول الموجى عندما يتضاعف التردد في نفس الوسط؟
 - و التشار الموجة في نفس الوسط عندما يتضاعف الطول الموجى؟
 - سرعة انتشار الموجة في نفس الوسط عندما يتضاعف التردد؟
 - ر الطول الموجى لموجة انتقلت بين وسطين مختلفين؟
 - (١) زيادة سرعة موجة عند انتقالها من وسط لآخر بالنسبة للطول الموجى لها؟

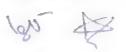
أذكر المفهوم الحلمي الدال على كلا عبارة مما يلي:

- (|) أقصى إزاحة لجزينات الوسط في الاتجاه الموجب.
 - 2) أقصى إزاحة لجزينات الوسط في الاتجاه السالب.
- (ن) الموضع من الموجة الذي تتباعد فيه جزيئات الوسط.
- (4) موجة تهتز فيها جزينات الوسط عموديا على اتجاه انتشار ها
 - (5) المسافة التي يشغلها تضاغط في موجة طولية.
 - (6) حاصل ضرب التردد في طول الموجة.
 - (7) المسافة التي تقطعها الموجة في وحدة الزمن.
 - (8) نسبة الطول الموجي لموجة إلى زمنها الدوري.
 - (١) حاصل ضرب سرعة الموجة في زمنها الدوري.
 - (١٥) النسبة بين سرعة الموجة وتريدها.

[) حاصل ضرب التردد في الزمن الدوري يساوي
2) الموجات التي تنشأ نتيجة اهتزاز جزيئات وسط مادي تسمى
3) المسافة بين نقطتين متتاليتين لهما نفس الطور تسمى
4) تنتقل موجات الصوت في ولا تنتقل في
الموجات تنتشر بسرعة ثابتة في الفراغ هي الموجات
 6) إذا زاد تردد موجة تنتشر في وسط ما فإن طول الموجة
ه) ، و و حرب سر مي وسط ما قان طول الموجه
7 الموجة التي تهتز فيها جُزينات الوسط باتجاه عمودي على اتجاه انتشار الحركة تسمى
8) في الموجة الطولية تهتز جزيئات الوسط في اتجاه انتشار الموجة
ا تنتشر موجات الصوت في الهواء على شكل موجات
🕐 تنتشر الموجات عند سطح الماء على شكل موجات، أما عند القاع على شكل موجات
ا من أمثلة الموجات الكهرومغناطيسية
ال حاصل ضرب التردد في طول الموجة يساوي
ا عند انتقال موجة من وسط لأخر فإن ترددها وزمنها الدوري بينما طولها الموجي
وسرعة الموجة
14) تتنقل موجات الصوت في ولا تنتقل في
15) موجات تنتشر بسرعة ثابتة في الفراغ هي الموجات
16) إذا زاد تردد موجة تنتشر في وسط ما للضعف، فإن طول الموجة

(×) و (×) أو (×)

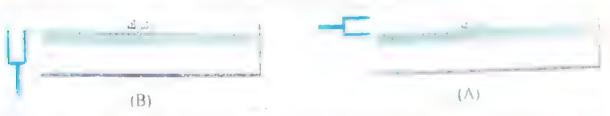
- (1) القمة هي اقصى إزاحة بعيدا عند موضع السكون في الاتجاه الموجب.
 - (2) القاع هو أقصى ازاحة بعيدا عند موضع سكونه في الاتجاه السالب.
- الموجة المستعرضة تهتز فيها جزينات الوسط عمودياً على اتجاه انتشار الموجة.
 - (4) المسافة بين أي قاعين تسمى طول موجي.
- الله المسافة بين القمة الثالثة والخامسة 20 cm فإن الطول الموجى يساوى 5 cm
 - (6) النبضة هي اضطراب فردي يتكرر مثل القمة أو القاع.
 - (7) سرعة الموجة ثابته في الوسط الواحد وتختلف من وسط لأخر.
 - (8)مقلوب الزمن الدوري هو التردد
 - (9) سرعة الموجة تساوى (الزمن الدوري ÷ الطول الموجى)
- (10) يوضح قانون انتشار الموجات العلاقة بين سرعة انتشار الموجة وترددها وطولها الموجى.



في الشكل المعابل: ملات موجات و قريه بصدر عنيا صوت أق العبارات النالية صحبح رأيها خط؟

- حميع هذه الموجات متعقة في السعة. بح
- حميع هذه المرجات منعفة في الرمر. ٧
- حميع هذه الموحات منعقة في التريد. أن
- جميع هذه الموجات منفقة في الطول الموجى. ٧
 - جميع هذه المو جات متعقة في انعدد.





- 🛈 من حال على المام (A) مو شاء حستورها من والموحد المتولدة في الشكل (B) ما حد الإراماء
 - ☑ مر نوري للموجات في الشكل (١) کي. . اثر من ادوري للموجات في الشكل (٨).

يمثل الشكل موجات مستعرضة:

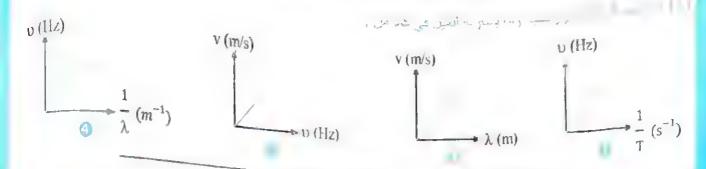
- 0 مد هما النعطتان المتعقار في الطور " (١٠١٧)
- ٥ مـ هم النفطئال اللائال في اقصى إراحة لهما؟ ١٩١٥
- ما هما النفطنان المسافة بينهما تساوي بصف الطول لموجي؟ ٢٠٠
 - الموحات الكملة في الرسم؟

[موجئر ، (2 ، 9) ، (6 ، 8) ، (2 ، 9) ، (13 ، 7)

هد يبين السنال المقاس سعسه سعرك على حيل السهد الذي ينل على نجاه در که النقطه (۱۱) في هذه للعطه هر

الموقه المفلا

Jes Darls



(C ،B ،A) الشكل المقابل يوضح ثلاث موجات (A)

تنتشر ان في وسط واحد فيكون:

أي الموجات تعتبر حركة توافقية بسيطة

و أي حركة للموجات تضمحل تدريجيا نتيجة لمقاومة الهواء للبندول الزمن (ث) الزمن (ث)

أي حركة للموجات زادت شدتها بمرور الزمن أثناء حركته.

المعلال على على على المراب



إذا كان الزمن الذي يمضى بين مرور قاع الموجة الأولى و قمة الموجة الخامسة بنقطة معينة في مسار حركة موجة مستعرضة يساوى 0.07 ثانية . احسب تردد الحركة الموجية .

(2) من الرسم البياني المقابل أوجد:

- الاهتزازة.
- 🧰 الزمن الدوري .
 - 🔞 التردد.
- 🙃 الطول الموجى.
- المسافة بين قمة وقاع تالي لها.

[2 cm - 0.02 s - 50 Hz - 0.2 m - 0.1 m]

0.02

0.03

0.04

t (s)

16 4 1 (s)

50 cm

- في الشكل المقابل احسب
 - 🔢 الطول الموجى .
 - 😬 سعة الموجة ,
 - 🚯 التردد.

C

الازاحة (سم)

0.01

إذا كانت المسافة بين مركزي النضاغطين المتتاليين لموجة طولية هي 8 cm فاحسب المسافات: x 10 و فاحسب 8 cm -[4 cm - 10 cm - 2 cm] المكل الموضح بالرسم يبيل العلاقة بين الإراحة بالمشيمتر والزس بالثواتي لموجه d or i او جد کل من: ا سعة الموجة. الطول الموجى. التردد. ا / في الشكل المقابل تنتشر موجة ترددها 25 Hz أوجد كل من: 0 سعة الاهتزازة لح ١٨٨ = ٩٦ 🛭 الطول الموجي 💝 ک 📵 الزمن الدوري 🗷 🚣 ڪ ع ٥ و٠ [9 cm - 20 cm - 0.04 s] To a C, 50 5 2 12 gu

الإرجه للله 1 40; 0.01 0.02 0.03

[0.02s - 50 Hz - 4 cm]

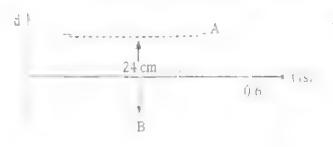
الرسم البياني المقابل أوجد:

مستعر ضبة

الزمن الدوري م ٢٠٠٥ = ١٠٠٥ ع ع ع ح T = T

التردد کر عام ۱۵۰۵ التردو

1 سعة الاهتزازة لي ٨ × ٤٦



ر. يوضح الشكل المجاور موجة طولها (0.25 m) تنتقل عبر حيل باتجاه المحور الافقى أجب عما يلي:

🥟 اوجد المسافة الأفقية بين النقطتين (B . A) .

🖯 ما سعة الموجة ؟

الزمن الدوري. ٦٠٠ ٥ ٤٠. شانية

الموجة عليه و ١٥٥ هير تز

6 كم عدد الاهتزازات الكاملة التي تحدث في الحبل خلال (10s)؟ ﴿ ﴿ وَ ؟ مُورِهُ ﴿

[0.125 cm - 12 cm - 0.4 s - 2.5Hz - 25 موجة

011 56.

محطة إرسال السلكى ترسل موجات نحو قمر صناعي بسرعة $3 \times 10^8 \text{m/s}$ ثم استقبلت المحطة الموجات بعد مضي $4.5 \times 10^3 \text{Km}$ أنية احسب المسافة بين الأرض والقمر الصناعي.

شوكة رنانة تهتز ترددها 960Hz يقف شخص على بعد 20m منها، ما عدد الموجات التي تتكون بين الشخص والشوكة عند سماع صوتها علما بأن سرعة الصوت في الهواء 320m/s

طرقت شوكة ردك تردها Hz (480 أمام فوهة أنبوبة معدنية في الهواء طولها 14m فإذا علمت أن التضاغط الأول الحادث نتيجة اهتزاز الشوكة وصل الى نهاية الأنبوبة عندما كان التضاغط الحادي والعشرون عند بدايتها احسب سرعة الصوت في الهواء.

تنتشر حركة موجية خلال وسطين مختلفين وكان طول السوجة في الوسط الأول 7 متر وفى الوسط الثاني 4 متر أوجد النسبة بين سرعتي انتشار هما في الوسطين. $\begin{bmatrix} 7 \\ 1 \end{bmatrix}$

إذا كان طول الموجة الصوتية التي تميزها الأذن تنحصر بين 16 متر ، 1.6 سم فأوجد النهايتين العظمى والصغرى لمدى الترددات المسموعة إذا علم أن سرعة الصوت في الهواء 320 م/ث

تولدت موجة في وتر و كان ترددها Hz ، والطول الموجى لها 0.5 m احسب :

- 🕕 سرعة الموجة خلال الوتر .
- 🗾 الطول الموجى عندما بزداد التردد بمقدار 30 Hz بنفس السرعة.

[5m/s - 0.125m]

أحسب عدد الموجات التي تحدثها شوكة رنانة لتصل لشخدر ببت عنها 90 متر علما بان تردد الشوكة 640 ذ/ت وسرعة الصوت 320 م/ث.

فطار بقف في محملة ويصدر صفيرا تردده ١١٥ (300 اذا كان هناك رجل يقف على بعد 0.99 km من القطار وسمع الصوت بعد 3 s من صدوره احسب الطول الموجى للصوت بالأمتار.

نقف سيار دعلى معاوسه اس المدرسة هادا كانت عدد الموردية الدرس دير مرسد أسرسه أسهتر لتصل إلى سيارة و موجة و كان تردد المسافة بيز سارة و مدرستها

[85m]

طرقت شوكة رئانة تردها Hz (200 ثم قربت من أحد طرفي البوبة معتوحة الطرفين طولي X III فردسك . . . الموجة الاولى إلى نهاية الانبوبة عدما كانت الموجة السادسة على وشك دخول الأنبوبة . احسب سرعة الدعو : ا الهو اعي $1.320 \,\mathrm{m/s}$ 1

أذن الإنسان يمكنها سماع الترددات المحصورة بين Hz ، 20 Hz ، 20 Hz و اقل طول موجى للنعمات التي يمكن أن يسمعها الانسان علما بأن سرعة الصوت في الهواء 340 m/s التي يمكن أن يسمعها الانسان علما بأن سرعة الصوت في الهواء

موجتان تريدهما 320 Hz · 128 Hz الموجيان تو الهواء بسرعة 320 m/s احسب الفرق بين الطول الموجي لهمار [1.5 m]

إذا كانت المسافة بين القمة الثانية و القمة السابعة لموجة مستعرضة n 20 m و الزمن الذي يمضي بين مرور الفمة الأولى و القمة الخامسة بنقطة ثابتة في مسار حركة السوجة يساوي 0.1 s احسب:

1 الطول الموجى للحركة الموجية . ٥ تردد مصدر الاضطراب. ٥ سرعة الانتشار . [4 m · 40 Hz · 160 m/s]

إذا كان الزمن الذي يمضي بين مرور العمة الثالثة و الغمة الناسة بنفظة ثابئة في ممان حركة الموجة يساوي 8 .. 0 والمسافة بين القمة الأولى والقمة العاشرة لموجة مستعرضة m 45 m ، لحسب : -

🕕 الطول الموجى للحركة الموجية . 💎 🍽 تريد مصدر الاضطراب. 🚱 سرعة الانتشار

[5 m < 25 Hz < 125 m/s] N= 31 12 -10 X JV = 45 W & شوكتان رناننان ترددهما أكراً . 125 هر تز الطول الموحى لاحدهما أكبر من الأخرى بمقدار 30 سم احسب سرعة [340 m/s] $[2_{2}, 2_{1}, 2_{1}, 3]_{RS}$ " $[32]_{10} = 2_{1} = 2_{0}$

موجة صوتية ترددها 900 Hz الطول الموجى لها في الهواء 0.4 m و في الماء 1.6 m احسب:

- النسبة بين سرعة الصوت في الهواء إلى سرعته في الماء .
- $\left[\frac{1}{4} \cdot 360 \,\mathrm{m/s} \cdot 1440 \,\mathrm{m/s}\right]$ 🕗 سرعة الصوت في كل رسط . –

القي حجر في يحيرة فتكونت 50 موجة بعد s 5 من اصطدام الحجر بالماء وكان نصف قطر الدائرة الخارجية m إلى المائرة الخارجية القريدة عدد المائرة الخارجية القريدة المائرة الخارجية المائرة الخارجية المائرة ا أوجد : (1) طول الموجة الحادثة . (التردد . (سرعة انتشار الموجات . (الزمن الدورى . [0.04 m + 10 Hz + 0.4 m/s + 0.1 s]

ا مصدر اضطراب يهز جزينات الوسط بتردد Hz وتنتشر موجة صوتية بسرعة M/s احسب الطول الم ر جرور جرينات الوسط بقرند 1/0 Hz وسسر عة الصوت في الهواء في هذه الحالة وعندما ارتفعت حرارة الجو زاد طول الموجة بنسبة % 5 احسب سرعة الصاد 1 - / m'357 m/s]

استخدم الجدول التالي في إيجاد تردد موجات إذاعة القاهرة (H) بوحدة الميجا هرتز.

التردد	طول الموجة	المحطة
(MH)	150 م	إذاعة القاهرة
0.6 ميجا هرتز	a 50	إذاعة لندن

[0.2 ميجا هر

i(cm)

(em)) من الشكل المقابل أوجد :
						🐠 سعة الموجة
						🍳 الطول الموجى .
	20	40	60	80	x (cm)	😥 سرعة انتشار الموجة إذا كان ترددها 8 Hz
1			/			[4 cm - 40 cm - 3.2 m/s]

[الله] الشكل الموضح بالرسم يبين العلاقة بين الإزاحة بالسنتيمتر والزمن بالثواني لموجة مستعرضة أوجد كل من:

- 🕕 سعة الموجة
- 🕒 الطول الموجي.
 - 📵 التر دد
- سرعة انتشار الموجة.

9 cm

cm - 12 cm - 2.5 Hz - 0.3 m/s]

موجه مستعرصة ننتشر في حيل مثنت من أحد طرفيه بسرعة 12m/s وكان ترددها 4Hz ، احسب المساقة بين الم قمة والقاع التالي لها وما المسافة بين القمة الأولى والقمة الثامنة 15m - 21m]

- ، في الشكل المغابل تنتشر موجة ترددها 25 Hz أوجد كل من:
 - 🥏 سعة الاهتزار د 🎐 الطول الموجي
 - الزمن الدوري
- t (s) 10cm

 $\frac{9 \text{cm}}{20 \text{ cm}} = 5 \text{ m/s} = 0.04 \text{s}$

الراس بن أحد

(26) مصدر اضطراب يهز جزينات الوسط بتردد 170 Hz وتنتشر موجة صوتية بسرعة 340 m/s احسب الطول الموجى وعندما ارتفعت حرارة الجو زاد طول الموجة بنسبة % 5 احسب سرعة الصوت في الهواء في هذه الحالة 2 m · 357 m/s]

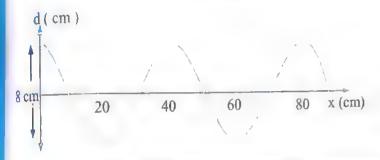
ا استخدم الجدول التالي في إيجاد تردد موجات إذاعة القاهرة (H) بوحدة الميجا هرتز .

التردد	طول الموجة	المحطة
(MH)	150 م	إذاعة القاهرة
0.6 ميجا هرتز	50 م	إذاعة لندن

[0.2 ميجا هرتز]

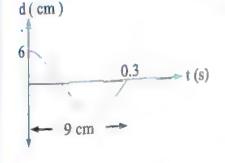
من الشكل المقابل أوجد:

- 🐠 سعة الموجة .
- 🛭 الطول الموجى .
- x (cm) 8 Hzا كان ترددها 8 Hz سرعة انتشار الموجة إذا كان ترددها [4 cm 40 cm 3.2 m/s]



الشكل الموضع بالرسم يبين العلاقة بين الإزاحة بالسنتيمتر والزمن بالثواني لموجة مستعرضة. أوجد كل من:

- 🛈 سعة الموجة.
- 🕘 الطول الموجى.
 - 🔞 التريد.
- 📴 سرعة انتشار الموجة.



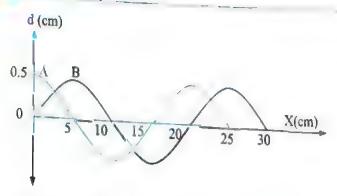
[6 cm - 12 cm - 2.5 Hz - 0.3 m/s]

موجة مستعرضة تنتشر في حبل مثبت من أحد طرفيه بسرعة 12m/s وكان ترددها 4Hz ، احسب المسافة بين كل قمة والقاع التالي لها وما المسافة بين القمة الأولى والقمة الثامنة.



[9cm - 20 cm - 5 m/s - 0.04s]

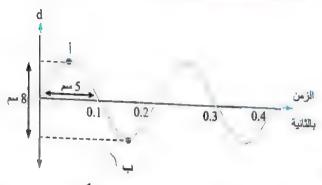
- الله في الشكل المقابل تنتشر موجة ترددها 25 Hz اوجد كل من:
 - الطول الموجى
 الطول الموجى
 - الزمن الدوريالزمن الدوري



ا الشكل التالي يوضح موجة عند أزمنة مختلفة بحيث A تمثل الموجة عند لحظة معينة بينما B تمثل نفس الموجة بعد تحركها للأمام مسافة قدر ها 5m خلال زمن قدره 2s احسب:

- 🌝 سعة الاهتزازة
- 🚺 الطول الموجي
- 🕣 سرعة الموجة
- 🕚 الزمن الدوري والتردد

 $[20 \text{ cm} - 0.5 \text{ cm} - 8 \text{ s} - 0.125 \text{ Hz} - 25 \times 10^{-3} \text{ m/s}]$

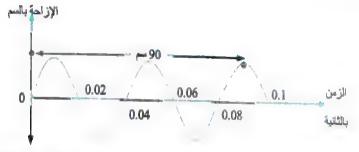


(33) من الشكل المقابل أكمل العبارات التالية:

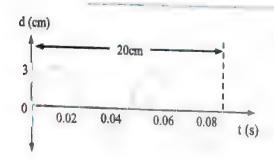
- 2 المسافة الأفقية بين أ ، ب =
 - 🚯 الزمن الدوري = ثانية
 - 0 سعة الموجة = سم
- 3 سرعة انتشار الموجة = × = م/ث

[$(8^{16} - 3^{16}) - \frac{1}{2}\lambda = 5 \text{cm} - 0.2 \text{s} - 4 \text{cm} - 0.5 \text{ m/s}$]

- (34) من الشكل التالي احسب:
 - 🐞 الطول الموجي
- انتشار هذه الموجة



[40cm, 10m/s]



الشكل الموضح بالرسم يبين علاقة الإزاحة (cm) والزمن (s) من

- التردد
- () الطول الموجى

الشكل أوجد:

- 🕠 سرعة الموجة
- 🗿 سعة الاهتزازة

[0.1 m - 25Hz - 3cm - 2.5m/s]

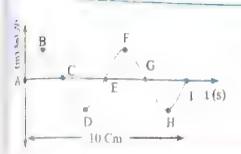
سفينة تبعد عن الشاطئ مسافة 3.6 كم تصدر صافرة ترددها 300 هرتز يسمعها شخص على الشاطئ بعد مضى 12 [ا مثر ثانية من انطلاقها، احسب الطول الموجى للصوت الصادر من الصافرة.

تنتشر حركة موجية ذات تردد ثابت بين وسطين مختلفين فإذا كان طولها الموجي في الوسط الاول 6 سم وفي الوسط الأخر 4 سم احسب النسبة بين سرعة انتشار ها في كل من الوسطين. $\begin{bmatrix} \frac{3}{2} \end{bmatrix}$

مصدر مهتز زمنه الدوري S 1.96 km ، فاذا كان هناك شخص يبعد عند هذا المصدر مسافة 1.96 km فإنه يستمع للصون الصادر منه بعد 7s احسب:

- الطول الموجي للموجات التي يصدر ها المصدر
- المسافة التي يشغلها كل تضاغط أو تخلخل لهذه الموجة
- المسافة بين مركزي التضاغط الأول والتضاغط العاشر

[2m · 1m · 18m]



(39) الشكل المقابل يمثل موجة مستعرضة، فإذا كان الزمن اللازم لوصول مقدمة الموجة من نقطة A إلى نقطة C هو 0.1s احسب :

🚯 طول الموجة. 🕒 التردد. 🔞 سرعة الموجة.

[5cm - 0.5Hz - 0.25m/s]

نتانج التجربة التالية سجلت عند بيان العلاقة بين ترند موجة والطول الموجي لموحة تنتتس في النير ء

ν (Hz) ·-	. 80	160	320	640	800
λ (m)	4	2	1	0.5	X

ارسم علاقة بيانية بين مقلوب الطول الموجي على السمور الافقى و القرند على السمور الرسي و من الرسم اوجه

[0.4 m]

🕕 طول الموجة عند تريد 800 Hz

[320m/s]

المرعة الصوت في الهواء

المجدول التالي يوضح العلاقة بين الإزاحة (d) والزمن (t) لموجة تنتشر في وسطما:

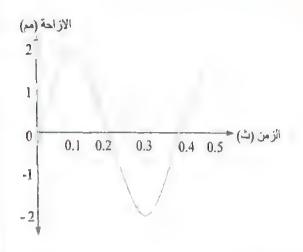
d (m) 0 0 -3 0.1 0.2 0.3 0.4 0.5 $t \times 10^{-3}$ (s) 0

ارسم علاقة بيانية بين (d) على المحور الرأسي، (1) على المحور الأفقى. ومن الرسم أو جد قيمة كل من:

© سعة السوجة [3m] الزمن الدوري [١٥٠٤/١٥] الترب [3m] عمة السوجة (3m ألترب الدوري (١٥٠٤/١٥]

- اختر الأجابة الصحيحة (1: 22):

يوضح الشكل إزاحة قطعة من فلين يطفو فوق سطح الماء وكيف تتغير مع الزمن نتيجة لانتشار الأمواج على سطح الماء أي الإجابات المتناظرة تكون صحيحة ؟



التردد (٥)	الزمن الدورى (T)	السعة (A)	
0.4	0.2	2	0
5	2.2	1	9
2.5	0.4	2	9
2.8	2.4	1	(3)
0.4	0.5	2	(4)

الأسئلة (4 - 2)

الشَّكل التالي يمثّل موجة طولية تتنشّر خلال الماء الموجود في حوض زجاجي طوله m 9 وكان تردد هذه الموجات يساوى 500 Hz



ما نوع هذه الموجات

(موجات صون ح موجات الراديو

موجات ضوء مزيي

الطول الموجى لهذه الموجات الطولية يساوى

3m (-) 1.5 m (f)

4 سرعة هذه الموجات تساوى

750 m/s 🕒 500 m/s (f)

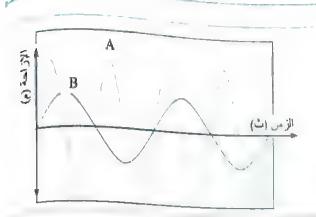
2250m/s 🕒

4.5 🕒

(3) موجات أشعة سينية

9m (5)

3000m/s (3)



5 النسبة بين سرعة الموجة (A) إلى الموجة (B)هي:

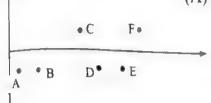


 $\frac{1}{1}$ ①

$$\frac{1}{4}$$
 (5)

 $\frac{2}{1}$





- в \Theta
- F ①
- D (3)
- C &
- 7 النسبة بين تردد موجة سرعتها في وسط ما V إلى تردد نفس الموجة عند انتقالها لوسط آخر سرعتها فيه 2V
 - تساوي الواحد الصحيح
- 🕝 أكبر من الواحد الصحيح
- أقل من الواحد الصحيح
- 8 تنتشر حركة موجية خلال وسطين مختلفين وكان طول الموجة في الوسط الأول 7 متر وفي الوسط الثاني 4 متر أوجد النسبة بين سرعتي انتشار هما في الوسطين

$$\frac{2}{1}$$

$$\frac{4}{7}$$
 ①

و أفضل مخطط اتجاهي يوضح العلاقة بين كل من سرعة انتشار الموجة (v1) وسرعة اهتزاز جزينات الوسط (v2) و و إزاحة جزينات الوسط (x) في حالة الموجة المستعرضة.

$$v_1$$
 v_2 v_1 v_2

$$\mathbf{x}$$
 \mathbf{v}_2 \mathbf{v}_1 $\mathbf{\varepsilon}$

- x v2
- 10 في الشكل المقابل وتر يهتز تستغرق أقصىي إزاحة له 0.01s فيحنث في خلال النقيقة اهتزازة كاملة.



- 250 🕒
- 25 **(**)
- 1500 (3)
- 150 🕑

	MARCH.
I†	the b
	REP Y
+	= a
\parallel	
11	E-EA

11 إذا كان زمن وصول الجسم المهتز من موضع الاتزان (a) إلى نقطة (y) التي تقع في المنتصف

بين (a) ، (b) هو (t) فإن الزمن الازم لعمل اهتزازة كاملة

4t (9)

2t (1)

12t (3)

8t (-)

12 شوكة رنانة تهتز في الهواء فتولدت موجة ترددها 200Hz وطولها الموجي (λ) ، وعندما لامست سطح الماء تولدت موجا طولها الموجي (4.5%) تكون سرعة انتشار الصوت في الهواء بالنسبة لسرعة انتشاره في الماء

 $\frac{9}{4}$ (§)

 $\frac{4}{9} \bigcirc$

 $\frac{9}{2}\Theta$

 $\frac{2}{9}$ ①

13 في المكل المدر موجات مستعرضة تتحرك نحو اليسار ، ما اتجاه السرعة اللحظية

لجزينات الوسط عند النقطة (P)

→ ② + (5)

+ (-)

4 (1)

14 سمع شخص صدى صونه المنعكس عن جبل بيعد عنه مسافة (d) بعد زمن 1.5s وعندما تحرك نحو الجبل مسافة 80 m ممع صدى صوته بعد 1s فإن البعد (d) بوحدة المتر يساوي

240 (5) 200 (2)

140 💬

41 (1)

15 أصدرت غواصة أبحاث موجات صوتية وهي عند سطح البحر فارتدت الموجات بعد زمن 2s ، وعندما نزلت مسافة (d) عن سطح البحر أصدرت موجات صوتية أخرى فارتدت بعد 1.9s ، فإذا علمت أن سرعة موجات الصوت في الماء 1482m/s فإن المسافة (d)

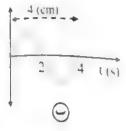
1407.9 m/s (§)

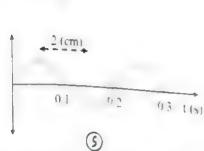
1482.2 m/s 😌 74.1 m/s 🕒 37 m/s 🕦

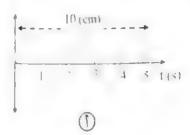
إذا كانت النسبة بين الزمن الدوري لموجتين صونيتين تنتشر ان في وسطما $\frac{1}{5}$ تكون النسبة بين الطول الموجي للموجتين كنسبة

 $\frac{1}{6}$ \bigcirc $\frac{1}{3}$ \bigcirc \bigcirc $\frac{1}{1}$ \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc \bigcirc

11. المدحنيات الأثنية تمثل العلاقة البيانية لتغير إزاحة جزينات الوسط مع الزمن في الحركة الموجية الأوساط مختلفة ، أو من المنحنيات تكون سرعة انتشار الموجة أكبر؟



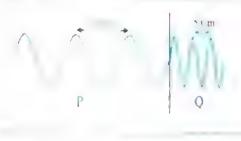




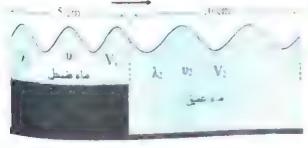


بعف ايمر في منتصف المسافة بين منذنتين (A) ، (A) إذا أصدرت المنذنتان صوتاً في نفس الوقت سردد (UA - V) · (11) و كان الرمن التي يستعرقه صوت المنذنة (A) للوصول إلى أيمن هو (t1) ، والزمن التي يستغرقه مسوب المندية ($\{a_{t}\}$) للوصول إلى أيمن هو ($\{a_{t}\}$) تكون النسبة ($\{a_{t}\}$) كنسبة

- 4 (5)
- $\frac{1}{1}\Theta$ $\frac{2}{1}\Theta$
- $\frac{1}{2}$ ①



- تنبعل الموحات الموصيف في الشكل من المنطقة P لي المنطقة Q ، هادا كاب سرعه الموحات حلال المنطقه P تسوير M ، فإل سر عنه حلال لمنطقه () نسوي م 9 3 4 9 6 9 2 1
- 20 السكل المعامل برجسج سفال موجة مستعرضة من منطقة ماء صحل بي منطقة ساء عميق من البيات الموضحة على الشكل تكرن النبسة مين



$V_1:V_2$	$b_1 : b_2$	$\lambda_1 = \lambda_2$	
1;2	1;2	1 2	-00
1,2	1;1	1 2	9
2 1	2,1	1	٠, ك
2,1	Lit	2 1	(3)

تكونت موحات مستعرضة كما موضح في الشكل المذابل فان كل من : سعة الأهنز از ذ والطول الموجى ، سرعة الكونت موحات مستعرضة كما موضح في الشكل المذابل فان كل من : سعة الأهنز از ذ والطول الموجى ، سرعة

انتشار الموجة نكون

+	~	10 cm		
n.3em	, \	*		*
	2	1 4 /	6	t (ms)
P		<i>i</i>		

السرعة	طول للموجة	السعة	1
1250 m/s	2.5 cm	0.3 cm	0
125 m/s	4 cm	5 cm	9
12.5 m/s	5 cm	0.15 cm	9
1.25 m/s	10 cm	0.15 cm	3

الشكل (a) يوضح موضع موجة متحركة على حبل عند زمن (b = 1) والشكل (b) يوضع الموحه عد زمن (0.02) الشكل (a) يوضع موضع موجة متحركة على حبل عند زمن (b = 1) والشكل (b) يوضع موضع موجة متحركة على حبل عند زمن (c = 1)

(s يكون تردد الموجة ، وسرعتها

		1					1	
0 0	0.2	0,4	(1,6	0.8	1.0,	1.2	1.4	· v(m)
V			(a)		~)	
jemi 🛉								
, -	0.2	0,4	9,6	0,8	1),{t	1.2	14	> z(m)
+				(ls)				

تر ند الموجة	
1.25 Hz	1
12.5 Hz	9
125 Hz	9
40 Hz	3
	1.25 Hz 12.5 Hz 125 Hz

ن اجب عما ياتي (23: 30):

رصدت وكالة فضائية انفجار في أحد النجوم بسبب بعض التفاعلات النووية فسجلت ضوء الانفجار فعنل لم تستطيع
 تسجيل صوت الانفجار ، فسر ذلك ؟

.....

24 في الشكل المقابل علاقة بيانية لموجنين تنتشر أن في ومنظما:

- 🕦 ايهما أكبر تردد ولماذا؟
- 🕒 ايهما اكبر زمن دوري؟

y (m/s) A B ... i. (m)

من الشكل المقابل: موجتان متماثلتان يسبق احداهما الآخرى ، احسب سرعة انتشار الموجة d(cm) يقف كل من أحمد ومحمد أمام جبل ، فإذا أطلق أحمد طلق ناري فسمع محمد صوتين متتاليين بفاصل زمني مقداره 0.4s ، احسب بعد أحمد عن الجبل ، علماً بأن سرعة الصوت في الهواء 330m/s

الوحدة الأوبى

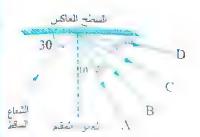
الضـــوء



أَوْلَا أَحْتَرُ الْلِحَابَةُ الْصَاسِةِ مِنْ بِيتَ الْلُقُواسِ

الانعكاس في الضوء:

- ال عندما يصطدم شعاع ضويي بسطح عاكس ويرتد على نفسه تكون $0^{\circ}=$ و السقوط = زاوية الانعكاس = 0 .
 - (اوية السقوط = زاوية الانعكاس = 90°
 - آل الموجد علاقة.
- خ) زاوية السقوط = زاوية الانعكاس = 45°



- (2) في الشكل المقابل: أي الأشعة تمثل الشعاع المنعكس عن السطح العاكس
 - D (3) $C \oplus$
- $B \Theta$

ا کلما رادت راوبه سعوط شعاع صوبي على سطح عاكس فإن زاوية الانعكاس

- آي لا توجد علاقة.
- ح لا تتغير
- (القل
- (۱) نزداد

(4) سقطت موجة دائرية بصورة عمودية في وسط متجلس على سطح عاكس ، يكون الشكل الذي يوضح صدر الموجة

الساقطة (a) و المنعكسة (α) هو



150"





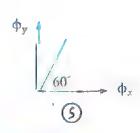


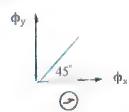
الما تنحرك موجة باتجاه الحاجز الموضح بالشكل قيمة زاوية الانعكاس والتغير الذي يطرأ

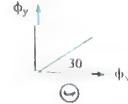
على سرعة الموجة الساقطة بعد اصطدامها بالحاجز يكون:

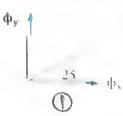
		_
سرعة الموجة	زاوية الانعكاس	
تقل	30°	1
تبقى ثابتة	60°	(L)
تبقى ثابتة	30°	(Z)
تزداد	60°	0

 (ϕ_v) الاشكال البيانية يعبر عن العلاقة بين زاوية السفوط (ϕ_x) وزاوية الانعكاس الم









2 fall					
					(7) من الرسم المقابل
P	سقوط نعع سنن	راة (ب) بزاوية	(٩) ليسقط على الم	ط ينعكس من المرأة	<u>ا</u> ـ الشّعاع السّاقة
- 31 31		0°	30°€	60°€	90°()
سقوط	ب) للمرة الأولى بزاوية ،	سه من المراة (١	مرة التّانية بعد انعكا	. على المرأة (٩) لله	2- الشعاع يسفط
		0°(§)	30°€	60°€	000 D
			رآة (٩) هي	غوط الشعاع على الم	3- عدد مرات س
		13	2 🕣	3 \Theta	4 ①
		الساقط	فرج بالنسبة للشعاع	ي بعد الانعكاسات يـ	4- الشعاع النهاذ
5	(ك) لا يخرج	موديأ عليه	عليه 🕒 عياد	المنطبقاً 🔾	آ موازیاً له
(1 "		ساوي.	عاع عن المرآة X ت	: زاوية انعكاس الش	8) في الشكل المقابل
		90° (§	60° ⊘	45° 🕒 .	30° (1)
Y					١٠) أي مما ياتي تتغير
	(ع) اتجاه الشعاع			وجي ۞ التر	
80 cm	السطح العاكس طوله	ن البعد	متقابلتان ومتوازيتا	ل: مراتان مستويتان	(11) في الشكل المقاب
				20 سم سقط شعاع ،	
;				مالات انعكاسات الش	
ي المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة ال	يداده د د د د د د د د د د د د د د د د د د	4 (3)	3 🕣	2 🕒	1 ①
		ة (٩) ، فانه	و ضونے علی المر آ	ا عند سقه طشعا	11) في الشكل المعاب
Manager and State of the State	4	. (1)		اة (ب) بزاوية تماو	
(1)	N. C.	90. (3)		45° (\$\text{\$\eti}\$}\eta}}}}}}}}} \end{\text{\$\etititt{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\etititt{\$\text{\$\texi\\$}}}}}}}}}}} \engthen}} } \text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\tex	
.,,	منا عثمان	count objects			ا ا سقطت موجة س
311	/ / ,			مبطدوت بالسطح (

الانعكاس عن السطح (2)

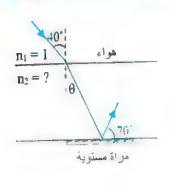
15° (\$) 30° (\$\rightarrow\$ 60° (\$\rightarrow\$ 70° (\$\rightarrow\$)

المنسار في الصوع

	والمراجع المعادية	المال تتكسر الأشعة المض
ل الآخر مختلف عنه في الكثاف الضوئية بسبب تغير عند الانتقال	موسية عند التفالها من و سط المالية التفالها من و سط	التردد 🛈
1 (a) 1 (a) 1 (a) 1 (b) 1 (c)	יייניאין ועניין ב	
رى جميع ما سبرعه ن زاوية السقوطزاوية الانكسار	صوتي من الهواء للماء فإر	ر الحداع (الكبر من
م تا الله علاقة الله ع	الله الله من	
الفاصل من الوسط (x) إلى الوسط (y) مقترباً من العمود عندما يكون	وئي السقاط على السطح	يتنسر الشعاع الض
$V_{\nu} > V_{\tau}$ (c) $V_{\nu} > V_{\nu}$ (c)	$V_x = V_y \bigcirc$	
فى الهواء إلى جيب زاوية انكساره فى وسطما الواحد	اوية سقوط شعاع ضوئي	النسبة بين جيب ز
 تساوي (ع) لا توجد علاقة. 	🕝 أقل من	ا أكبر من
later the Carry Carry I the training bund	ضح موجة منكسرة على ا	يو
x 40' (y) (x) كي محص بين الوسطين (x) (y) (x) كي محص المحمد (x) (y) (x) كي محمد (x) (y) (x) (x) (y) (x) (x) (x) (x) (x) (x) (x) (x) (x) (x	ن الوسطين (x) ، (y) يس	الانكسار النسبي بي
y 120° 1.53 ③ 1.3 ②	0.74 \Theta	0.65 ①
ار الوسط B تكون سرعة الضوء في الوسط A سرعة الضوء	بط A ضعف معامل انکس	المعامل انكسار الوسا
ر الرسط B تحول سرعه الصوء في الوسط A سرعه الصوء		,
 ربع (3) ثلاثة أمثال 	نصف	شعف
تكون النسبة (sinφ) في الوسط الأول إلى (sinθ) في الوسط الثاني	ء عند انتقاله بين وسطين	العندما ينكسر الضو
عير ثابته للوسطين	4	(٩) ثابتة للوسطير
 مقدار ثابت أصغر من الواحد الصحيح 	بر من الواحد الصحيح	 مقدار ثابت أك
ط الأول إلى سرعته في الوسط الثاني 3 فإن معامل الانكسار النسبي من	ن سرعة الضوء في الوسد	إذا كانت النسبة بير
4		الوسط الأول إلى ال
$\frac{2}{3}$ ③ $\frac{3}{2}$ ④	$\frac{3}{4}$	$\frac{4}{3}$ ①
$\sqrt{3}$ هو $\sqrt{3}$ طين معامل الانكسار النسبي من الوسط الأول إلى الوسط الثاني هو	. على سطح فاصل بين وس	🗾 شعاع ضوني يسقط
	قوط °60 فإن زاوية الانك	
0° ⑤ 30° ⓒ	60° 🔾	45° ①
سرعة الضوء فيه تساويم/ت	مار وسط شفاف 1.5 فإن ،	إذا كان معامل انكس
$1\times10^8 \text{ (3)} \qquad 1.5\times10^8 \text{ (4)}$	$2 \times 10^8 \ \Theta$	3×10^8 ①

(23) ينتقل شعاع ضوئي من الهواء إلى وسط أخر معامل نكساره n2 ، فينعكس عن سطح مرأة مستوية في ذلك الوسط كما هو موضح بالشكل احسب كل من : ز اوية الانكسار (θ) و معامل الانكسار (n2)

(n2)معامل الانكسار	(ا)زاوية الانكسار	
0.68	70°	(1)
1.47	40°	9
1.88	20°	9
1.2	30°	(3)



No.	n = 1	(1)
))	n = 1.2	(')

$$n = 1 \quad (P)$$

$$n = 1.2 \quad (\rightarrow)$$

n = 1.4 (\Rightarrow)

45° ⑤ 46.2° ⊙ 38.2° ⊙

13.92° (1)

(25) شعاع ضوني يسقط على قطعة من الزجاج فينكسر في الزجاج أي من المفاهيم التالية لا يتغير عندما ينكسر الشعاع الضونى

(ك) الشدة

الطول الموجى

التردد

(P) السرعة

يند انتقال الضوء من الزجاج $(n_g=1.5)$ إلى الماس $(n_d=2.4)$ فإن معامل الانكسار النسبي يكون

أكير من واحد
 أكير من واحد

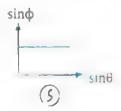
🕥 أقل من واحد 🕒 يساوي واحد

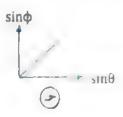
 $(n_{\rm g} = \frac{3}{2})$, $(n_{\rm W} = \frac{4}{2})$ ناسبة بين سرعة الضوء في الماء إلى سرعة الضوء في الماء $(n_{\rm p} = \frac{3}{2})$

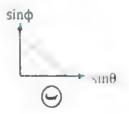
 $\frac{9}{6}$ $\boxed{3}$ $\boxed{\frac{8}{6}}$ $\boxed{2}$ $\boxed{\frac{4}{3}}$ \bigcirc

عندما ينتقل (sinθ) عندما ينتقل وجيب زاوية السقوط (sinΦ) وجيب زاوية الانكر (sinθ) عندما ينتقل

من الهواء الي الزجاج

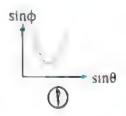






(١٧٠) --- يمثل شعاع صوني ٧٧ بسقط على السطح القاصل بين الهواء والزجاج أي -

المسارات ينبغي أن يتخذه الشعاع عند انتقاله من الهواء إلى الزجاج



1)(5)

(() B ()

A (D)

بار ۱۰()ی هان معامل	سقوط °60 وزاوية الانكس	كانت زاوية ال	ن و سطین ، فإذا	نط على سطح فاصل بيا	السعاع ضوئي يسا	h
				من الوسط الأول الي الو		
	2 (_	$\sqrt{3}$ (2)	$\sqrt{2} \Theta$	0.5 ①	
ر في الوسط	سطوجيب زاوية الانكسا	_		يمثل العلاقة	100	
n †	n		بیر <i>ن</i> ۱۳۰۰ او ست	ņ		
	Sin 0	\rightarrow Sin θ	<u>⊝</u>	in 0	54B (4	
				ر. لانكسار لوسط فإن سر	 کلدا زاد معامل ۱۱ 	2
	أعلم	ş (3)	عقل	ک لا تتغیر	٢ تزداد	
			0			
جليمرين لـ 60	ى سر سې مې			نية من الجليسرين إلى V _{et} ، فإن زاوية الانكس	1.5	
6-0	45° (ار هي الماء للداو (ح) 30°	ا قبل راویه الاندس 41.8° (۲۵	1.3	
					43° (1)	
(A)	تقل خادل الوسط (A)	ي ∆3000 ينا	سي طوله الموج	ين شعاع كهر ومغناطي	11:	
$n_i = \frac{1}{2}$ وسط (B)		متر .	مو جي	الى الوسط (B) بطول	فإن الشعاع يرتقل	
θ	1.73×10^{-7} (§)	5.19 × 10	·7 🕒 5.19	× 10 ⁻¹⁰ 🔘 1.7	3×10^{-10} ①	
	and the second	حي وسطين	نونيين على سط	ِضح سقوط شعاعين ه	94 1 June 4	
وداء ٥	هواء ٩			ي الكثافة الضوئية (x)		
$X \qquad \theta_y^{x'}$	у Өу	ل من زاوية	ط الأول $(heta_{ m x})$ أقل	وية الانكسار في الوسد وية الانكسار في	الله من الله الله الله الله الله الله الله الل	
		يتي الضوء	العلاقة بين سرع	ط الثاني (θ_y) ، تكون	الانكسار في المسا	
					ذ العادي	
	$V_x \leq V_y$ (§)	$V_x \geq$	$V_y \bigcirc$	$V_x < V_y \bigcirc$		
		نل هو	مر) في قانون سا			
Sia φ	Sin φ		(۱ <u>۱۲)</u> هي Sin نو	ب يحفق الشرط (n ₁) >	٦١) الشكل البياني الدي	i)
1	r 🖡	_		Sin @		
/	→ Sin 0	Sin 0		Sin 0	~t Sin 0	
(3) E)	9			
The same of the sa						

رجاح n = 1.5 $\phi_1 = 70^\circ$ الشعاع السائط

ا انعكاس الضوء. ١١) زاوية السقوط.

(7) معامل الانكسار النسبي

قيمة زاوية اθ=

- 38.79° **⊙** 70° **①**
 - قيمة زاوية ₂ =
- 38.79° 🕞 70° 🕦 20° (~)
 - θ_2 قيمة زاوية $\theta_2 = 0$

51.22° (5)

51.22° (5)

51.22° (§)

20° (-)

20° €

- 38.79° 🔾
- 70° (I)

2 ماذا نقصد بقولنا ان:

الانعكاس في الضوء:

- 11) زاوية السقوط = °50
- $60^{\circ} = 100$ الزاوية المحصورة بين الشعاع الساقط والشعاع المنعكس

الانكسار في الضوء:

- (اوية الانكسار = 60°
- (4) معامل الانكسار النسبي بين وسطين = 0.8
- معامل الانكسار النسبي بين الماء والزجاج = 0.86
 - المطلق للزجاج = 1.5

June to April 3

الانعكاس في الضوء:

الطيف الكهر ومغناطيسي. ا الأمواج الكهرومغناطيسية.

الانكسار في الضوء:

- (6) قانون سنل.
- أخ معامل الانكسار المطلق.

1 4

الانعكاس في الضوء:

- (١) الضوء له طبيعة موجية (أو الضوء حركة موجية).
- (2) أشعة جاما لها قدرة على النفاذ أكبر من الأشعة تحت الحمراء.

- المسعاع الضوني الساقط عموديا على مرآه يرتد على نفسه.
- يسهل رؤية صورتك المنعكسة على زجاج نافذة حجرة مضينة ليلا عندما يكون خارج الحجرة ظلام شديد، في حين يصعب تحقيق ذلك نهارا.

الانكسار في الضوء

- معامل الانكسار النسبي بين وسطين يمكن أن يكون أكبر من الواحد الصحيح أو أقل من الواحد الصحيح..
 - معامل الانكسار النسبي بين وسطين والمطلق ليس له وحدة تمييز.
 - معامل الانكسار المطلق لوسط دائما أكبر من الواحد الصحيح.
 - العامل الانكسار العطلق للهواء يساوي الواحد الصحيح.
 - " الشعاع الساقط عموديا على السطح الفاصل ينفذ دون أن يعاني أي انكسار.

ح المالة بمناز المنابعة بعالية المنازجة المواسعة __1

الانعكاس في الضوء:

- سفوط شعاع ضوني عمودي على السطح العاكس ؟
- عند النظر من نافذة قطار عرباته مضاءة وفي الخارج ظلام بالنسبة لرؤية صورتك ؟

الانكسار في الضوء

- ا سقوط شعاع ضوني عمودي على السطح الفاصل ؟
- اسعوط شعاع صوبي من وسط أكبر كثافة صوبيه الى وسط أقل كذُّفه صوبته بالنسبة لرَّاوية الانكسار ؟
 - ا السرعة الشعاع الضوئي عند مروره بالماء بعد مروره في الهواه ؟

6 الله الملحوم الدامي المامية إلى يجاز إلى إلى

الانفكاس في الضوء

- هي موجات مستعرضة تتكون من مجالات كهربية ومجالات مغناطيسية مهتزة بتردد معين ومتفقة في الطور ومتعامدة بعضها على بعص ومتعامدة على اتجاه انتشارها
 - هو ترتيب الموجات الكهر ومغناطيسية أو توزيعها حسب الطول الموجي أو التردد
 - ارتداد الأشعة الضونية في نفس الوسط عندما تقابل سطحا عاكساً
 - الراوية المحصورة بين الشعاع الساقط والعمود المقام عند نقطة السفوط على السطح العاكس أو الفاصل.
 - الراوية المحصوره بين الشعاع المنعكس والعمود المقام عنا نقطة السقوط على السطح العاكس
 - راوية السفوط راوية الانعكاس
- الشعاع الصوبي الساقط والشعاع الصوبي المنعكن والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح العاكس تقع جميعها في مسئوى واحد عمودي على السطح العاكس.

الإنكسار في الضوء:

- (×) انحراف مسار الضوء نتيجة مروره بين وسطين شفافين مختلفين في الكثافة الضوئية.
 - (9) هي مقدرة الوسط على كسر الأشعة الضوئية عند نفاذها فيه
- (10) النسبة بين جيب زاوية السقوط في الوسط الأول إلى جيب زاوية الانكسار في الوسط الثاني كالنسبة بين سرعة الضوء في الوسط الثاني.
- (11) الشعاع الضوئي الساقط والشعاع الضوئي المنكسر والعمود المقام من نقطة السقوط على السطح الفاصل تقع جميعها في مستوى واحد عمودي على السطح الفاصل.
 - (12) النسبة بين سرعة الضوء في الوسط الأول إلى سرعته في الوسط الثاني.
 - (١١) النسبة بين جيب زاوية السقوط في الوسط الأول إلى جيب زاوية الانكسار في الوسط الثاني.
 - النسبة بين جيب زاوية السقوط في الفراغ إلى جيب زاوية الانكسار في الوسط.

أجمل الفراغات التالية بما يناسيما

معامل انكسار الضوء الاحمر	(1) معامل انكسار الضوء الاخضر
سرعة الضوء الأحمر في نفس الوسط	(2) سرعة الضوء الأخضر
مختلفین فی	(3) ينكس الشعاع الضوئي عند انتقاله بين وسطين
. الأشعة تحت الحمراء.	(4) أشعة جاما لها قدرة على النفاذ
م جميع الاتجاهات في خطوط	(٢) ينتشر الضوء في الوسط الواحد (المتجانس) في
بنسب مختلفة حسب طبيعة الوسط,	(6) إذا صادف الضوء وسط شفاف فإنه يعاني
فإن سرعة النصوء في هذا الوسط =سس سرعة النصوء في الهواء.	(1) إذا كان معامل الانكسار المطلق لوسط = 1.2 أ
، سرعته في أي و سط= النسبة بين وهي نسبة	 النسبة بين سرعة الضوء في الهواء إلى
	وتسمى
إنه ينكسرمن العمود المقام من نقطة السقوط، بينما عندما	(٧) عند سقوط شعاع ضوني من الهواء إلى الماء ف
كسر من العمود المقام من نقطة السقوط.	يسقط شعاع صوتي من الهواء إلى الماء فإنه ين
معامل الانكسار النسبي بين الماء والزجاج.	١١١) معامل الانكسار النسبي بين الزجاج والماء

المستارة ووالله ففك وكالكو

- (1) الانعكاس والانكسار
- (2) زاوية السقوط وزاوية الانكسار

(٦) سقوط شعاع ضوي من وسط اقل كثافة ضونية الي وسط اكبر كثافة ضوئية ، وسقوط شعاع ضوئي من وسط اكبر كُنُنُ ضوئية ال

9

- (1) تكون زاوية السقوط = زاوية الانعكاس = صفر
- (2) تكون زاوية السقوط = زاوية الانكسار = صفر
 - (3) ينعكس الشعاع الضوئي على نفسه
- (4) ينكسر الشعاع الضوني مقترباً من العمود المقام.
- (5) ينكسر الشعاع الضوني مبتعداً من العمود المقام.

10 أذكر المعاملا التي يتوقف عليها طلا منا

- (1) معامل الانكسار المطلق لوسط.
- (2) معامل الانكسار النسبي بين وسطين.

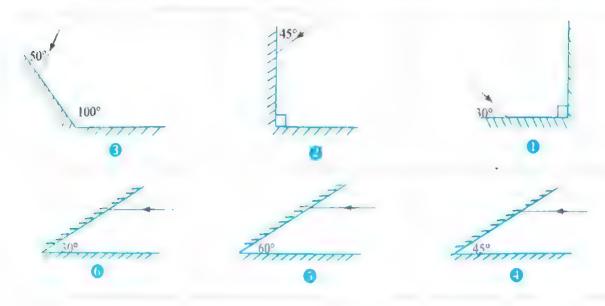
11

- (1) وضح لماذا يمكن القول بأن الضوء حركة موجية
 - (2) اذكر شرط انكسار الضوء
 - (3) أذكر خصائص الموجات الكهرومغناطيسية.
- 2 الانكسار في الضوء.
- (4) أذكر فانونى: 1 الانعكاس في الضوء.
- 🕠 استنتج العلاقة بين معامل الانكسار النسبي لوسطين ومعامل الانكسار المطلق لهما. ثم استخدم العلاقة في استنتاج قانون سنل.
- (١)) سقط شعاعان ضونيان بحيث يلتقيان في نقطة على حائل رأسى وضع لوح زجاجي رأسي مواز للحائل يعترض مسار الشعاعين على الحائل كما هو أم يتغير مع التعليل ؟
 - نقاعة من الهواء بداخل صندوق رجاجي معامل انكساره 1.5 هل تعمل هذه الفقاعة
 كمجمعة ام كمفرقة للضوء وضح على الرسم .



الانعكاس في الضوء:

(١) تتبع بالرسم مسار الأشعة الضونية الساقطة على الأسطح العاكسة التالية مع توضيح قيم زوايا السقوط والانعكاس على الرسم؟



الانكسار في الضوء:

إذا سقط شعاع ضوني على سطح لوح زجاجي معامل انكساره 1.5 بزاوية سقوط °30 فاحسب زاوية الانكسار [19.47°]

(۱) شعاع ضوني يسقط على الماء بزاوية °45 حدد اتجاه كل من الشعاعين المنعكس والمنكسر علما بأن معامل انكسار الماء 1.4 ، وما الزاوية بين الشعاعين المنعكس والمنكسر؟

الم الذا علمت أن معامل الانكسار المطلق للزجاج 1.5 ولنماء 1:32 وأن سرعة الضوء في الهواء 10 × 3 مهت احسب: المعامل الانكسار النسبي من الزجاج للماء

الضوء في الزجاج
الضوء في الزجاج

الموري الطول الموجي لضوء تردده 101/5 هرتز عند الانتشار في الماس علما بأن سرعة الضوء في المواء من المواء عند الانتشار في الماس علما بأن سرعة الضوء في المواء منز] 3.6×10⁻⁷

سقط شعاع صوائي مانلا على سطح فاصل بين وسطين وكانت زاوية ميل الشعاع على السطح 30 فانحرف الشعاع عن مساره بزاوية 35° أوجد من ذلك معامل انكسار السائل

به سقطت حزمة ضونية ضيقة مائلة بزاوية °30 على سطح متوازي مستطيلات زجاجي فانعكس جزء منها وانكسر الجزء الباقي أوجد الزاوية المحصورة بين الأشعة المنعكسة والمنكسرة علما بأن معامل الانكسار المطلق للزجاج $\sqrt{3}$ [90°]

ا اذا كان معامل الانكسار النسبي من الجليد إلى الجليسرين 1.12 فأوجد معامل الانكسار المطلق للجليد إذا علمت أن معامل الانكسار المطلق للجليسرين 1.47 [1.31]

حوض سباحة عمقه 6m وضع مصباح كهربي يضئ قاع الحوض على عمود ارتفاعه 9 متر عن سطح الحوض وبحيث يبعد عن حافة قاع الحوض بمسافة 12m فإذا علمت أن قاع الحوص مكون من بلاط مربع الشكل طول ضلع كل بلاطة الحوص مكون من الله المناء أوجد عدد البلاط الذي لا يصله ضوء المصباح علما بأن معامل انكسار الماء أوجد عدد البلاط الذي لا يصله ضوء المصباح علما بأن معامل انكسار الماء أوجد عدد البلاط الذي لا يصله ضوء المصباح علما بأن معامل انكسار الماء أوجد عدد البلاط الذي لا يصله ضوء المصباح علما بأن معامل انكسار الماء أوجد عدد البلاط الذي لا يصله ضوء المصباح علما بأن معامل انكسار الماء أوجد عدد البلاط الذي لا يصله ضوء المصباح علما بأن معامل انكسار الماء أوجد عدد البلاط الذي لا يصله ضوء المصباح علما بأن معامل انكسار الماء أوجد عدد البلاط الذي لا يصله ضوء المصباح علما بأن معامل انكسار الماء أوجد عدد البلاط الذي لا يصله ضوء المصباح علما بأن معامل انكسار الماء أوجد عدد البلاط الذي لا يصله ضوء المصباح علما بأن معامل انكسار الماء أوجد عدد البلاط الذي لا يصله ضوء المصباح علما بأن معامل انكسار الماء أوجد عدد البلاط الذي لا يصله ضوء المصباح علما بأن معامل انكسار الماء أوجد عدد البلاط الذي المعلم المعامل المعامل

وسط سرعة انتشار الضوء فيه 8 10 × 10 م 6 و معامل الانكسار النسبى من هذا الوسط إلى وسط اخر هو 2 فأوجد سرعة الضوء في الوسط الأخر 6 27 × 10 م 6 سرعة الضوء في الوسط الأخر 6

حوض سباحة مملوء لحافته بالماء عمقه 2 متر يوجد على بعد 8 متر من حافة الحوض عمود ارتفاعه 6 متر في نهايته $\frac{4}{3}$ مصباح احسب طول الجزء المختفي من قاع الحوض ولم يصله ضوء المصباح علما بأن معامل انكسار الماء $\frac{5}{3}$ متر]

من الشكل المقابل احسب:

1.365] معامل الانكسار للزجاج

1.365] معامل الانكسار للزجاج

3 الزمن الذي يستغرقه الشعاع حتى يصل من A إلى B

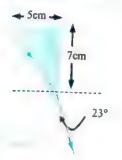
3 الزمن الذي يستغرقه الشعاع حتى يصل من A إلى B

(علما بان سرعة الضوء في الهواء \$1.0^8 m/s | (علما بان سرعة الضوء في الهواء \$1.00 m/s | (علما بان سرعة الضوء في الهواء \$1.00 m/s | (علما بان سرعة الضوء في الهواء \$1.00 m/s | (علما بان سرعة الضوء في الهواء \$1.00 m/s | (علما بان سرعة الضوء في الهواء \$1.00 m/s | (علما بان سرعة الضوء في الهواء \$1.00 m/s | (علما بان سرعة الضوء في الهواء \$1.00 m/s | (علما بان سرعة الضوء في الهواء \$1.00 m/s | (علما بان سرعة الضوء في الهواء \$1.00 m/s | (علما بان سرعة الضوء في الهواء \$1.00 m/s | (علما بان سرعة الضوء في الهواء \$1.00 m/s | (علما بان سرعة الضوء في الهواء \$1.00 m/s | (علما بان سرعة الضوء في الهواء \$1.00 m/s | (علما بان سرعة الضوء في الهواء \$1.00 m/s | (علما بان سرعة الضوء في الهواء \$1.00 m/s | (علما بان سرعة الضوء في الهواء \$1.00 m/s | (علما بان سرعة الضوء في الهواء \$1.00 m/s | (علما بان سرعة الضوء في الهواء \$1.00 m/s | (علما بان سرعة الضوء في الهواء \$1.00 m/s | (علما بان سرعة الضوء في الهواء \$1.00 m/s | (علما بان سرعة الضوء في الهواء \$1.00 m/s | (علما بان سرعة الضوء في الهواء \$1.00 m/s | (علما بان سرعة الضوء في الهواء \$1.00 m/s | (علما بان سرعة الضوء في الهواء \$1.00 m/s | (علما بان سرعة الضوء في الهواء \$1.00 m/s | (علما بان سرعة المواء \$1.00 m/s

شعاع ضوني $n_{i,i} = 1.33 - 40^{\circ}$ $n_{i+j} = 1.5$

من الشكل المقابل: احسب

- از اویة الانعكاس
- 🕒 راوية الانكسار
- ن الراوية المحصور دين الشعاع المبعكس والمنكسر



إذا سلك شعاع ضوئي المسار الموضح بالشكل، احسب معامل انكسار الزجاج. [1.13]

sinф	0	0.15	0.3	a	0.6	0.75	0.9
sinθ	0	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5	b

يوضح الجدول التالي العلاقة بين جيب زاوية السقوط في (sinθ) الهواء (sinθ) وجيب زاوية الانكسار في الزجاج (sinθ) للأشعة الضونية: ارسم علاقة بيانية بين (sinф) على

محور الصادات (y)، $(\sin\theta)$ على محور السينات (x) ومن الرسم البياني أوجد:

[1.5 • 0.6 • 0.45]

🥏 معامل انكسار الزجاج

🕦 قيمة كل من a,b

sin¢	0.16	0.32	0.48	0.64	0.8
$\sin\theta$	0.1	0.2	0.3	0.4	0.5

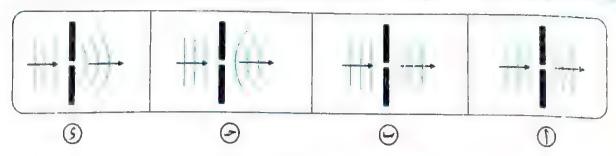
البدول الأتي يوضح العلاقة بين جيب زاوية السقوط وجيب زاوية sinф الانكسار في الزجاج لشعاع ضوئي ارسم علاقة بيانية بين على على المحور الرأسي و sin على المحور الأفقي ومن الرسم عين معامل انكسار مادة الزجاج

[1.6]

الحتر اللجابة المناسبة من بيت اللقواس:

الطور تعرف بـ الضوء	ال مقدمة فقتان في	A CONTRACTOR OF THE STATE OF TH	(ا) ظاهر ة تدراكب موجنين
(ق) تداخل	والشعة وحيود	معورییین بهما بهس اندردد انعکاس	1 41 (1)
ک تداخل	ضوء	خل واضح يفضل استخدام	(2) للحصول على هدب تدا
	 <l< td=""><td>🕝 أزرق</td><td>🕥 مصباح عادي</td></l<>	🕝 أزرق	🕥 مصباح عادي
وجات على شفل (ق) كروية	الضوني لتخرج الم	ستطيلة ضيقة أمام المصدر	(3) يوضع حاجز به فتحة ه
رق حروب	 مخروطية 	🕝 أسطوانية	① دائریة
5 11- 1		ج لينج تكون الهدبة المركز	(⁴) في تجربة الشق المزدو
ضينة أو مظلمة	🕞 قد تکون مع	🔾 مظلمة	ا مضيئة
شدة اضاءة الهدبة المركزية.	بنة الثالثة	ج شدة إضاءة الهدبة المض	(5) في تجربة الشق المزدو
 أقل من 	ىغ	متساوية ه	(أكبر من
*>0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	, المركزية)	ة المضينة الأولى (التي تلي	(6) فرق المسير عند الهدب
2λ ③	λΘ	$\frac{\lambda}{2}$	<u>ا</u> صفر
***	ري مضينة تساوى	باليتين احدهما معتمة والأخ	(7) المسافة بين هدبتين متا
$\frac{d}{2\lambda R}$	$\frac{\lambda R}{2d}$	$\frac{2\lambda d}{r}$	$\frac{2\lambda R}{d}$
Δ Υ	المزدوج فإن المسافة	. لاستقبال الهدب من الشق	الما اذا اقترب الحائل المعد
(ق) تنعدم	ح تظل ثابتة	نقل 🕒	
ن النسبة $\frac{\Delta y_{(i,j)}}{\Delta y_{(i,j)}}$ الواحد الصحيح	دام ضوء أزرق ، تكو	ر ثم أعيدت التجربة باستخ	(١٠) إذا استخدم ضوء أحم
(ك) لا توجد إجابة صحيحة	🕒 أقل من	🔾 تساوي	🕥 اکبر من
عدد الهدب في مساقة 10 cm	النوع mm 2 فيكون	، هدبتین متتالیتین من نفس	إرا () إذا كانت المسافة بين
25 ③	100 🕑	40 🕒	20 🕦

سقط ضوء على فتحة ضيقة فإن الشكل الصحيح الذي يعبر عن حيود الضوء هو



مره المادي اللون

إذا كانت المسافة بين الفتحتين الضيقتين في الشق المزدوج 10^{-6} m وكان الطول الموجي للضوء أحادى اللون المستخدم هو 10^{-7} m المسافة بين الفتحتين والحائل المعد لاستقبال الهدب 1m تكون المسافة (x) المبيئة في الشكل تساوى

- 6×10⁻⁻ m ⊖
- 6×10⁻¹ m ①

33×10⁻¹ m (\$)

3×10⁻¹ m (=)

الفرق في مسار الشعاعين الصادرين من الفتحتين إلى الهدبة المضينة الأولى يكون مساوياً

Zero ③

 $\frac{\lambda}{2}$

- 2λ \Theta
- λD

اذا زاد الطول الموجى للضوء الساقط على الفتحتين إلى ضعف قيمته فال المسافة بين الهدبة المضيئة المركزية والهدبة المضيئة الأولى................

- (ح) نزداد الى تلاث أمثالها
- لا تتغير
- تزداد للضعف

- (ك) تزداد إلى نلاث أمثلها
- ح لا تتغير
- () تزداد للضعف
- أ) تقل للنصف

أ) تقل للنصف

. . .

يوضح ظاهرة التداخل في شقي ينج ، من البيانات الموضحة

يساوي

على الرسد بكون الطول الموحي للضوء المستحدم

- 6250 🕒
- 6.25×10⁻⁷ ①
- 6.4×10^x (\$)
- 6.4×10-2

في تجربة الشق المردوح عند استحدام ضوء بتفسجي كانب المسافة بين هدين مضيئين متتاليين 1.2 mm ولما استخدم ضوء أحمر كانب المسافة 2.4 mm في الأول للثاني هو .

- 4:1 (5)
- 1:4 🕑
- 2:1 (-)
- 1:2 ①

And the same of th						
بة كل 1 cm ، فإذا أستبدل	، مضيئة متتالي	: تكونت 6 أهداب	الموجى ٨	دي اللون طوله	ضوئي أحا	الم درالا مصدر
1 cm c	لية المتكونة كل	" ب المضيئة المنتا	عدد الأهدا	ر رجي λ 1.5 فما	ر طوله المو	المصدر الضوئي باخ
	2	(3)	4 🕒)	6 😉	9 ①
لتبدال الشق المزدوج بآخر	التجربة مع اس	d ، وعند إعادة	بين الشقين	ع كانت المسافة و	ق المزدوج	ا ا عند اجراء تجربة الش
ن نفس النوع $\frac{\Delta y_1}{\Delta y_2}$ تساوي .	ين متتاليتين مر	ن النسبة بين هدبت	عوامل تكور	مع ثبوت باقي ال	ىيە 0.75d	المسافة بين الفتحتين ف
	$\frac{2}{3}$ (§		$\frac{4}{3}$		$\frac{3}{4}$	$\frac{1}{i}$ ①
	400400nossesans	ل الموجى على .	ا نفس الطو	ليها موجتان لهما	لتى تحافظ ف	🦳 الترابط هو الخاصية ا
ما سبق	(ق جميع	تردد ثابت	\odot	ن طور ثابت	🕒 فرۇ	الله سعه تابته
		******	*********	، الشكل المجاور	مصدرین فج	21) أي مما يلي صحيح للا
S ₁	4. 3.	نهما (π)				 متفقين في الطور
S ₂		$(\frac{3\pi}{2})$ lag		ک فرق	$(\frac{\pi}{2})^{1}$	 فرق الطور بينهم
1075 فإن الهدبة المتكونة	المسار = nm	43 فإذا كان فرق ا	جي 30 nm	ضوء طوله المو	ج استخدم م	ا في تجربة الشق المزدو
معتمة ثالثة	(3)	 مضيئة ثالثة 		عتمة ثانية 🗨	•	أ مضيئة تانية
المزدوج R كانت المسافة	عائل عن الشق ا	A 6000 وبعد الد	ه المرجي أ	خدام ضوء طول	س ينج باست	عند إجراء تجربة توما
وجي 'A 4000 ، وحرك	، أخر طوله الم	بة باستخدام ضوء	إعادة التجر	و عند (Δy_1) و عند	ن نفس النوخ	بین هدبتین منتالیتین مر
النوع (Δy ₂) فإن النسبة	تاليتين من نفس	افة بين هدبتين منت	كانت المس	المزدوج 1.2R	ه عن الشق	الحائل حتى أصبح بعد
					******	$\frac{\Delta y_1}{\Delta y_2}$ بين $\frac{\Delta y_1}{\Delta y_2}$ بين بين
		$\frac{5}{6}$ ③	$\frac{6}{5}$	Э	$\frac{4}{5}$	$\frac{5}{4}$ ①
بعد الهدبة المعتمة التالثة	ðcm ، يكون	يبة الشق المزدوج	زية في تجر	عن الهدبة المرك	بينة الأولى	ا إذا كان بعد الهدب المض
						عن الهدبة المركزية
	9 mm (§		cm 🕒		m \Theta	4.5 mm ①
اللون ، فإذا كانت المسافة						
فَيِن m 5.3×10 يكون	لمسافة بين الشة	3 0.083 m والا	لرتبة الثانيا	ة المضينة ذي ا	كزية والهدب	الفاصلة بين الهدبة المر
		(0.10-7				الطول الموجي للضوء
10 ⁻⁵ n	n (5)	6.2×10 ⁻⁷ m	9	5.2×10 ⁻⁷ m	Θ	2.6×10 ⁻⁷ m ①

1	1				يُضاء شقان البعد بينهما (
}	ev.	اهرة في الشكل المجاور.			
					26) ما نوع الهدبة المتكون
	,) مظلمة	9	مرکزیة مضیئة
	b b	سحيحه) لا توجد إجابة ه	3)	 مضينة
	مسافة بين الشقين	دبة المركزية إذا انقصنا ال	طة (b) بالنسبة للو	بدبة التي عند النق	27) ماذا يحدث لموضع الو
	ک تختفی	 تظل كما هي 			آبتعد منها
		***	ري	د النقطة (b) يساو	(28) رتبة التداخل (m) عند
Δυψ	4 (§	5.5 (9	1.5 \Theta	1 ①
7	ر لموجى للضوء	ضح العلاقة بين الطول ا	. المستقيم الذي يو	قابل: ميل الخط	(29) في الشكل النياني الم
		ين متتاليتين من نفس النو _ر			

		$\frac{2R}{d}$ (5)	$\frac{\mathrm{d}}{\mathrm{R}}$	$\frac{R}{d}$	R.d ①
		***		على حيود الموجاد	(30) من العوامل المؤثرة ع
	(ك) طول الموجة	🕞 شدة الموجة	بعة الموجة	w \Theta	الموجة الموجة
				فإن حيود الموجة	(31) كلما زاد اتساع الشق
	واردة	جميع الاحتمالات	ک یزداد) يبقى ثابت	🛈 يقل
			D-0 0 4 4 4	ىن	(32) أهداب الحيود ناتجة ع
بنية	كبير من المصادر الضو	نمونية فقط ﴿ عدد	ک ٹلاٹ مصادر ہ	ين فقط	آ مصدرین ضونی
			0 4 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	الديود باختلاف	(33) يختلف شكل مجموعة
	 جمیع ما سبق 	 التردد) الطول الموجي	للندمة 🕒	الشكل الهندسي
	جم الفتحة أو العانق.	، بالنسبة لح	ول الموجى للضوء	حيود إذا كان الط	الذ) يزداد وضوح هدب اا
	 جميع ما سبق 	ا مساوي	9	🕒 کبیر	شغير
	ر.	قطة (P) فيكون فرق المسب	ن متر ابطين عند الذ	ح تداخل مصدر پر	(١٩٤) السكل المعال : يوض
,	ه م الم				عندها
, 1		$(m+\frac{1}{2})\lambda$	9	(m)λ \Theta	۵ صفر
_					

EQ

المستوالثاني الثاني

حر معمد : يوضح تداخل مصدرين متر ابطين عن النقطة (R) في تجربة ينح

فيكون فرق المسير عندها

 $(m+\frac{1}{2})\lambda$

(m)λ \Theta

(ا) صفر

إذا كان فرق المسار بين B ، A يساوي 0.3 cm فإن الهدبة المتكونة عند النقطة y

- 🔾 معتم ثانی .

(حَ) معتم ثالث.

مضبئة ثالثة .

مضيئة ثانية

معدر يوضح سقوط ضوء أحادي اللون طوله الموجي m 5-10-7 على معد يوضح سقوط ضوء أحادي اللون طوله الموجي In المسافة بين الله الموجي آل المسافة بين الله مزدوج فتكون هدب على حائل يبعد I.2 m عن الشق فكانت المسافة بين الهدبة المركزية والهدبة المعتمة الثالثة mm 7.5 فإن البعد بين الشقين (d) يساوي

0.4 mm (§)

2 mm 🕑 0.2 mm 💮 1 mm 🕦

سقطت أشعة ضونية طولها الموجى 6×10⁻⁷ m على حاجز به شقين ضيقين المسافة بينهما 0.3 mm فظهرت أهداب التداخل على شاشة تبعد 1.2 m عن الشقين فإذا كان المسار $r_1 = n\lambda$ والمسار $r_2 = (n+3)\lambda$ اختر من الجدول القالي ما يعبر عن كل من رقم ونوع الهدبة عند x ، وكذلك بعد الهدبة المعتمة الأولى عن الهدبة المركزية (علماً بأن كل صف يمثل اختيار)

ة عن الهنبة المركزية	بعد الهدبة المعتم	رقم ونوع الهدبة عند (x)	
1.2 m	m	3 معتمة	1
1.2 m	m	3 مضينة	9
2.4 m	m	4 مضيئة	9
2.4 m	m	3 معتمة	(3)

عرف كل مطاياتي:

- (١) تداخل الضوء.

 - (4) هدب التداخل.
- (7) حيود الضوء.
- (8) قرص ايرى

(5) التداخل البناء.

(2) المصادر المترابطة.

3 عدما بالاب

- (1) في تجربة ينج يستخدم مصدر ضوئي أحادى اللون.
- (2) يغضل استخدام ضوء طوله الموجي كبير نسبياً (مثل الضوء الأحمر).
 - (3) لا يوجد فرق جو هري بين الحيود والتداخل في الضوء.
 - (4) الهدبة المركزية في تجربة ينج دانما مضيئة.
- (5) كلما قلت المسافة بين الشقين في تجربة الشق المزدوج لينج كلما زاد وضوح التداخل.

كا ينده لكه وفاعلت لمن الطروف السوفيك 🔃 ا

- (1) لهدب التداخل إذا كانت فتحة الشق مستطيلة .
- (2) تقابل قمة من موجة مع قاع من موجة أخرى.
 - (3) قمة من موجة مع قمة من موجة اخرى.
- (4) عند زيادة بعد الحائل المتكون عليه هدب التداخل في تجربة ينج.
- رح، عند استخدام ضوء أحادي اللون ذو طول موجي أكبر في تجربة ينج بالنسبة للمسافة بين الهدبتين المتتاليتين من نفس النوع.

(3) صدر الموجة

(٦) التداخل الهدام

- (6) عند مرور الضوء من فتحة ضبيقة تقترب أبعادها من قيمة الطول الموجى للضوء.
 - (7) زيادة المسافة بين الفتحتين المستطيلتين في تجربة ينج؟

أذكر المفهوم الطلمي الدانا على كالإعبارة فعا يليها

- المصادر التي تكون أمواجها متساوية التردد والسعة ولها نفس الطور.
- (1) سطح عمودي على اتجاه انتشار الموجة وتكون جميع نقاطه لها نفس الطور.
- (١) هي مناطق مضيئة تتخللها مناطق مظلمة تنتج عن تراكب موجات ضونية صادرة من مصدرين متر ابطين.
- [4] تداخل ينتج عنه تقوية في شدة الضوء في بعض المواضع (هُدبة مضيئة) نتيجة تقابل قمة من إحدى الموجتين مع قمة من الموجة الأخرى أو قاع من إحدى الموجتين مع قاع من الموجة الأخرى.
- (5) تداخل ينتج عنه انعدام لشدة الضوء في بعض المواضع (هُدبة مظلمة) نتيجة تقابل قمة من إحدى الموجتين مع قاع من الموجة الأخرى أو قاع من إحدى الموجتين مع قمة من الموجة الأخرى.

قيم نتيجة مرورها خلال فتحة ضميقة بالنسبة للطول الموجي	(١) ظاهرة انحراف موجات الضوء عن مسارها في خط مسة
	فيؤدي ذلك إلى تراكب الموجات وتتكون هدب التداخل

(7) بقعة دانرية مضينة محددة تكونت على الحائل الشعة الضوء التي حدث لها حيود ويمكن به دراسة توزيع الإضاءة.

والمستمارة التاراط يشتبها

الحائل المعد لاستقبال الهدب والشق المزدوج	(1) يزداد وضوح هدب التداخل كلما
ينج تكون وذلك لأن يساوي	(2) الهدبة المركزية في تجربة توماس ي
، بينما يسهل ملاحظة حيود وذلك لأن طول موجة	(3) يصعب ملاحظة حيود
***************************************	أكبر من طول موجة
	(4) يختلف شكل مجموعة الحيود في الم
كل أمام المصدر الضوئي في تجربة ينج حتى تخرج منها الأمواج الشكل	(5) يوضع حاجز ذو فتحة مستطيلة الشد
و مختلف في ظاهر ة	

7 كاروروز منايند

- (١) هدب مضيئة و هدب مظلمة
- (2) التداخل البناء والتداخل الهدام
 - (3) التداخل والحيود
 - (4) الحيود والانكسار
- (5) شدة الإضاءة في الهدب في حالة التداخل والحيود

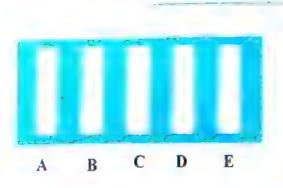
8

- (١) تكون الهدبة مضينة في تجربة الشق المزدوج.
 - (2) تداخل هدام لموجتين من موجات الضوء.
 - (3) تداخل بناء لموجتين من موجات الضوء.
 - (4) حيود الضوء بحيث يكون ملحوظاً.

9 يا رفك كا رفك

- (١) الشق المزدوج في جهاز ينج
- (2) الحائل في تجربتي التداخل والحيود
 - (3) الفتحة المستطيلة في تجربة ينج

- الله يظهر الشكل المجاور رسماً تخطيطياً لجزء من نمط تداخل على شاشة ينتج عن
 - إضاءة شقين بضوء احادي اللون.
 - ادرس الشكل ثم اجب عن الاتي:
 - 0 ضع إشارة (x) عند موضع الهدبة المركزية على الشاشة
 - ما نوع ورتبة الهدبة المتكونة عند النقطة (a) على الشاشة؟
 - ماذا يحدث إذا زاد بعد الحائل عن الشق المزدوج.



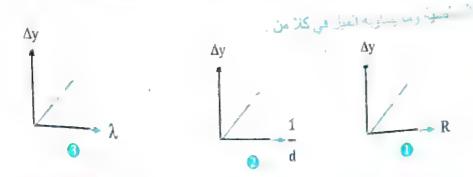
- (2) في الشكل المعابل: اضيء فتحتي الشق المزدوج بضوء احمر فتكونت على الشاشة هُدب ، فإذا كانت الهدبة المركزية المضيئة (A)
- عند أي من الاهداب الظاهرة في الشكل يكون فرق المسار ضعف الطول الموجى
 - ما المتغیر الذي يحدد المسافة بين كل هدبتين مضيئتين متتاليتين
 إضافة لمتغير المسافة بين الشقين ومتغير بعد الشاشة.



- C يساوي ($n\lambda$) وكانت الهدبة المتكونة عند النقطة AC هو الهدب المضيء الأول فما طول المسار BC إذا كان (λ) هو الطول الموجى و n عند صحيح موجب.
 - (4) في الشكل المعالى: أجب عن الأسئلة الاتية:
 - نوع التداخل في الشكل (A) عند النقطة (Q)؟
 وقيمة فرق المسير، ورتبته؟
 - نوع التداخل في الشكل (B) عند النقطة (R)؟ وقيمة فرق المسير، ورتبته؟



- (5) في الشكل المعالم: اضيء فتحة بضوء ازرق فتكونت على الشاشة الهداب مضيئة ومظلمة كما في الشكل:
- أي من الاهداب الظاهرة في الشكل هو الهدبة المركزية.
- ما الظاهرة الموجية التي أدت إلى تكون الهدب، ولماذا؟



11

- (1) في تجربة ينج عندما كانت المسافة بين الفتحتين 10- متر تكونت هدب التداخل على ستار يبعد 80 سم من الفتحتين احسب المسافة بين مركزي هدبتين متتاليتين من نفس النوع على الستار علما بان الطول الموجى للضوء المستخدم 5000 انجستروم. $[4 \times 10^{-3} \text{ m}]$
- احسب تردد الضوء المستخدم في تجربة ينج إذا كانت المسافة بين الفتحتين الضيقتين 0.00015 م و المسافة بين الحائل المعد الاستقبال الهدب والشق المزدوج 0.75 م وكانت المسافة بين هدبتين متتاليتين من نفس النوع 0.002 م. علما بان سرعة الضوء في الهواء 108 × 3 م/ث $[7.5 \times 10^{14} \text{ Hz}]$
- (3) سقط ضوء أحادي اللون على شق مزدوج وكانت المسافة بين مركزي الشق المزدوج هي 1.1 مم، والمسافة بين الهدب المتشابهة المتتابعة على حائل يبعد m 5 هي 0.3 cm أوجد طول موجة الضوء. $[6.6 \times 10^{-7} \text{ m}]$
- المورية الشق المزدوج لينج كانت المسافة بين الفتحتين المستطيلتين الضيقتين هي 2 مم، وكانت المسافة بينهما وبين الحائل المعد لاستقبال هدب التداخل هي | متر، فإذا استخدم في هذه التجربة ضوء أزرق طوله الموجي °5000A أنجستروم فأوجد:
 - 1 المسافة بين هدبتين مضيتين متعاقبتين
- $[2.5 \times 10^{-4} \text{ m}]$ و تردد موجة هذا الضوء، علماً بأن سرعة الضوء = 3 × 10 مرث $16 \times 10^{14} \, \text{Hz}$
- في تجربة الشق المزدوج لينج أستخدم ضوء بنفسجي فكانت المسافة بين هدبتين مضيئتين متتاليتين 1.2 مم وعندما استخدم ضوء أحمر كانت المسافة 2.4 مم ، احسب النسبة بين الطولين الموجيين. $\left[\frac{1}{2}\right]$
- (١١) في تجربة الشق المزدوج لينج كانت المسافة بين الفتحتين المستطيلتين الضيقتين mm 0.2 mm ، وكانت المسافة بين الشق والحائل المعد لاستقبال الهدب 120 cm ، وكانت المسافة بين هدبتين مضيئتين متتاليتين 3mm ، احسب الطول الموجي للضوء المستخدم أحادي اللون بالأنجستروم علماً بأن (TÃ= 10-10m) [5000 A]

الجرس

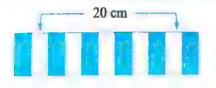
ً في إحدى تجارب الشق المزدوج لينج استقبلت هدب التداخل على تدريج فكانت المسافة بين هدبتين معتمتين متتاليتين 2.7mm وكان الضوء المستخدم أحادي اللون طوله الموجي 4800Ã والبعد بين الشق المزدوج والتدريج 5m والمسافة بين منتصفي الشق المزدوج 1mm احسب نسبة الخطأ في التدريج [12.5%]

ر يضاء الشقان في تجربة ينج بضوء برتقالي طول موجته 6000A تتشكل أهداب التداخل على شاشة بعيدة جدا عن الشقين. يرقم الأهداب الساطعة بحيث يكون رقم الهدب الساطع المركزي صفرا. ما هو فرق المسار للضوء القادم من الشقين عند الهدب الساطع الرابع؟ $[2.4 \times 10^{-6} \text{ m}]$

, () في تجربه الشق المزدوج لينج كان الفاصل بين هدب التداخل للضوء الأخضر يساوي 0.275 مم ، حيث ان الضوء الأخضر له طول موجى 550 نانومتر ، وعندما استخدم ضوء أحمر دم الغزال ذو طول موجى 600 نانومتر أو ضوء بنفسجى 400 نانومتر حصلنا على هُدب أخرى فأوجد:

- 1 المسافة بين هدب التداخل المتكونة بالضوء الأحمر.
- المسافة بين هدب التداخل المتكونة بالضوء الينفسجي.

 $[3\times10^{4} \text{ m} \cdot 2\times10^{4} \text{ m}]$



(10) في تجربة ينج لتعيين الطول الموجى لضوء احادي اللون تكونت الصوره

- ما اسم الظاهرة الناتجة من التجربة وما اسم المناطق المتوازية التي ظهرت؟
 - احسب الطول الموجى للضوء المستخدم علما بأن البعد بين الشق المزدوج

 $[5 \times 10^{-7} \text{ m}]$

١١١) في إحدى التجارب لإيجاد الطول الموجي باستخدام تجربة الشق المزدوج لينج كانت المسافة بين الشق المزدوج والحائل المعد لاستقبال الهدب = 1m وسجلت النتائج بين (Δy) ومقلوب d كالتالى:

(Δy) بالأنجستروم	12	15	24	30	36	Y
1 بالأنجستروم ×10 × بالأنجستروم	2	2.5	4	5	X	10

ارسم علاقة بيانية بين (Δy) على المحور الرأسي ، $\frac{1}{d}$ على المحور الأفقي ومن الرسم أوجد:

- 🕕 قيمة Y. X
- 2 الطول الموجى للضوء المستخدم

[6×10⁻¹³ m · 60 Å · 6000 Å]

	and the second s			
الانكسار في الوسط الم	مونية فإن أكبر قيمة لزاوية ا	· Stille with	عن يبن الأقواس:	العنام اللجابة الطاهبة ا
B).—	بولله بال ۱۰۰۰ -	ة إلى وسط افل كنافه ص	من وسط اكبر كثافة ضوئد	كثافة ضوئية هي
	0° (§	45° ⊕	90° 😉	180° ①
	ن تساوي		اسار عندما ينتقل شعاع ض	ا ، أقل قيمة لزاوية الانك
	0° (§	ىرىي بىن رىسىيى 45° ⊙	90° 🕞	180° ①
هواء	(n = 2.4) من الماس			المال سنل سفير ا
ماس ' ه				المي الهواء هي
	30° ③	28° 🕞	26.4° ⊖	24.6° ①
الأقل كثافة	سط الأكبر كثافة إلى الوسط	الانكسار النسبي من الوء	وسطين ° 30 فإن معامل	الزاوية الحرجة بين
	3 ③	2 🕒	1 \Theta	$\frac{1}{2}$ ①
			ة دائماً	(5) تكون الزاوية الحرجة
ادة أو قائمة	کی یمکن اُن تکون حا	ح حادة	🔾 قائمة	٢ منفرجة
	Α '	للاث أوساط شفافة (A)	مسار شعاع ضوئي بين ا	السكل المقابل يوضع
	. В		ل يمكن استنتاج أن -	_
	-0	$n_A < n_C <$		$c < n_B < n_A$
	C		$> n_B$ (5) n_A	
				ا الزاوية الحرجة للضو
	- 5 ©		اقل من	
ة بين الوسطين	0.75 ، فإن الزاوية الحدح	إلى الوسط (y) يساوي	ار النسبي من الوسط (x)	الما إذا كان معامل الانكسا

(y) في الوسط (y) 48.59 وتقع في الوسط

(x) في الوسط (48.59 (x)

90° ③

. أكبر زاوية سفوط لشعاع ضوني سقط من الزجاج (1.5 $n_{
m cl} = 1.5$) تجعل الشعاع ينفذ إلى الهواء هي $n_{
m cl} = 1.5$

45° €

41.8° 🕞

24° (1)

(x) في الوسط (x) في الوسط (x)

🕣 48.59 وتقع في الوسط (x)

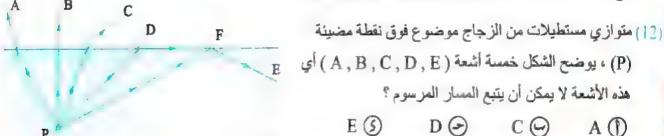
(10) في تجربة لتعيين معامل الانكسار المطلق لثلاث أوساط شفافة (A) ، (B) ، (C) ، (B) ، (B) ، (C) باسقاط شعاع ضوئي من الوسط إلى الهواء حصلنا على المسارات الموضحة بالشكل ،

أي الخيارات التالية يعبر عن العلاقة بين معاملات الانكسار للأوساط الثلاث وكذلك سرعة الضوء فيها

العلاقة بين سرعة الضوء	العلاقة بين معاملات الانكسار	
$V_C > V_A > V_B$	$n_B < n_C < n_A$	1
$V_B < V_C < V_A$	$n_C > n_A > n_B$	Θ
$V_B < V_C < V_A$	$n_{\rm B} > n_{\rm C} > n_{\rm A}$	9
$V_C < V_B < V_A$	$n_C < n_B < n_A$	(3)

الزاوية الحرجة بين وسطين يتوقف على كل مما يأتي ماعدا

- معامل الانكسار النسبي من الوسط الأكبر كثافة ضوئية إلى الوسط الأقل كثافة ضوئية.
 - زاوية سقوط الشعاع الضوئي في الوسط الأكبر كثافة ضوئية.
 - معامل الانكسار المطلق للوسط الأكبر كثافة ضوئية فقط.
 - معامل الانكسار المطلق للوسط الأقل كثافة ضوئية فقط.





الم المدر المدر الموط على المدر الم

- 42.8° ⑤ 35.2° ⊙
- .32.8° (24.2° (1)
- 1- المنشور العاكس يستطيع تغيير مسار الشعاع الضوئي بمقدار
- 360° ⑤ 270° ⓒ 180° ⓒ 45° ①

				29
45 a			م المقابل:	(15) مستعيناً بالرسا
2 d	. 0	90° هو الشعاع	تغير مساره بزاوية	۱- الشعاع الدي ي
	d ③	c 🕒	b \Theta	a U
ь		180° هو الشعاع	تغير مساره بزاوية	2- الشعاع الذي ين
	d ③	c 📀	ь <u>Ө</u>	a (f)
		للضوء الأبيض.	، نتيجة حدوث	(16) يحدث السراب
	ل انعکاس	ں کلی ﴿ تداخا	🕒 انعكاس	() ح یود
لأعلى معامل انكسار	انكسار الهواء للضوء للطبقات أ	كثافة الهواء حيث معامل	لسراب نتيجة تغير	7) تحدث ظاهرة ال
			من سطح الأرض	الطبقات القريبة
	🕒 يساوي) أكبر من	9	اقل من
نها فإن فرصمة حدوث ظاهرة	سطح الأرض والطبقات الأعلى مذ	لبقات الهواء الملامسة ل	بين درجة حرارة م	۱۱) کلما زاد الفرق،
				الانعكاس الكلى
	تغير (ق) تنعدم	Z Y 🕞	نقل 🕒	آ تزداد
		با على	ية تعتمد فكرة عملم	19) الألياف البصريا
4	د (٢) الانعكاس الكلي		التداخل	
	مور ثلاثي قائم و خرج من	مر على أحد وجهى منش	ن يسقط شعاع أحم	21) في الشكل المقابر
و منوء احمر P		صحيحة مما يأتى :-		
R		P	كسار للضوء عند	لا يحدث ان
45		•	اس للضوء عند Q	يحدث انعك
			ضوء الأحمر .	 لا يتحلل الع
		, غد ِ	، عند R بنفس السر	(ك) يمر الضوء
سار 🗘	لاثي متساوي الساقين معامل الانك	لمي احد اوجه منشور ثا	ط شعاع عمودي ع	2) في السكل إذا سق
		ينفذ من المنشور بزاو		
	30° ③	0° 📀	60° ⊖	90° ①
بن مادة معامل انكساد ها أقل	ضوء بغشاء رقيق غير عاكس م	يدخل أو يخرج منها ال	شور العاكس التي	21) تغطى أوجه المنا
			ر الزجاج مثل	من معامل انكسار
ک جمیع ما سبق	 فاوريد الماغنيسيوم 	د الألومونيوم (🔾 فلوريا	الكريوليت

	دى على أحد وجهي القائمة لمنشور ثلاثي	. 12 في الشكل المقبل: إذا سقط شعاع ضوئي عمو
45	ن الشعاع الساقط على الوجه المقابل للزاو	معامل الانكسار المطلق لمادة المنشور 1.5 ، فإ
		القائمة داخل المنشور
A	🕣 ينفذ بزاوية خروج °60	🕥 ينعكس انعكاسا كلياً
	نفذ بزاویة خروج °45	 ينفذ بزاوية خروج °90
ى الوجه المقابل للزاوية القائمة	دة المنشور 1.414 فإن الشعاع الساقط علم	(24) في السوال السبق، إذا كان معامل الانكسار لما
		داخل المنشور
	🕥 ينفذ بزاوية خروج °60	() ينعكس انعكاسا كلياً
	﴿ يَنْفُذُ مَمَاسًا لَهُذَ الوَجِهِ	 ینفذ بزاویة خروج °82
الثانى	عة الضوء فيه سرعته في الوسط ا	(25) يحدث الانعكاس الكلى وسطين من وسط سرء
	 نساوي أكبر أو 	🕥 اكبر من 🕞 أفل من
	***************************************	(26) يستخدم المنشور العاكس في تحويل صورة
 جمیع ما سبق) معتدلة إلى صورة مقلوبة	مقلوبة إلى صورة معتدلة معدد إلى صورة معتدلة مقلوبة إلى صورة معتدلة
	%100 تقريباً	(27) المنشور العاكس يعكس الأشعة بكفاءة
جميع ما سبق	(ح) اکبر من	آفل من آفل من
		(28) الماس يبدو أكثر بريقاً بسبب
سيع ما سبق	 الانعكاس الكلى 	🕜 الانعكاس 🕒 الانكسار
> ******	ل الموجي وجيب الزاوية الحرجة	290) أي العلاقات البيانية توضح العلاقة بين الط و
sin φ _c	$\sin \phi_c$	$\sin \phi_c$
λ	$\frac{1}{\lambda}$	$\lambda \rightarrow \lambda$
Θ	9 ~	(1)
••1•••	مل الانكسار وجيب الزاوية الحرجة	نه العلاقات البيانية توضح العلاقة بين معاه
sin φ _c	sîn φ _c	sin φ _c
	n 1	
Θ	(e) n	① II

الوامي في السرياء

ALCOHOLD .

الزاوية الحرجة.

رد، معامل الانكسار المطلق لوسط.

الانعكاس الكلى
 الألياف الضوئية (البصرية)

(3) معامل الانكسار النسبي. (١) المنشور العاكس

عله ها يأتي

- (١) الضوء الذي ينبعث من تحت سطح الماء يحتمل عدم رؤيته في الهواء.
 - (2) الماس شديد التألق بالنسبة إلى الزجاج.
- (١١) عند سقوط الضوء الأبيض على فقاعة صابون تظهر ملونة بالوان الطيف السبعة.
- , 1 مكن استخدام الألياف الضوئية في نقل الضوء إلى الأماكن التي يصعب الوصول إليها من الجهاز الهضمي.
 - (٤) يفضل أن تغطى الليفة بطبقة خارجية من نوع من الزجاج معامل انكساره أقل من زجاج قلب الليفة.
 - (6) يفضل المنشور العاكس عن السطح المعنى العاكس.
- رم تغطى أوجه المنشور العاكس التي يدخل أو يخرج منها الضوء بغشاء رقيق غير عاكس من مادة معامل انكسار ها أقل من معامل انكسار الزجاج مثل الكريوليت (فلوريد الألومونيوم أو فلوريد الماغنيسيوم).
 - (8) يحدث السراب في المناطق الصحراوية.

و ملذا يحدث لكل مما يأتي تحت الظروف الموضحة

- (١) إذا سقط شعاع ضوئي من الوسط الأقل كثافة ضوئية إلى الوسط الأكبر كثافة ضونية؟
 - عند انتقال شعاع ضوئي من وسط أكبر كثافة ضوئية إلى وسط أقل كثافة ضوئية؟

5 أذكر القمصوم العلمي الدائر على كار عبارة مطايلين

- (١) زاوية السقوط في الموسط الأكبر كثافة ضوئية تقابلها زاوية انكسار في الوسط الأقل كثافة ضوئية تساوي °90
- ن ظاهرة ارتداد (انعكاس) الأشعة كلياً إلى نفس الوسط عندما تسقط من وسط أكبر كثافة ضوئية إلى وسط أقل كثافة ضوئية بزاوية سقوط أكبر من الزاوية الحرجة.
 - (3) مقلوب جيب الزاوية الحرجة
- الى قضيب مصمت رفيع من مادة مرنة شفافة إذا دخل الضوء من أحد طرفيه فإنه يعاني انعكاسات كلية متتالية حتى يخرج من الطرف الآخر.
- نَ هو منشور زجاجي من الزجاج قاعدته على شكل مثلث قانم الزاوية، ومتساوي الساقين زواياه: (°90 °45 °45).
- (1) هو ظاهرة تحدث في فصل الصيف وفي الأيام شديدة الحرارة حيث ترى فيها صور الأجسام البعيدة كما لو كانت منعكسة على سطح الماء، كما تبدو الطرق المرصوفة كأنها مبللة بالماء.

ال الزاوية الحرجة لوسط بالنسبة للهواء = °45 ، فيكون معامل الانكسار المطلق للوسط هو
المناف معامل الانكسار المطلق للماس 2.4 والذجاء 1.6 فإن الذاوية الجرجة للماس الراوية العرجة للرجاج
عندما بمن خلال فقاعات الصابون يمكن روبة
(4) ظاهرة السراب تعتبر تطبيقاً على ظاهرة
(أ) يستخدم المنشور العاكس في بعض الألات البصرية مثل
(١١) النسبة بين جيب زاوية السقوط في الهواء الي حيب زاوية الانكساد في الوسط تعرف بـ اللوسط.
الزاوية الحرجة بينهما. المطلق لوسطين كلما الزاوية الحرجة بينهما.
🕥 جيب الزاوية الحرجة يساوي معامل الانكسار النسب من الوسط كثافة إلى الوسط كثافة
(۱۱) لا يحدث انعكاس كلي إذا سقط شعاع ضوني من وسط كثافة ضونية إلى وسط كثافة ضونية
(١١) تغطى الأوجه التي يدخل أو يخرج منها الضموء في المنشمور العاكس بمادةأوأووالتي تعرف
باسم

7 قــار فيين كلا معـاياتى

- (1) الانعكاس والانعكاس الكلي
- (2) الماس والزجاج من حيث التالق والسبب
- (3) الليفة المضونية ذي الطبقة واحدة الليفة الصونية ذي الطبقتين

Turbs 8

- (1) يحدث انعكاساً كلياً للأشعة الضوئية؟
- 🐚 يسقط شعاع من وسط أكبر كثافة ضوئية لوسط أقل ويخرج مماس للسطح الفاصل بين الوسطين؟
 - 🙌 يسقط شعاع من وسط أكبر كثافة ضونية لوسط أقل ويخرج على استقامته؟
 - (4) الشعاع الساقط على منشور عاكس لا يعانى أى انكسار؟
 - (5) الأشعة الساقطة من وسط شفاف إلى آخر شفاف تنعكس؟

9 ادکر شرط حدوث که مما یاتی

- (۱) الانعكاس الكلي
- (2) تغير مسار الشعاع في المنشور العاكس بمقدار °90
- (3) تغير مسار الشعاع في المنشور العاكس بمقدار °180

السراب

10

الكسار شعاعاً بحيث يكون مماساً لسطح فاصل بين وسطين مختلفين في الكثافة الضونية.

نفاذ الضوء بين وسطين شفافين دون انكسار.

وبالتبسنة فننة فتنابقهم

- المنشور العاكس
 - ، الليفة الضوئية
- طبقة الكريوليت في المنشور العاكس
 - البيرسكوب

المرسخان بعادات مراجع عيما دايد

- (1) الزاوية الحرجة بين وسطين
- (2) انعكاس شعاع ضوئي كلياً داخل منشور عندما يسقط من الهواء عمودياً على أحد ضلعي القائمة لمنشور ثلاثي متساوي الساقين.

(2) المنشور العاكس

(1) بيرسكوب الغواصة

12 ما السناسر الفلاسي الخناجات

- (۱) السراب الصحراوي
 - (3) الألياف الضوئية
 - (3) المنظار الطبي

أستلة متنوعة

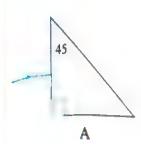
1 المنشور العاكس.

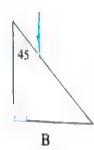
- ا أذكر اسم جهاز يعتمد على الانعكاس الكلي للضوء مع نكر استخدام واحد له.
 - (2) ما الظاهرة العلمية التي توضحها الأجهزة الأتية: -
- البيروسكوب في الغواصات.

Ss

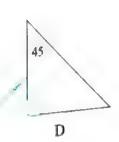
- 🤔 الليفة الضونية.
- الشكل التالي يوضح ليفة ضوئية زجاجية مغطاة بطبقة خارجية من نوع من الزجاج معامل انكساره أقل من زجاج القلب فإذا كانت الليفة يمر بها شعاع ضوني كما هو موضح بالشكل:
 - 1 وضح لماذا لم يتغير اتجاه شعاع الضوء عند كل من P ؟ ؟
 - 😲 وضح لماذا حدث للشعاع الضوئي انعكاس كلي R ، Q 🕈
 - وضح لماذا تفضل الليفة الضوئية المكونة من طبقتين كما بالرسم عن تلك التي تتكون من طبقة واحدة ؟

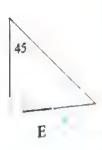
(4) يمثل الشكل المرسوم خمس طرق يمكن أن يسقط بها شعاع على منشور زجاجي (معامل انكساره 1.5) ور اوياه (90° - 45° - 45°)











أيهما يمكن استخدامه

- اليحرف الشعاع بزاوية °90
- ليجعل الشعاع يخرج من الوجه الذي دخل فيه اصلاً.
 - ليجعل الشعاع يعاني انعكاساً داخلياً مرتين.
- (<) في الشكل العقابل: منشور قائم الزاوية متساوي الساقين يسقط علية 3 أشعة عمودية على أحد ضلعي الزاوية القائمة وخرج الأصغر مماسا للوجه المقابل. وضح بالرسم مسار الضوء الاحمر والازرق



الاصفر (۱) مصباحان الحدهما احمر والأخر أزرق على نفس العمق من سطح الماء في حوض كبير وعند الاضاءة حدث اختلاف لقطر القرص الذي يظهر فوق سطح الماء فسر ذلك؟



سطح الماء

. 14

احسب مقدار الزاوية الحرجة لنفاذ الضوء من البنزين إلى الماء علما بأن معامل انكسار الضوء في البنزين = $\frac{3}{2}$ ومعامل انكسار المضوء في الماء $\frac{4}{3}$ و الماء المضوء في الماء $\frac{4}{3}$ [62.73°]

 $[\sqrt{2}]$

اذا كانت الزاوية الحرجة لوسط ما بالنسبة للهواء = 45° احسب معامل الانكسار المطلق لهذا الوسط.

[41.81°]

 $[125\times10^6 \text{ m/s}]$

[24.62° - 38.68°]

 $\left[\frac{2}{3}\right]$

رر إذا علمت أن معامل الانكسار المطلق للماس 2.4 ومعامل الانكسار المطلق للزجاج القاجي = 1.6 أوجد:

1 معامل الانكسار النسبي بين الماس والزجاج.

ويمة الزاوية الحرجة لكل من الماس والزجاج مع الهواء.

قيمة الزاوية الحرجة بين الماس والزجاج.

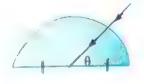
 $3 \times 10^8 \text{m/s}$ ميرعة المنوء في الماس إذا علمت أن سرعة المنوء في الهواء $4 \times 10^8 \text{m/s}$

(4) غمر جسم مضيء في ماء معامل انكساره 1.33 بين هل تنفذ الأشعة أم تخرج مماسة للسطح الفاصل أم تنعكس انعكاس كليا إذا سقطت الأشعة كلها بز اوبة 60° [تنعكس انعكاسا كليا]

 إذا علمت أن الزاوية الحرجة بين وسطين شفافين °55 وكان معامل الانكسار المطلق الصغرهما كثافة ضوئية 1.4 احسب معامل الانكسار المطلق للوسط الأكبر كثافة ضوئية [1.7]

(6) إذا كانت الزاوية الحرجة للزجاج بالنسبة للهواء = 42° والزاوية الحرجة للماء بالنسبة للهواء = 48° أوجد الزاوية الحرجة بين الزجاج والماء. [64.06°]

(١) مصباح موضوع أسفل سطح مقدار من سائل بمسافة قدر ها 6 سم فإذا كان قطر أصغر قرص يكفي لحجب كل ضوء المصباح هو 8 سم فما معامل انكسار ذلك السائل [1.8]



(n=1.5) في الشكل المقابل: شعاع ضوئي يسقط على نصف قرص من الزجاج (8.1)تتبع مسار الشعاع ، واحسب زاوية الخروج إ

 $[0,48.59^{\circ}]$

 $\theta = 60^{\circ}$

 $\theta = 45^{\circ}$

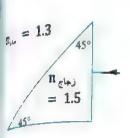
(٩) منشور قائم الزاوية متساوي الساقين معامل الانكسار المطلق لمادته 1.5 فإذا سقط شعاع ضوئي عموديا على أحد ضلعي الزاوية القائمة وضح بالرسم ماذا يحدث للشعاع الساقط داخل المنشور على الوجه هل ينعكس كليا أم ينفذ وإذا نفذ فما قيمة $[n = 41.8^{\circ} - 1.8^{\circ}]$ زاوية الخروج.

) وضعت قطعة من الماس في قاع حوض به ماء على عمق 1m احسب أصغر قطر لقرص من الفلين يطفو على سطح الماء فوق قطعة الماس بحيث يكفي لحجب الضوء النافذ من سطح الماء والمنبعث من قطعة الماس (علما بأن معامل الانكسار المطلق للماء $\sqrt{2}$). [2.82m]

مكعب زجاجي مصمت طول ضلعه 12cm ويواجه كل وجه من أوجهه حائل أبيض، وضع عند مركز المكعب مصباع مكعب زجاجي مصمت طول ضلعه 12cm ويواجه كل وجه من أوجهه حائل أبيض، وضع عند مركز الضوء الخارج صعبر يعطي ضوء أزرق معامل انكسار مادة الزجاج للضوء الأزرق = 1.5 ، احسب نصف قطر دائرة الضوء الخارج من المصباح يعطي ضوء احمر معامل انكسار مادة الزجاج له = 1.2 ماذا من المصباح يعطي ضوء احمر معامل انكسار مادة الزجاج له = 1.36m [5.36m]



تتبع مسار الشعاع في المنشور الذي أمامك حيث أن $(n=\sqrt{2})$ زماج)



نتبع مسار الشعاع في المنشور الذي أمامك حيث أن n=1.3 (1.5) n=1.5



كتاب الوافي

يصمد بك إلى قمة التقوق

أختر اللجابة العناسبة مديس الأقواس

		ئبور	ر الثلاثي وقوا نين المنا	؛ انحراف الضوء في المنشو
راوية المقوط الثانية على الوجه	به منشور ثلاثي ، فإن ز	سقط على أحد أوج	لأولى لشعاع ضوئي ي	عند زيادة زاوية السقوط ا
				الأخر
4	ن تنعد	🕑 لا تتغير	🖸 تقل	آ تزداد
*************************	ة المقوط الثانية تماوي	ر ثلاثي فان زاوياً	بأعلى احد أوجه منشو	اسقط شعاع ضوني عمودا
() زاوية الانحراف	اوية الانكسار الأولى	خروج 🕞 ز	ور 🕒 زاوية ال	(اوية رأس المنشر)
غرج معاسأ للوجه الأخر فتكون				
		•	تقريباً	زاوية رأس المنشور
	58° ③	50.4° 🕣	38.7° ⊖	36° ①
	r (لی	في المنشور الثلاثي عا	انتوقف زاوية الانحراف
(۱۹۰۵ میا	 الزاوية الحرجة 	لسقوط الأولى	مور 🕒 زاوية ا	🛈 زاوية رأس المنث
	pl . de	مدونة عل الرسم ال	٤) مستخدما السانات ال	و حب عن الأسلة (5 - 5
n = 1 🔨			تقريباً	
n = 1 60 02	60° ⑤	48.2° (~	28.8° 🕞	19.1° (1)
			تقريباً) الزاوية (φ ₁) تساوي
n 13	60° (§	48.2° €	28.8° 🕞	33.3° ①
	A # A * * * * * * * * * * * * * * * * *	ز بوية مقدار ها		7) الشعاع الخارج انحرف
			21.5° 🕞	
3.0×1	ري ري دن. از ۱۵ د (ع. ۱۸ سار في ۱۳۰۰)	عنه في الهواء 1/s مدن	ىنشور (إذا كانت سر · -	٠ سرعة الضوء داخل الد
5.9~1	0* ③ 3/	10° (3)	2.3×10 ⁸ (a)	2×10^8
	به منشور تلائي منساوة 	ة 517 على أحد و. 	ط شعاع ضوئي بزاويا	في الشكل المقابل : سق
11/1-11	معاع بماوي	ية انحر أف هذا اله	الديمة كالمقان زاو	d Cit I I - St. Gr

48.2° ③

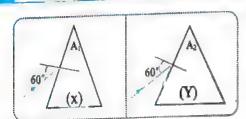
39.2°

31.2° 🔘

29.8*

الضويع
و الأضلاع وخرج مماسا الوجه الاحر فإن زاور
التعربية المتعربي المتعربي بزاوية صغر على احد أوجه منشور ثلاثي متساوي الأضلاع وخرج معاسا للوجه الأخر فإن زاوية المتعربية المت
انحراف الشعاع
(\$ ° 00 و راغال با ده () « () « و تقع خارج المنسور
© °41.8 وتقع داخل المنشور (\$ °41.8 وتقع داخل المنشور
ا أ أ) في السوال السابق تكون قيمة الزاوية الحرجة لمادة المنشور
© °60 وتقع داخل المنشور © °60 وتقع خارج المنشور
© °41.8 وتقع داخل المنشور (\$ °41.8 وتقع داخل المنشور (\$ •41.8 وتقع داخل المنشور (\$ • • • • • • • • • • • • • • • • • •
(١١) في السكل المعامل : سقط شعاع ضوني بزاوية سقوط °50 على أحد أوجه المنشور فخرج
عبولها على المحملات والمناف المناف ال
و اکبر من 50° (اقل من °50 (ک تساوي °50 (ک تساوي °60 اگل من °50 (ک تساوي °50 اگل من °50 (ک تساوي) ک تساوي ک تساوي) ک تساوي °50 (ک تساوي) ک تساوي ک
(13) في السؤال السابق تكون زاوية انحراف الشعاع
$\sqrt{3}$ الشكل المقابل يوضح مسار شعاع ضوني خلال منشور ثلاثي قائم الزاوية معامل انكسار مادته $\sqrt{3}$
تكون زادرة راس الدران على على على على المالة
تكون زاوية رأس المنشور تقريباً 30° (\$) 35.3° (\$) 30° (\$)
$\stackrel{ imes}{\wedge}$ في الشكل المقابل منشور ثلاثي زجاجي متساوي الأضلاع معامل انكسار مادته 1.5 فإن $\stackrel{ imes}{\wedge}$
الشعاع ينفذ من المنشور بزاوية خروج.
xy من الوجه xz هن الوجه xy من الوجه xy
× 30° من الوجه xz من الوجه xy من الوجه xy
_
من نوعین مختلفین من الزجاج ، زاویه (y) ، (x) من نوعین مختلفین من الزجاج ، زاویه (y) ، (x)
رأس المنشور (x) أقل من زاوية رأس المنشور (y) فإذا سقط على كل منهما شعاع من ويه
ضوني عمودي على الوجه وخرج مماساً للوجه الأخر في كل منهما يكون معامل
و المرابع المر
🕦 اكبر من 🕒 يساوي 🕒 أقل من
$n_2 = 1$ اذا سقط شعاع صوني على الوجه (xy) لمنشور ثلاثي كما بالشكل ، طبقاً لقوانين x
المنشور من الممكن أن يخرج ماراً بالنقطة
$\begin{array}{c ccccccccccccccccccccccccccccccccccc$
$D \bigcirc D \bigcirc$
/ D
الوافي الم المنازلة



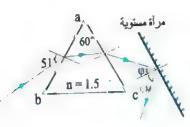


المنشورين من نفس المادة زاوية رأس (x) > زاوية رأس (y) ، سقط على وجه كل منهما شعاع ضوني بزاوية سقوط °60 ، تكون زاوية انحراف الشعاع الضوئي خلال المنشور (x)زاوية انحراف الشعاع خلال المنشور (٧)

ح أقل من

🕝 يساوي

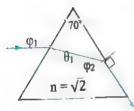
اكبر من



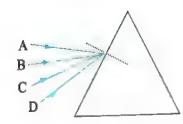
) يبين الشكل منشور زاوية راسه 60° ، سقط عليه شعاع ضوني من الهواء ثم خرج ليسقط على مرأة مستوية ، فإذا كانت المرأة توازي الضلع ac فإن 40 تساوي تقريباً .

31.2° ③ 28.8° ② 46.3° ② 43.7° ①

(20) السكل المقابل : يمثل مسار شعاع ضوئي خلال منشور ثلاثي ، من البيانات الموضحة على الرسم ، أي الخيارات في الجدول التالي يعبر عن قيمة كل من زاوية السقوط (φ1) ، وزاوية الانحراف (م) علماً بأن كل صف يمثل خيار ا



زاوية الانحراف (α)	زاوية السقوط (φ1)	
30.6°	45°	1
45°	25°	Θ
36.7°	56.7°	9
56.7°	36.7°	(3)



[21] في السَّكَلُ العدال أربعة أشعه ضوئية تسقط على نفس النقطة على أحد أوجه منشور ثَلاثي ولوحظ أن ثلاثة أشعة تنفذ من الوجه الآخر بينما الرابع ينعكس كلياً داخل المنشور ، يكون الشعاع المنعكس كلياً هو

D (3)

 $C \Theta$

B (-)

- (﴿) يسقط شعاع عمودياً على الوجه (yz) للمنشور الثلاثي (xyz) زواياه معطاه على الشكل إذا كانت الزاوية الحرجة للزجاج °42 ، فأي العبارات التالية يكون صحيح .
 - (xy) تساوى 60°
 أنساوى 60°
 - (xy) يعاني الشعاع انعكاس كلياً عند الوجه (xy)
 - (xz) يخرج الشعاع من الوجه
 - شبق ما سبق.

30° .

تصفري للائدراة	النماية ا	: ومنع	تانيا
----------------	-----------	--------	-------

(23) منشور ثلاثي متساوي الأصلاع في وضع النهاية الصغرى للانحراف تكون زاوية السقوط الثانية (φ2) تساوى

30° (S)

45° 🕞

60° ⊖

75° ①

(11) عندما يكون المنشور الثلاثي في وضع النهاية الصغرى للانحراف فان زاوية السقوط الأولى تساوى أ زاوية رأس المنشور ۞ زاوية الخروج ۞ زاوية الانكسار الأولى

(25) معامل الانكسار (n) لمادة منشور ثلاثي في وضع النهاية الصغرى للانحراف

 $n = \frac{\sin\left(\frac{\alpha_0 + A}{2}\right)}{\sin\left(\frac{A}{2}\right)} \quad \bigcirc$

 $n = \frac{\sin(\frac{\alpha_0 - A}{2})}{\sin(\frac{A}{2})} \bigcirc \qquad n = \frac{\sin(\alpha_0 + A)}{\sin(A)} \bigcirc$

وزاوية الانكسار الأولى (θ_1) وزاوية الانكسار الأولى (θ_1) وزاوية

السقوط الثانية (φ2) لشعاع ضوئي يمر خلال منشور ثلاثي معامل انكسار

مادته 1.5 تكون قيمة زاوية الانحراف الصغرى

40° ⑤ 24.3° ❷ 21.7° ❷ 20.2° ①

- 35 30 25 20 15 10 5 10 15 20 25 30 35 40 θ₁
- منشور ثلاثي متساوي الأضلاع معامل انكسار مادته $\sqrt{2}$ تكون أقل زاوية انحراف لشعاع ضوئي عندما يسقط عليه 30° (1)

45° 🕞 47.8° (3)

41.8° \Theta

(28) من العوامل التي تتوقف عليها زاوية النهاية الصغرى للانحراف ...

(اوية رأس المنشور

الطول الموجي للضوء المستخدم

🕥 معامل انكسار مادة المنشور للضوء

(ع جميع ما سبق

يوضح سقوط شعاعين متوازيين أحدهما احمر والأخر أزرق على أحد أوجه

منشور ثلاثي في وضع النهاية الصغرى تكون زاوية انحراف الضوء الأحمر زاوية

انحراف الضوء الأزرق

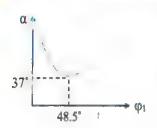
أصغر من

🕒 يساوي

آکیر من

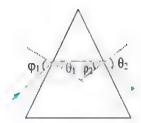
أي من الرسوم البيانية الأتية يوضح العلاقة بين زوايا سقوط الأشعة الضونية على أحد أوجه منشور ثلاثي وزوايا الانحر اف

4 الحرس



منشور ثلاثي وزوايا الانحراف (α) لهذا الشعاع ، من القيم الموضحة على الرسم اختر من الجدول الاتي أحد الصغوف التي تعبر عن قيمة كل من زاوية خروج الشعاع ، ومعامل انكسار مادته

معامل الانكسار (n)	زاوية الخروج (θ_2)	
1.53	45°	1
1.49	60°	9
1.49	48.5°	9
1.6	48.5°	3



📆 📖 🚅 يوضع أقل انحراف لشعاع ضوئي يسقط على أحد أوجه منشور ثلاثي

$$(\frac{\sin \varphi_2}{\sin \theta_2})$$
 إلى $(\frac{\sin \varphi_2}{\sin \theta_2})$ الى الواحد الصحيح

(33) المنشور الثلاثي إذا سقط عليه ضوء أبيض فإنه

النسبة بين معامل انكسار مادة المنشور للضوء الأحمر إلي معامل انكسار ها للضوء الأخضر الواحد الصحيح.

الصغرى للانحراف خرج الضوء من الوجه المقابل متفرقاً إلى ألوانه المختلفة ، وفي الشكل المقابل تم رسم مسار شعاعين من الاشعة المتفرقة (x) ، (y) أي صفوف الجدول التالى يعبر عن العلاقة بين زاويتي انحراف الشعاعين ، والطول الموجى لكل منهما



الطول الموجي (λ)	زاوية الانحراف (α)	
$\lambda_x > \lambda_y$	$\alpha_x \geq \alpha_y$	1
$\lambda_x = \lambda_y$	$\alpha_x = \alpha_y$	Θ
$\lambda_x > \lambda_y$	$\alpha_x \leq \alpha_y$	9
$\lambda_x < \lambda_y$	$\alpha_x \geq \alpha_y$	(3)

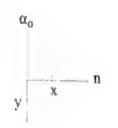
			•	
φ ₂ A 2		1	ر أوية الانحراف	(a) عند النقطة (a) تكون
C	يهة السقوط	·····································		🛈 داخل المنشور
b Ol		ق صفر	جهة الخروج	🕏 خارج المنشور
		**********	, زاوية الانحراف	عند النقطة (b) تكون
	ية السقوط	🕒 خارج المنشور ج		المنشور المنشور
		(ع) صفر	جهة الخروج	🕣 خارج المنشور
		nanan 6 sadus Pêsê	زاوية الانحراف	عند النقطة (c) تكون
	بة السقوط	🕒 خارج المنشور جھ		المنشورالمنشور
		3 صغر	جهة الخروج	 خارج المنشور
1				41 1
	**********	على كلا ما يلي <u>ما عدا</u>		
) زاوية السقوط	بور (n).	معامل انكسار مادة المنش	نور (A). 🕥	(زاوية رأس المنث
ان معامل انکسار مادته هو	انت زاوية رأسه °8 ف	ة عليه بمقدار °4 فإذا ك	لأشعة الضونية الساقط	منشور رقيق يحرف ا
	1.6 ③	1.33 🕣	1.4 🔾	1.5 ①
******	اوية الانحراف	راوية سقوط الشعاع فإن ز	اسه °10 عندما تزداد ز	ا منشور رقیق زاویة رأ
ثم نزداد	ک تقل	ک تزداد	🖸 تظل ثابتة	آ نقل
لأزرق °39.3 ، فإن قوة	راوية انحراف اللون ا	للون الأحمر °38.7 ، وز	كانت زاوية انحراف ا	💎 ا في المنشور الرقيق إذا
			0404840000444	التفريق اللوني
	0.6 ③	0.15 🕒	0.0154 🕒	39 ①
		مر یساوی	شعاعين الأزرق والأد	الانفراج الزاوي بين ال
$A(n_b, n_r)$ (§)	$A(n_r - n$	A(r)	$(n_b - n_r) \Theta$	$A(n_b + n_r)$
		ة تفريقه اللوني	المنشور الثلاثي فإن قو	44) عند زيادة زاوية راس
	ظل ثابتة	ŭ 🕑	🔾 تقل	ا تزداد

منشوران رقيقان من نفس المادة زاوية رأس الأول A1 أقل من زاوية رأس الثاني A2 ، فإذا سقط على أحد أوجه كل A. المنطورين العلاقة بين زاويته السقوط فإن : العلاقة بين زاويتي الانحراف في المنشورين A. ، وتأثير زياد زاوية السقوط على زاوية الانحراف يكون

φ //	φ /
(1)	(2)

ثَاثَيْر زيادة زاوية السقوط على زاوية الانحراف	العلاقة بين زاويني الانحراف في المنشورين	
نزداد	$\alpha_1 > \alpha_2$	0
لا تتغير	$\alpha_1 < \alpha_2$	9
لا تتغير	$\alpha_1 > \alpha_2$	9
تقل	$\alpha_1 < \alpha_2$	(3)

.... منقط شعاع ضوني أبيض على المنشور الرقيق الموضح بالشكل فإن الشعاع



1 ③ $A \odot (n_b - n_r) \odot (n_b + n_r) \odot$

(48) من الشكل السابق: قيمة (y) n+1 \bigcirc A+1 \bigcirc A-1 \bigcirc

(47) في الشكل المقابل : قيمة (x)

المنشور الثلاثي

- (1) زاویة رأس المنشور °30 ؟
- (2) زاوية النهاية الصغرى لانحراف الضوء في منشور ثلاثي = °35

المنشور الرقيق

- (3) الانفراج الزاوي في منشور رقيق = 0.20
- (4) الانفراج الزاوي بين اللونين الأزرق والأحمر = 3°
 - (5) قوة التفريق اللوني لمنشور رقيق = 0.8

3 عود کا مسا باتی

(1) المنشور الثلاثي

(4) المنشور الرقيق

- (3) زاوية رأس المنشور (A)
- (α_{ν}) الانحراف المتوسط (α_{ν})
- (2) زارية الانحراف (α) (5) الانفراج الزاوى بين اللونين (الأزرق والأحمر)
 - - (n_y) قوة التفريق اللونى (ω_α) (\otimes_α) معامل الانكسار المتوسط لمنشور (7)

4 كرياتي

المنشور الثلاثي

- (1) زاوية انحراف الضوء البنفسجي أكبر من زاوية انحراف الضوء الأحمر.
- (1) في المنشور الثلاثي تكون دائما زاوية السقوط (ϕ_1) أكبر من زاوية الانكسار (θ_1).
- (θ_1) عندما يكون المنشور في وضع النهاية الصغرى للانحراف تكون زاوية الانكسار الأولى (θ_1) = زاوية السقوط الثانية (θ_2)
 - (4) يتحلل الضوء الأبيض إلى ألوان الطيف بعد مروره في منشور ثلائي في وضع النهاية الصغري.
 - (5) لا يعمل متو ازى المستطيلات على تحليل الضوء.
- (6) عند تفريق الضوء الأبيض بواسطة المنشور الثلاثي إلى ألوان الطيف يكون الضوء الأحمر أقلها انحرافا بينما الضوء البنفسجي أكبرها انحرافا

المنشور الرقيق

- (7) المنشور الرقيق يحلل الضوء في جميع أوضاعه
- (8) قوة التفريق اللوني لا تتوقف على زاوية رأس المنشور

المال المدد الكال منا يكان لحد الظروف الموضحة

- المند تساوي زاوية السقوط لشعاع ضوئي على وجه منشور مع زاوية الخروج.
- على منشور ثلاثي في وضع النهاية الصغرى للانحراف.
- (3) سقوط شعاع ضوئي عمودي على أحد اضلاع منشور ثلاثي متساوي الأضلاع معامل انكسار مادته 1.5

وَحَدُ المَحْمُومُ الْحَنْمَاتِ الْدَالُةُ عَلَى طَنَا عَبَارَةً فَمَا يَلَى:

المنشور الثلاثي

- (1) عبارة عن كتلة شفافة من الزجاج على شكل مجسم له خمس اوجه (قاعدتان على شكل مثلث، وثلاث جوانب مستطيلات).
 - (2) هي الزاوية الحادة المحصورة بين امتدادي الشعاعين الساقط والخارج في المنشور الثلاثي.
 - (3) الزاوية المحصورة بين وجهي المنشور احدهما يدخل فيه الشعاع الضوني والآخر يخرج منه الشعاع الضوني.

المنشور الرقيق

- 4_{) هو} منشّور ثلاثي من الزجاج زاوية رأسه صغيرة لا تتجاوز عشر درجات، ويكون دانماً في وضع النهاية الصغرى للانحر اف
 - الزاوية المحصورة بين امتدادى الشعاعين الأزرق والأحمر عند خروجهما من المنشور.
 - (6) زاوية انحراف الضوء الأصغر الخارج من المنشور الرقيق.
 - (7) متوسط معاملي انكسار اللونين الأزرق والأحمر.
 - (٨) النسبة بين الانفراج الزاوي بين الشعاعين الأزرق والأحمر وزاوية انحراف الضوء الأصفر.

أحط الفراغات الثالية بعا يناسها.

المنشور الثلاثي

- - - (3) تتوقف زاوية الانحراف الصغرى في المنشور الثلاثي على
- (4) عند تحلل الضوء بواسطة المنشور الثلاثي يكون اللون أكبر انحرافاً بينما اللون أقل انحرافاً
 - (١) عند سقوط شعاع ضوئي عمودياً على أحد أوجه منشور ثلاثي، فإن زاوية رأس المنشور في هذه الحالة تساوي
 - (١١) الزاوية المحصورة بين امتدادي الشعاعين الساقط والخارج في منشور ثلاثي هي زاوية

المنشور الرقيق

- (7) لا تتوقف قوة التغريق اللوني لمنشور ثلاثي على المنشور.
- - (9) في المنشور الرقيق تزداد زاوية انحراف الشعاع الضوئي عند ثبوت نوع مادته.
- (10) تتوقف زاوية انحراف الضوء في المنشور الرقيق على

The state of the s	Δ
1.45 (1.14 (d) (d) (d) (d) (d)	8

- (١) الزاوية الحرجة وزاوية الانحراف في المنشور من حيث العوامل
 - (2) المنشور الثلاثي والمنشور الرقيق
- الانفراج الزاوي والانحراف المتوسط وقوة التفريق اللونى من حيث العلاقة الرياضية

- (١) تكون زاوية رأس المنشور تصاوى الزاوية الحرجة؟
- (2) يكون المنشور الثلاثي في وضع النهاية الصغرى للانحراف؟

- (١) النهاية الصغرى للانحراف في منشور ثلاثي.
- زاوية سقوط شعاع ضوني في منشور ثلاثي تساوى زاوية الخروج.

11 ماروز بيده و بيد وستاري بيد

- (١) المنشور الثلاثي.
- (2) المنشور الرقيق.

- ا انعكاس شعاع ضوئي كلياً داخل منشور عندما يسقط من الهواء عمودياً على أحد ضلعي القائمة لمنشور ثلاثي متساوي الساقين.
 - (?) زاوية الانحراف في المنشور الرقيق.
 - (3) الانفراج الزاوي
 - (4) قوة التفريق اللوني

13

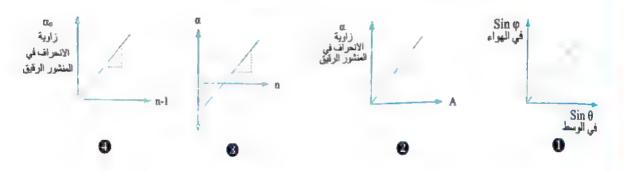
		MA 21 mars and a 1
(25	5°) \	ا منشور ثلاثي زاوية رأسه (°60) سقط على أحد جوانبه شعاع ضوني يزاوية (°50) فإذا كانت زاوية الانحراف
()	فإن زاوية الخروج في الهواء (35°)
)	ا أكثر الإشعاعات انحرافا بالمنشور عند سقوط الضوء الأبيص على أحد وجهيه هي الأشعة الزرقاء.
		تحدث ظاهرة الانعكاس الكلي عندما تكون زاوية سقوط الضوء في الوسط الأقل كثافة صونية أكبر من الزاوية
()	المرجة.
()	معامل الانكسار المطلق لوسط = مقلوب جيب الزاوية الحرجة له.

<i>p</i> r	
they are	

دهما فإنه يخرج	منشوران متعاكسان قاعدة أحدهما جهة رأس المنشور الآخر فعندما يسقط شعاع أبيض على أحد أوجه أ
()	يون أن ينطل من المستور الأخر وموازياً لاتجاه الشعاع الساقط على المنشور الأول.
()	ن يتولك ربوني مسترسط عني الصنفور الرفيق على ذاه بية سقوط الأشعة
()	نتوقف زاويه الانكراف (α) في المنشور الرقيق على كل من زاوية رأسه ومعامل انكسار مادته.
α *	الماني المسلق علي مسلم مسرف بين راوية السقوط φ1 وزاوية الانحراف α عند نقطة A تكون زاوية
φ ₁	θ_2 السقوط θ_1 السقوط θ_1 السقوط θ_2 السقوط θ_1 السقوط θ_2 السقوط θ_1 السقوط θ_2 السقوط θ_1
Ψ1	را المرابي السابق تقل زاوية الانحراف α كلما قلت زاوية السقوط دائماً. ()

(١) الرسومات البيانية التالية ثمثل بعض العلاقات الفيزيانية:

اذكر العلاقة الرياضية المستخدمة ثم اكتب ما يساويه الميل في كل منهم:



إ) في الأشكال التالية أكمل مسار الشعاع الضوئي مع حساب قيمة زاوية الخروج في كل حالة (معامل الانكسار موضح على الرسم في كل حالة).

75°

45

30*

 $n_{\epsilon^{i_+j}} = \sqrt{2}$

 $n_{\rm clas} = \sqrt{2}$

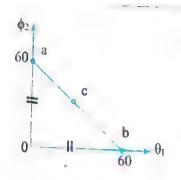
60° n=1.5 60°

المنشور الثلائ

- (۱) سقط شعاع ضوئي عموديا على احد جوانب منشور ثلاثي زاوية راسه 60° فخرج مماسا للوجه الأخر احسب معامل انكسار مادة المنشور.
- المقابل فما زاوية رأس المنشور. $\sqrt{2}$ سقط شعاع ضوني بزاوية 45° على أحد أوجهه فخرج عموديا على الوجه المقابل فما زاوية رأس المنشور.
- السقط شعاع ضوئي في الهواء على أحد أوجه منشور ثلاثي زجاجي زاوية رأسه 72° فانكسر الشعاع بزاوية 30° وخرج مماسا للوجه الأخر. أوجد:
 - الزاوية الحرجة بين الزجاج والهواء
- (2) معامل انكسار مادة المنشور
- 3 جيب زاوية السقوط الأولى
- (4) سقط شعاع ضوني بزاوية °60 على أحد أوجه منشور ثلاثي متساوي الأضلاع معامل انكسار مادته $= \sqrt{3}$ أوجد زاوية $= \sqrt{60}$ خروج الشعاع وزاوية انحرافه.
 - تتبع مسار شعاع الضوء الساقط كما بالرسم الموضح على أحد جانبي المنشور موضحا كيفية في 30° من أخروجه وزاوية الخروج علما بأن معامل انكسار مادته 1.5 وزاوية الخروج 98.87° وزاوية الخروج 98.87° من الأولى 38.87° ، وزاوية الخروج 98.87° من المنشور موضحا كيفية
- معامل انكساره 1.67 للضوء الأزرق وله معامل انكسار يساوي 1.64 للضوء الأحمر أوجد زوايا خروج اللون الأزرق واللون الأزرق واللون الأزرق [°8.1 للأحمر من الوجه المقابل للمنشور [°8.1 للأحمر من الوجه المقابل للمنشور
- الله سقط شعاع ضوني عموديا على أحد وجهي منشور ثلاثي متساوي الأضلاع معامل انكسار مادته 1.5 احسب زاوية خروج الشعاع مع التوضيح بالرسم لمسار الشعاع
- اذا كانت النهاية الصغرى الانحراف شعاع ضوني في منشور ثلاثي مقطعه مثلث متساوي الأضلاع هي 40° فما يكون معامل انكسار الضوء في مادة ذلك المنشور [1.532]

[42°]

سقط شعاع من الضوء الأصفر عموديا على أحد جانبي منشور ثلاثي زاوية رأسه 30° وخرج منحرفا عن مساره الأول بزاوية قدر ها 30° احسب معامل انكسار هذا الضوء في مادة المنشور ثم أذكر ما يطرأ على زاوية الانحراف من تغير إذا أدير المنشور ببطء بحيث يقترب الشعاع الساقط من القاعدة تدريجيا



الشكل الموضح ببين العلاقة بين زوايا الانكسار وزوايا السقوط الداخلية لمنشور متماوي الأضلاع معامل انكسار مادته 1.5

- (a, b, c) ارسم مسار الشعاع الذي يسقط على المنشور في الحالات الثلاث (a, b, c) كل على حدة.
- [37.18]

¿ أوجد قيمة زاوية النهاية الصغرى للانحراف

منشور ثلاثي متساوي الأضلاع معامل الانكسار المادته 1.732 أوجد اصغر زاوية انحراف الشعاع ضوني يمر خلال هذا المنشور وكم تصبح هذه الزاوية إذا غمر المنشور في سائل معامل انكساره 1.2 (32.38°)

60

سقط شعاع كما بالشكل على متوازي مستطيلات زجاجي ملتصق على وجه منشور زجاجي وخرج مماسا للوجه المقابل المطلوب

60

🕡 ارسم وتتبع مسار الشعاع الضوني

و احسب معامل انكسار الزجاج

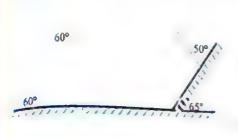
[1.15,30°]

و احميب زاوية الانحراف للشعاع عن مساره الأصلي

سقط شعاع من الضوء ذي لون واحد على أحد وجهي منشور ثلاثي بزاوية سقوط 60° فإذا علمت أن الشعاع المنكسر ينعكس على الوجه المفضيض المقابل بحيث ينطبق على مساره تماما فأوجد معامل انكسار مادة المنشور إذا علمت أن ينعكس على الوجه المفضيض المقابل بحيث ينطبق على مساره تماما فأوجد معامل انكسار مادة المنشور إذا علمت أن إدارية رأسه 30°

ران منشور ثلاثي أجوف زاوية رأسه 60° ملاً بسائل معين ثم أجريت تجربة لتعيين مسار شعاع ضوني خلاله فلوحظ أن زاوية الشور ثلاثي أجوف زاوية رأسه 45° عامل خواجد زاوية المقوط 45° وما قيمة معامل زاوية المسقوط 45° وما قيمة معامل انكسار السائل

(15) يسقط شعاع من الضوء على وجه منشور ثلاثي بزاوية قدر ها 60° فإذا كان معامل انكسار الضوء في مادة المنشور (1.5)
 (15) يسقط شعاع من الضوء على وجه منشور تسمح للشعاع بالنفاذ
 فما هو أكبر قيمة لزاوية رأس المنشور تسمح للشعاع بالنفاذ



 (10) تتبع مسار الشعاع في هذا الشكل علما بأن معامل انكسار زجاج المنشور $\sqrt{2} = n$ وأوجد زاوية الانحراف في المنشور.

[30°]

60° شعاع ضونی

 ا تتبع مسار الشعاع الضوئي الساقط على وجه المنشور الزجاجي (كما هو موضح بالشكل) حتى يخرج (علما بأن الزاوية الحرجة لزجاج المنشور تساوي °42) ثم احسب قيمة زاوية الخروج لهذا الشعاع. [48.15°]

وضبح بالرسم ماذا يحدث مع ذكر السبب عند سقوط الشعاع الضوني الموضح بالشكل إذا علمت أن الزاوية الحرجة لزجاج المنشور 42°

في الشكل المقابل: شعاع ضوئي يسقط عموديا على أحد ضلعي الزاوية القائمة لمنشور ثلاثي قائم الز اوية

🔱 تتبع بالرسم مسار الشعاع الضوئي؟ 🔮 ما مقدار زاوية خروج الشعاع الضوئي؟ علما بأن الزاوية الحرجة بين الزجاج والهواء تساوي °42 ، ضلعي الزاوية القائمة متساويان)

[ينعكس الشعاع انعكاسا كليا، صفر]

سقط شعاع ضوني في الهواء على أحد أوجه منشور ثلاثي زجاجي زاوية رأسه °72 فانكسر الشعاع بزاوية °30 وخرج مماساً للوجه الأخر علما بأن (sin42 = 0.669 , sin30 = 0.5) أوجد :

[42°]

[0° - 60°]

1 الزاوية الحرجة بين الزجاج والهواء

[n = 1.49]

معامل انكسار مادة المنشور

[0.747]

چيب زاوية السقوط الأولى

في الشكل منشور ثلاثي متساوي الأضلاع من زجاج معامل الانكسار المطلق لمادته 1.5 سقط شعاع ضوني عموديا على الوجه أج

- 1 أكمل مسار الشعاع حتى يخرج مع التعليل
 - أوجد قيمة زاوية خروج الشعاع

3 أوجد قيمة الزاوية الحادة بين اتجاهي الشعاعين الساقط و الخارج

ا شعاع ضوئي

سقط شعاع ضوئي بزاوية 60° على احد اوجه منشور ثلاثي متساوي الأضلاع معامل انكسار مادته $\sqrt{3}$ اوجد زاوية خروج الشعاع وزاوية انحرافه [60° ، 60°]

(23) سقط شعاع ضوئي عموديا على أحد وجهي منشور ثلاثي من الزجاج فخرج مماساً للوجه المقابل فإذا كانت زاوية رأس المنشور °45 أوجد:

 $[\sqrt{2}]$ معامل الانكسار لزجاج المنشور 0

 $[212.13 \times 10^6 m/s]$ سرعة الضوء في زجاج المنشور علما بأن سرعة الضوء في الفراغ 3×10^8 مرك 9

سقط شعاع ضوئي على أحد أوجه منشور ثلاثي بزاوية 30° فخرج عموديا على الوجه الآخر، فإذا كان معامل انكسار مادة المنشور $\sqrt{3}$ أوجد زاوية رأس المنشور

الرسم البياني المقابل يوضح العلاقة بين زوايا السقوط الشعاع ضوني (ϕ_1) على أحد وجهي منشور ثلاثي وزوايا الانحراف (α) لهذا الشعاع، من القيم الموضحة بالرسم احسب:

🕦 زاوية الخروج للشعاع.

🧕 زاوية رأس المنشور.

هعامل انكسار مادة المنشور.

رسم احسب:

48.5° Φ₁

[48.5, 60, 1.5]

المن المنشور ثلاثي متساوي الأضلاع وجد أن زاوية السقوط = زاوية الخروج = 40° ، احسب زاوية الانحراف [20]

ال سقط شعاع ضوني موازيا للضلع bc كما هو مبين بالرسم على منشور ثلاثي معامل انكسار معامل انكسار معامل انكسار معامل التبع على منشور حتى يخرج منه، وما هي قيمة مادته 1.5 ، تتبع بالرسم مسار الشعاع الضوني داخل المنشور حتى يخرج منه، وما هي قيمة زاوية الخروج في هذه الحالة b

الات احسب أقل قيمة لمعامل انكسار منشور ثلاثي متساوي الساقين وقائم الزاوية بحيث يجعل شعاعاً ضوئياً ينحرف بزاوية $\sqrt{2}$] $\sqrt{2}$

(29) سقط شعاع ضوني على منشور ثلاثي زجاجي بزاوية سقوط °60 فخرج بزاوية °30 فإذا علمت أن معامل انكسار مادة المنشور مددة المنشور 1.6 ، احسب زاوية رأس المنشور

- (30) منشور رقيق من الزجاج زاوية رأسه 4 درجات ومعامل انكسار مادته 1.5 أوجد زاوية انحراف الضوء خلاله [20]
- الله عنشور رقيق زاوية رأسه 5° ومعامل انكساره للضوء الأحمر 1.64 وللضوء الأزرق 1.66 احسب الانفراج الزاوي. [0.1°]
- (32) سقط شعاع ضوني على منشور رقيق زاوية رأسه 8° مغمور في سائل معامل انكساره 1.2 ، فانحرف الشعاع بزاوية 2° احسب معامل انكسار مادة المنشور
 - (33) منشور رقيق زاوية رأسه °10 ومعامل انكسار مادته 1.72 للون الأزرق، 1.54 للون الأحمر، احسب:
 - 🚺 زاويتي انحراف اللونين الأزرق والأحمر. 🌞 الانفراج الزاوي
 - قوة التغريق اللوني للمنشور.
 أ زاوية انحراف اللون الأصغر.

 $[7.2^{\circ} - 5.4^{\circ} - 1.8^{\circ} - 1.63 - 0.28 - 6.3^{\circ}]$

- عمر منشور رقيق في الماء فوجد أنه يحرف الأشعة الساقطة علية من الماء بزاوية قدر ها 0.9° علماً بأن معامل انكسار مادة المنشور 1.5 ومعامل انكسار الماء 1.33 فاحسب زاوية رأس المنشور
 - منشور زاوية رأسه °8 معامل انكسار مادته للضوء الأحمر 1.44 وللضوء الأزرق 1.56 أوجد:
- 🛭 معامل انكسار الضوء الأصغر
- 🧐 الانفراج الزاوي بين اللونين 🥞
- الله منشوران رقيقان من مادة واحدة زاوية رأس أحدهما °10 والأخر °8 ومعامل الانكسار لكل منهما 1.5 وضعا متجاورين أوجد الانحراف النهائي لشعاع يمر في المنشورين:
- [90] إذا كان رأساهما في جهة واحدة
- [1°] إذا كان رأساهما متعاكسين ·
- منشوران رقيقان زاوية رأس الأول 6 درجة وزاوية رأس الثاني 4 درجة إذا جعلا متجاوران ورأسيهما في جهة واحدة انحرف الشعاع المساقط عليهما بزاوية قدرها 3 درجة وإذا جعلا معكوسين الرضيع انحرف الشعاع الساقط عليهما بزاوية قدرها 1 درجة اوجد معامل الانكسار لكل من المنشورين. [1.25 1.33]
- منشور رقيق زاوية رأسه °10 ومعامل انكسار الضوء الأحمر 1.514 ، ومعامل انكسار الضوء الأزرق 1.518 احسب قوة التفريق اللوني للمنشور ، والانفراج الزاوي له [0.00775 0.040]

راي منشور رقيق زاوية رأسه °8 ومعامل انكسار مادته 1.70 للون الأزرق، 1.50 للون الأحمر، احسب:

المونين الأزرق والأحمر
 المعامل الانكسار للون الأصفر

 $[5.6^{\circ} - 4^{\circ} - 1.6 - 0.333]$

قوة التفريق للمنشور.

إذا كان الانفراج الزاوي بين الشعاعين الأزرق والأحمر في منشور زجاجي زاوية رأسه 3° هو 0.06 ، احسب مقدار الفرق بين معامل انكسار مادة المنشور للضوء الأزرق ومعامل انكساره الضوء الأحمر. [0.02]

(41) بفرض أن معامل انكسار المضوء في مذشور رقيق لكل من اللونين الأحمر والأزرق هما 1.48 ، 1.56 على الترتيب ، بينما معامل الانكسار لنفس الضوئيين للمنشور الثاني 1.62 ، 1.69 على الترتيب احسب قوة الثغريق اللوني لكل من [0.1538 • 0.1068] المنشورين.

 (θ_1) الجدول التالي يعطي العلاقة بين زاوية السقوط (ϕ_1) للأشعة الضوئية على منشور ثلاثي، وزاوية الاتكسار

ф1	20	25	30	X	35	37	40
θ_1	13	16	19	21	22	у	25

ارسم علاقة بين زاوية السقوط (ϕ_4) على المحور الرأسي، وزاوية الانكسار (θ_1) على المحور الأفقي، ومن الرسم أوجد:

[33.25° - 23°]

🕦 قيمة 🗴 ۷ و

[1.52]

و معامل انكسار مادة الوسط

0.6578]

حيب الزاوية الحرج لهذا الوسط

(43) الجدول التالي يعطى العلاقة بين زاوية السقوط والانحراف في المنشور الثلاثي:

80	70	60	50	40	30	20	زاوية السقوط (φ1)
70	50	35	30	35	50	70	زاوية الانحراف (a)

ارسم علاقة بيانية بين (ϕ_1) على المحور الأفقي، (α) على المحور الرأسي ومن الرسم أوجد:

- زاوية النهاية الصغرى للانحراف.
- زاوية الخروج عندما يكون المنشور في وضع النهاية الصغرى للانحراف.
 - زاوية رأس المنشور.
 - ($heta_1$). وزاوية الانكسار الأول ($heta_2$) ، وزاوية الانكسار الأول ($heta_1$)

[30° - 50° - 70° - 35° - 35°]

في تجربة عماية لدر اسة العلاقة بين كل من زاوية الرأس لأكثر من منشور رقيق من الزجاج الصخري وزاوية الانحراني المقابلة (α) لشعاع ضوني أحادي اللون أمكن الحصول على النتائج الثالية :

A -					
A	2 3	4	1 5	6	7
α	1 16	30	2.5		2.5
		X	2.5	3	3.3

ارسم علاقة بيانية بين زاوية رأس كل منشور (A) ممثلة على المحور السيني وزاوية الانحراف (a) ممثلة على المحور

[2°]

الصادي، ومن الرسم أوجد: (X) قيمة (X)

[1.5]

😉 معامل انكسار الزجاج الصخري

 $(\theta_2 - \alpha)$ الجدول التالى يوضح العلاقة بين زاوية السقوط (ϕ_1) ، والفرق بين زاوية الخروج وزاوية الانحراف لمنشور ثلاثي متساوي الاضلاع ، ارسم علاقة بيانية بين (ϕ_1) على المحور الرأسي ، ($\theta_2 - \alpha$) على المحور الأفقى.

ϕ_1	. 5	10	15	20	Y	30	35
$(\theta_2 - \alpha)$	50	х	40	35	30	25	20

ومن الرسم أوجد:

[45° - 25°]

(y)،(x) من (y)،()

[37.18°]

إذا كان معامل الانكسار لمادة المنشور 1.5 أوجد زاوية النهاية الصغرى للانحراف

الجدول التالي يوضح العلاقة بين زوايا انكسار شعاع ضوني سقط على أحد وجهي منشور ثلاثي (θ_1) وزوايا السقوط الثانية لهذا الشعاع على الوجه الأخر للمنشور (ф2)

ارسم العلاقة البيانية بين θ_1 على المحور الأفقي، ϕ_2 على المحور الرأسي ومن الرسم أوجد:

[30°, 60°]

a , b قيمة كل من

معامل انكسار مادة المنشور إذا علم أن زاوية انحراف الشعاع ($lpha_o$) عندما يكون المنشور في وضع النهاية [1.5] الصغرى للانحراف = 37.2°

اذتر الإجابة الصحيحة (1: 22):

طُلب من أحد الطلاب إيجاد الزاوية الحرجة للزجاج برسم الأشعة الضوئية خلال قطعة نصف دائرية من الزجاج ، اي الأشكال الموضحة أدناه تمثل تمثيلاً صحيحاً الزاوية الحرجة.

Lan 12 6 this

ل يوضح الشكل منشور ثلاثي من الزجاج حافته مكسورة ، فإذا سقط حزمة ضيقة

من الضوء الأبيض على أحد أوجه المنشور يحدث

- ﴿ يِنَاثُرُ الْتَغْرِيقِ اللَّوْنِي بَغْيَابِ الْجَزْءِ الْمُكْسُورِ.
- → لا يتأثّر التفريق اللوني بغياب الجزء المكسور.
- لا يوجد تغريق لونى أصلاً لنغياب الجزء المكسور.
- يصبح زاوية انحراف الضوء البنفسجي أقل من زاوية انحراف الضوء الأحمر

3

أي العبارات التالية صحيحة حول سرعة أشعة جاما وموجات الراديو في الفراغ

- 🕥 أشعة جاما أسرع من موجات الراديو.
- · موجات الراديو أسرع من أشعة جاما.
 - يتحركان بنفس السرعة في الفراغ.
- آلفراغ.
 الفراغ.

أحد الخصائص التالية للضوء تتأثر بزيادة معامل الانكسار للوسط حيث (3) نقل سرعته

ل يزداد تردده

(ح) تزداد سرعته 🕒 يقل تردده

السَّكُلُ المقابل يوضح ظاهرة التداخل في شقى ينج ، من البيانات الموضحة

على الرسم يكون الطول الموجي للضوء المستخدم بالأنجستروم يساوي ..

3×10-7

3000 (

3×10⁻² €

6×108 (5)

يزداد وضوح حيود الضوء للون الأحمر عن حيود الضوء الأزرق بسبب

- الطول الموجي للضوء الأحمر أكبر من الطول الموجي للضوء الازرق
- الطول الموجي للضوء الأحمر أقل من الطول الموجي للضوء الازرق
 - سعة موجات الضوء الأحمر أكبر من سعة موجات الضوء الأزرق
 - (3) سعة موجات الضوء الأحمر أقل من سعة موجات الضوء الازرق
- تمثل الخطوط في الشكل المقابل قمم أمواج مائلة ناشنة من مصدر مهتز يمكن وصف الأمواج بعد انتقالها من الوسط (x) الى الوسط (y) بانها:
 - قلت سرعة حركتها (۱) زادت سرعته حرکتها
 - ح زادت ترددها
 - (3) قل طولها الموجى
 - في الشكل المقابل زاوية انجراف الشعاع تساوى:

37° (-)

5° (1)

67° (3)

45° (>)

A B X

10 سفط شعاع ضوئي (A) على مرأة مستوية افقية فارتد وتقابل مع شعاع ضوئي أخر (B) يسقط عمودي على نفس المرأة عند النقطة (x) فيكون بعد النقطة

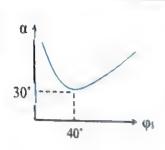
x عن سطح المرأة مسافة قدر ها سع

119.83

90 🕑

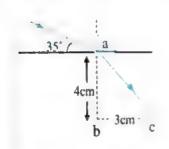
60 O

30 ①



الد أوجه منشور ثلاثي وزوايا الانحراف (α) لهذا الشعاع ضوني (φ1) على الحد أوجه منشور ثلاثي وزوايا الانحراف (α) لهذا الشعاع ، من القيم الموضحة على الرسم أختر من الجدول الاتي احد الصفوف التي تعبر عن قيمة كل من زاوية رأس المنشور ، ومعامل انكسار مادته

زاوية الرأس (A)	
45°	1
60°	9
50°	9
40°	(3)
	45° 60° 50°



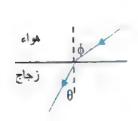
12 وضح الشكل الآتي انحراف اتجاه حركة أمواج مائية نتيجة انتقالها بين وسطين مختلفين في العمق (1) ، (2) فإن معامل الانكسار النسبي من الوسط الأول الى الوسط الثاني يساوي

0.72 (5)

1.36 🕒

0.956

1.024 ①



سقط شعاع ضوئيعلى سطح زجاجي من الهواء وكان معامل الانكسار له $\sqrt{3}$ والطول الموجي للشعاع الساقط nm فإن الطول الموجي للشعاع المنكسر داخل الزجاج متر .

 2.88×10^{-7}

 353.32×10^{-5} ①

 2.88×10^{-9} (5)

353.32 ×10⁻⁹ 🕒

60' 10"

14 الشكر البياني المقال: يمثل العلاقة البيانية بين زاوية الانكسار الأولى لشعاع ضوني سقط على أحد أوجه منشور ثلاثي (θ۱) وزاوية السقوط الثانية (φ2) ، فإذا كانت زاوية النهاية الصغرى للانحراف 30 فاي الخيارات في الجدول التالي يعبر عن كل من معامل انكسار مادة المنشور وزاوية خروج الشعاع ﴿ (عَمَا مَالَ كُلُّ صَفَّ يَمَانُ خَمَارًا ﴾

زاوية الخروج (θ2)	معامل الانكسار (n)	
30°	1.35	0
45°	$\sqrt{2}$	Θ_{\perp}
60°	$\sqrt{3}$.	9
70°	1.6	3

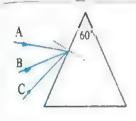
15 شعاع ضوني يمر خلال أوساط مختلفة يفصل بينهما أسطح متوازية كما

بالشكل ، الوسط الذي تكون فيه سرعة الضوء أكبر من الاوساط الأخرى

D (§)

 $B \Theta$ C 🕞

A (P)



16 للله الشعة ضونية تسقط بزوايا مختلفة على وجه منشور ثلاثي ، أي الأشعة أكبر

زاوية انحراف

C · A ③

C 🕒

В \Theta

A (1)

17 عند إجراء تجربة توماس ينج باستخدام ضوء طوله الموجي 6000A وبعد الحائل عن الشق المزدوج R كانت المسافة بين هدبتين متتاليتين من نفس النوع (Δ٧١) ، وعند إعادة التجربة باستخدام ضوء أخر طوله الموجى 4000A ، وحرك الحائل حتى أصبح بعده عن الشّق المزدوج 1.2R كانت المسافة بين هدبتين متتاليتين من نفس النوع (Δy2) فإن النسبة

بین $(\frac{\Delta y_1}{\Delta y_2})$ تساوي

 $\frac{5}{6}$

 $\frac{6}{5}$



النكل المقابل: يمثل سقوط شعاع ضوئي على أحد أوجه منشور ثلاثي قائم الزاوية معامل انكسار مادته 73 ، من النهن الموضحة على الرسم ، أي الخيارات التالية يكون صحيحاً لقيمة كل من زاوية خروج الشعاع وزاوية انحرافه (علماً بأن كل صف يمثل اختيار)

60	al a
×	
A A A A A A A A A A A A A A A A A A A	30'
	60

	زاوية الخروج	
راوية الانحراف (α)	30°	1
0°	0°	9
30°	0°	(3)
60°	60°	(3)
30°		

والم إذا تم مراقبة جسم ما في الهواء من أسفل سطح الماء فإن الجسم يظهر

() فوق موقعه الحقيقي

اسفل موقعه الحقيقي

في موقعه الحقيقي

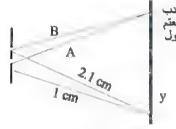
لا يمكن مشاهدة الجسم من أسفل سطح الماء

y يساوي B ، A يساوي B ، A إذا كان فرق المسار بين B ، A يساوي ﴿ مضينة ثانية ، 🕝 معتم ثاني .

ح تزداد

مضيبة ثالثة .

(3) معتم ثالث



21 منشور رقيق زاوية رأسه °10 عندما تزداد زاوية سقوط الشعاع فإن زاوية الانحراف

نظل ثابتة (١) تقل

تقل ثم تزداد



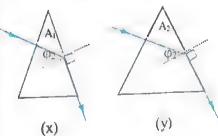
22 الشكل المعابل يوضح منشورين (x) ، (y) من نوعين مختلفين من الزجاج ، زاوية رأس المنشور (x) أقل من زاوية رأس المنشور (y) فإذا سقط على كل منهما شعاع ضوني عمودي على الوجه وخرج مماساً للوجه الآخر في كل منهما يكون معامل انكسار مادة المنشور (x)

مادة المنشور (y)

ح أقل من

🕒 يساوي

(أكبر من



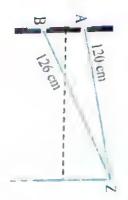
أجب عما يأتي (24: 30):

0 \Box إذا علمت أن سرعة العوجات في الوسط (A) تعادل 1.4 مرة سرعتها سقط ضوء علي ثلاث أوساط ثنفاقة (A . B . C) كما بالشكل المقابل احسب زاوية سقوط الموجات على الحد الفاصل بين الوسطين B, C في الوسط (B).

82.7" احسب زاوية رأس المنشور الرقيق.

من الشكل المقابل:

(n-1)



122.

 $(C=3\times10^8~\text{m/s}\,)$ ر ک مصانوی التداخل عند النقطة $(Z)^4~\text{Hz}$ في الشكل المقابل: إذا كان تردد الضوء المستخدم لأجراء التجربة هو 25

منشوران رقيقان زاوية رأس الأول 6 درجة وزاوية رأس الثاني 4 درجة إذا جعلا متجاوران ورأسيهما في جهة واحدة إنحرف الشعاع السقط عليهما بزاوية قدرها 3 درجة وإذا جعلا معكوسين الوضع انحرف الشعاع الساقط عليهما بزاوية قدر ها إدرجة اوجد معامل الانكسار لكل من المنشورين

الوحدة الثانية

خواص الموائع المتحركة

الخرس الأول ﴾ السحريان

الدرس الثاني - اللزوجة - تطبيقات على اللزوجة

اخلب ال العداد الرابع

] أختر اللجابة المناسية من يت الأقواس:

قطة داخلها مع مساحة المقطع تناسبا	مستقر لسائل في أنبوية عند أي ذ	ا أ) تتناسب سرعة السريان ال
لا علاقة بينهما	عكسيا	ال) طرديا
ن طرف لآخر فإن معدل السريان	بوية سريان عند انتقال السائل م	(2) إذا زادت مساحة مقطع أن
ص يوطل ثابت		ا يزيد
	سمرارية من خلال	(3) يمكن استنتاج معادلة الاس
 قانون بقاء الطاقة 	🕒 قانون بقاء الكتلة	🕥 قانون المضغط
A 151 1	، الكثلي إلى معدل السريان الحجه 	(4) النسبة بين معدل السريان
ى الكتلة المنسابة في الثانية (ق) الحجم المنساب في الثانية		كثافة السائل
: أنه بة السرية: هـ	ان الحجمي لسائل ومساحة مقطع	(5) النسبة بين معدل السري
صرعة السائل صرعة السائل		كثافة السائل
 الحجم المنساب في الثانية 	7 41 281	🕣 الكتلة المنسابة في
الماسية عن النالية		(6) وحدة قياس معدل السريار
. 0	kg.s \Theta	kg ①
kg.s ⁻¹		
	ن الحجمي	(7) وحدة قياس معدل السريار
$m^3.s^{-1}$	$m^3.s$	m^3 ①
رط الانسياب عند الطرف الضيق من الأنبوية إلى عدد خطوط	انل تكون النسبة بين عدد خطو	(8)في السريان الهادئ للسو
حد.	تسع من الأنبويةالوا.	الانسياب عند الطرف الم
اقل من	🕝 تسلوي	اکبر من 🕥
ه في السريان الهادئ فإن معدل السريان الحجمي	السائل عند نقطة في أنبوبة للضم	(9) إذا زانت سرعة سريان ا
全 يظل ثابت	يقل للنصف	(٢) يزيد المضعف
حيث تزداد سرعته إلى الضعف فإن معدل التدفق	طع لأخر خلال انبوبة سريان ب	(١٥) عند انتقال سائل من مق
على المعدل ا	يقل للنصف	﴿ يزيد للضعف

کمیة السائل المنساب

الانسياب عند الطرف المتسع من الأنبوبة	وبة كثافة خطوط	طرف الضيق من الأنب	ر تثافة خطوط الانسياب عند ال
) تساوي	3	. ﴿ أَقُلُ مِنْ	ا کبر من
<u>ام</u>	مسلحات عند نقطة ما بدل	لمارة عمودياً بوحدة ال	عد خطوط الانسياب لسائل ا
, and the second	الكتلي لانسياب السائل	المعدل	المعاللة الاستمر الرية
	لانسياب عند تلك النقطة		﴿ خط الانسياب الرئيسي
رعة سريان السائل	ة السريان للنصف فإن سو	صف قطر مقطع انبوب	الفي السريان الهادئ إذا نقص ا
🕣 تقل للنصف	مثالها	🕝 تزداد الي أربع ا	و تزيد الضعف
••	م انسیاب تز داد عند	قطة خلال مقطع أنبوبا	رًا كثافة خطوط الانسياب عند ز
، الانسياب	﴿ زيادة معدل) زيادة مساحة المقطع	() نقص السرعة
احة مقطع	الطرف (x) ضعف مس	سريان مساحة مقطع	م اشكل لمفائل : يمثل النبوبة
) في لحظة	ا = معدل انسیابه عند (y)	انسياب السائل عند (x)	الطرف (٧)، قادا حال معدل
نقطتين =	ع معدل الانسياب عند ال	ي لحظة اخرى أصب	ما يسا <i>وي 0.02</i> m³/s ، وف
		ن	0.04m³/s يكون نوع السريا
سطرب (ق) سریان مضطرب ثم هادئ	 سریان هادئ ثم مض 	🔾 سريان هادئ	() سريان مضطر ب
سیابه عند (y) یکون نوع السریان	عند (x) تساوي سرعة انس	سرعة انسياب السائل د	1) من الشكل المستقى إذا كانت
	 سریان مستقر ثم مضا 		🛈 سريان مستقر 🕒 س
	n 4 0	السريان المستقر	 أي العبارات التالية يعبر عن
			شريان الدم في شريان الم
			المنساب مريان الماء المنساب مر
			مرايان الوقود خلال بخا
	,,		 انسیاب الماء بهدوء من ا
Marie Company	1 156 h		
مة مقطع عمود الماء	ما بالرسم حيب نقل مساء -	بور ش <i>خاد محروطی</i> د	ا يتخذ الماء المنساب من الصناب من الصناب من الصناب المساء الماء ا
	. 44	كلما ابتعد عن الفوه	تاريجياً لأسفل بسبب

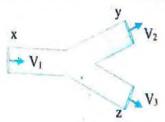
① زيادة الجاذبية ﴿ زيادة معدل الندفق ﴿ زيادة السرعة ﴿ نقص السرعة

التجاه المماس لخط الانسياب عند أي نقطة يحدد

اتجاه السرعة اللحظية

ألم مقدار السرعة

	عائلة الميرية هـ	(20) المعلاقة البيانية التي نمثل م
1 (<u>)</u>		D A
وبة سريان هي ² تكون النصبة بين سرعتي الانسياب فيها	. قطري مفطعين مختلفين في أن	(21) إذا كانت النسبة بين نصفي
9/4 ③ 4/2 ⊙	$\frac{3}{2}$	3 W
رعة المالع خلال هذا المقطع إلى النصف فإن معدل كتلة	له سريان إلى النصف وزادت م	(22) إذا قلت مساحة مفطع انبور
	المقطع	120
﴿ بِظُلِ ثَانِتُ	🗨 يقل المي الربع	🛈 يزداد 4 امثال
على 1.4 cm فإن معنل الانسياب الحجمي هو	نبوبة هي 4 m/s وقط ها الداء	(23) إذا كانت سرعة الماء في ا
$6.16 \times 10^{-4} \mathrm{m}^3/$	6.10	5 X 10 m/
$0.0086 \mathrm{m}^3/\mathrm{s}$	③ 6.1	$6 \times 10^{-5} \text{ m}^3/\text{s} $
بل 0.002 m³/s فإن سرعة الماء داخلها	ة مساحة مقطعها 10 cm² بمعد	(24) يتدفق الماء في انبوبة افقير
2 m/s 🕑	0.2 m/s \Theta	200 H/S 🛈
ومعدل السريان الحجمي فتكون ميل الخط	للاقة بين معدل السريان الكتلى	(25) الشكل المقابل يوضح الع
ة السائل (ق سرعة السائل Q)	عجم السائل ﴿ كَثْاف	(معدل المعربان (
ول فقط فابنه يملأ الحوض في min ، وإذا فتح الصنبور	ه حوض ، إذا فمتح الصنبور الا	(26) صنبور آن يستخدمان لمل.
تح الصنبورين معاً يكون الزمن الازم لملء الحوض تساوي	ض في زمن 6 min ، وإذا ه	التاني فقط فإنه يملأ الحو
9 , — <i>0</i> — 9 — • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		نقبه
20 ③		
ي زَمَنَ (t) هُو 200 cm³ ، وكتلة السائل المنساب خلال نفن	اب خلال مقطع أنبوبة سريان ف (k 16 تكون كتافة السائل	(27) إذا كان حجم السائل المنس المقطع وفي نص الزمن م
9,511100	10 K	

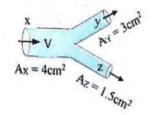


في الشكل المقابل: إذا كان نصف القطر ثابت عند كل من z ، y ، x وكانت سرعة z وكانت سرعة السائل عند z يساوي z و فإن الخيار الذي يعبر عن قيمة سرعة السائل عند كل من z ، x (علماً بأن كل صف يمثل خياراً)

السرعة عند (z)	السرعة عند (x)	
V	$\frac{1}{4}$ V	0
1 V	2V	9
	4V	9
V	2V	3

(29) أنبوبة مياه تضخ سائل بمعدل liter/min 90 بسرعة 2m/s فإن مساحة مقطع الأنبوبة سم2

- 5 cm² (3)
- 7.5 cm² 🕞
- 2.5 cm² \Theta
- 2 cm²



(30) الشكل المقابل يوضح أنبوبة يسري بها سائل سريانا مستقرا فإذا كانت سرعة سريان السائل عند كل من (x) ، (y) هي 10m/s ، 22.5m/s على الترتيب فإن سرعة السائل عند (z) =

- 50 m/s ③ 40 m/s ④ 30 m/s ④
- 20 m/s (1)

(31) انبوبة مياه تغذي حقلاً نصف قطرها (r) ، تنتهى بمائة ثقب متماثلة نصف قطر كل منها (0.1r) ، يسري فيها الماء سرياناً مستقراً ، تكون النسبة بين سرعة الماء في الأنبوبة إلى سرعته في أحد الثقوب كنسبة

- $\frac{1}{4}$
- $\frac{2}{1} \bigcirc$
- $\frac{1}{2}\Theta$
- $\frac{1}{\cdot}$ ①

نساب الماء في أنبوبة نصف قطرها r بسرعة m/s ، وفي نهاية الأنبوبة يصبح نصف قطرها $\frac{r}{4}$ فتصبح السرعة (32)

عند نهايتها

- 80 m/s (5)
- 60 m/s 🕞
- 40 m/s 🕘 20 m/s 🕦

(33) محلول دواء يحقن ببطء في الوريد بواسطة محقن مساحة سطح مكبسه 2 cm² ، فإذا كان معدل التدفق خلال المحقن البرة اللازم استخدامها حتى تكون سرعة خروجه منها $\frac{20}{\pi}$ يساوي 8 فإن نصف قطر الابرة اللازم استخدامها حتى تكون سرعة خروجه منها

- 0.1 cm² (§)

- 2.5×10⁻⁵ m 🕞 5×10⁻⁴ m 🕞 2.55×10⁻⁵ m 🕦

ماذا نقصد بقولنا أن،

- (١) معدل الانسياب الحجمى لسائل ما 4 لتر / ثانية .
- (2) معدل التدفق الحجمى لسائل ما خلال أنبوبة 0.01 م / ثانية .
- (3) معدل التنفق الحجمى لسائل ما خلال أنبوبة 0.01 سم / دقيقة .
- (4) معدل السريان الكتلي لسائل خلال أي مقطع من الأنبوبة 3 Kg/s .
 - (5) معدل انسياب سائل = 10× 3 كجم / ث .

يتاي له الله 3

- (1) زيادة مساحة مقطع عمود الماء المندفع من فوهة خرطوم مياه عندما تكون فوهته لأعلى .
- (2) من فضل الله علينا أن جعل مساحة مقطع مجموعة الشعيرات الدموية المتقرعة من شريان معين أكبر كثيراً من مساحة الشريان الرئيسي.
 - (3) تكون مساحة الفتحات في مواقد الغاز صغيرة ؟
 - (4) يقل مساحة مقطع الماء الساقط من صنبور تدريجيا ؟
 - (5) يستخدم رجال الإطفاء خر اطيم لها أطراف مسحوبة في إطفاء الحرائق؟
 - (6) سرعة سريان الدم في الشعيرات الدموية أقل منها في الشرايين الرئيسية ؟
 - (7) السريان المضطرب يتميز بوجود دوامات صغيرة دانرية (سريان دوار) ؟

4 مـاذا يحدث لخلا مما يأتى تحت الظروف الموضـحة؟

- (1) سرعة سريان الدم عند انتقاله من الشريان الرئيسي إلى الشعيرات الدموية ؟
 - (2) زيادة سرعة سريان سائل هادئ عن حد معين في أنبوبة منتظمة ؟
 - (3) عدد خطوط الانسياب داخل الأنبوبة عندما يقل قطر الأنبوبة؟
 - (4) كَتَافَةَ خطوط الانسياب داخل الأنبوبة عندما يقل قطر الأنبوبة؟
 - (5) سرعة انسياب سائل عندما يقل قطر الأنبوبة ؟

5 أخدر المفحوم العلمب الدالا على كلا عبارة مما يلي:

- (١) السريان الناتج عن تحرك السائل بسر عات صغيرة بحيث تنزلق طبقاته المتجاورة في نعومة ويسر.
 - (2) بحدث عندما نزداد سرعة سريان السائل بحيث تتعدى قيمة معينة وتتميز بوجود دوامات.
 - (3) خط و همي يبين مسار سريان المانع من نقطة الى أخرى.
 - (4) الانسياب التي تنزلق فيه طبقات المانع المتلامسة فوق بعضها البعض بنعومة.

- (5) سرعة انسياب السائل تتناسب تناسباً عكسياً عند أي نقطة مع مساحة مقطع الانبوبة.
 - (6) حجم السائل المنساب خلال مساحة معينة في الثانية.
 - (7) كتلة السائل المنساب خلال مساحة معينة في الثانية.
 - (8) عدد خطوط الانسياب المارة عموديا بوحدة المساحات عند نقطة.
 - (9) اتجاه المماس لخط السريان عند نقطة.

أحمل الفراغات التالية بما يناسبها:

م قارن بین کلا ممایاتی

- (1) معدل الانسياب الحجمي ومعدل الانسياب الكتلي من حيث: التعريف والقانون المستخدم ووحدة القياس.
 - (2) السريان الهادئ والسريان المضطرب من حيث سرعة سريان المائع.

8 متى؟

- (1) يتحول السريان الهادئ الى مضطرب.
 - (2) تتزاحم خطوط الانسياب.
 - (3) يصبح السريان هادئ.
 - (4) يصبح السريان دوامي.

أذكر الأسهاس الطفي لكلا معها ياتي

- (1) تصميم شبكات المياه في المن ؟
- (2) تصميم فتحات الغاز في مواقد الغاز؟
- (3) تصميم أنابيب ري الأراضي الزراعية بالتنقيط؟